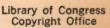
M1556 DONATH, JENO.

Yankee glory; choral medley [by] Jeno
Donath. ([Pub. order] no. 312-40028)

© Theodore Presser Co., Bryn Mawr,
Pa.; 15Jun49; on arrangement; EP37712.
Score: chorus (SATB) and piano.

I. Title.





M1060 .D68 Y3 DONATH, JENO.
Yankee glory; [by] Jeno Donath. [Score: orchestra] © on arrangement; Theodore Presser Co., Bryn Mawr, Pa.; 2Feb50; EU193048.

I. Title.

s. 1.



M1564 DONATH, JENO.

Yankee glory: cl

Yankee glory; choral medley [by] Jeno Donath. [Score: TTBB and piano] 20¢ © on arrangement; Theodore Presser Co., Bryn Mawr, Pa.; 24Mar50; EP45203.

I. Title.

Library of Congress Copyright Office



MAY - 2 1950 **xM1630**

M1573 DONATH, JENO.

Yankee glory; [for] three-part [voices]
S.S.A., by Jeno Donath. (School choruses, no. 312-40019) © Theodore Presser Co., Philadelphia; 2May49; EP36592.

I. Title.

xM2072.6 xM2078 .W4

M2096

LYNN, GEORGE ALFRED, 1915Ye sons and daughters; Easter introit,
for S.A.T.B., a cappella, text based on O
filii et filiae, from Webbe's Motets and
antiphons, 1792, arr. by George Lynn.
(Easter anthems, 312-40217) [With piano
reduction] 20¢ NM: arrangement.
© Theodore Presser Co., Bryn Mawr,
Pa.; 10Nov54; EP84697.

I. Title.

xM2092.6

M1621 HOPKINS, JOSEPH M

H Yearning, song. Words and music by Joseph M. Hopkins. © Theodore Presser Co., Philadelphia; 3May48; EP26277.

Presser (Theodore) co., claimant.

King, Stanford. Yellow Jonquils.

Presser (Theodore) co., claiment.
S. Johnson, George. Yellow tulips.

YES OR NO; w & m Herb Weiner, Cy Crane & Bob Sadoff © Theodore Presser Co. 4Sep53 EU329811

Presser (Theodore) co., claimant.

Grey, Frank Herbert, 1883-Yesteryear; a piano solo. Philadelphia, Theodore Presser co. 6 p. 506 © 5Sep46; publisher: EP8348.

I. Title.

Library of Congress Copyright Office



Music Cat.
Official only

M25 BRYSON, HUGH.

B Yestermoods.

Yestermoods, for plano [by] Hugh Bryson. © Theodore Presser Co., Philadelphia; 27Apr48; EP25503. Presser (Theodore) Co. RICHTER, ADA.

You can play the piano! A book for the older beginner by Ada Richter. © Theodore Presser Co., Philadelphia; on new music and arrangements; pt. 1, 13Jun47; EP15088.

I. Title.

Library of Congress Copyright Office



Music Cat.

MT222 •R536 You Can Play the Piano! A book for the older beginner, by Ada Richter. © Theodore Presser Co., Philadelphia; pt.2, 310ct47; on new compositions & arrangements; EP18448.

1. Piano -- Methods. I. Title.

MT222 .R536 pt.3 RICHTER, ADA.
You can play the piano! A book for the older beginner, by Ada Richter, in 3 parts. (Pub. order no.] 410-41002)
© Theodore Presser Co., Bryn Mawr, Pa.; pt. 3, 100ct49, on new compositions & arrangements; EP40878.

I. Title.



M1573 PICKENS, MARJORIE D You ought to hear me h

You ought to hear me hum; three-part chorus for women's voices, S.S.A., words and music by Marjorie D. Pickens. (Choruses for treble voices, no. 312-40071) [With piano acc.] 15¢ © Theodore Presser Co., Bryn Mawr, Pa.; 12Sep50; EP49095.

I. Title.

OCT 2 0 1950



PRESSER (THEODORE) COMPANY, Bryn Mawr, Pa. Young folks opera gems. SEE Young folks opera gems. R86920. Presser, Theodore.

YOUNG FOLKS PIANO FOLIO; twenty-four pieces, Theodore Presser. © 12Jan22, A655471. R48273, 26May49, Theodore Presser Co. (PWH)



M207 .R75 Y7 ROCHBERG, GEORGE, 1918Your favorite duets; for one piano, 4 hands,
compiled and edited by George Walter
Anthony [pseud.] \$1.25 Appl. author:
Theodore Presser Co., employer for
hire of George Walter Anthony. © on
compilation & editing; Theodore Presser
Co., Bryn Mawr., Pa.; 5Dec52; EP67615.

I. Title.



M32 ROCHBERG, GEORGE, 19188 ed.
R577 Your favorite solos; for pian
Y7 edited by George Walter A

Your favorite solos; for piano, compiled and edited by George Walter Anthony [pseud.] \$1.25 Appl. author: Theodore Presser Co., employer for hire of George Walter Anthony. NM: "compilation and editing." © Theodore Presser Co., Bryn Mawr, Pa.; 11Mar54; EF78920.

comp. and

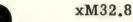
I. Title.



M1378 .R545Y7 RICHTER, ADA, arr.
Your favorite songs; arranged for piano
by Ada Richter. \$1.50 NM: arrangement.
© Theodore Presser Co., Bryn Mawr,
Pa.; 20Jul54; EP82101.

I. Title.

SL



M1378 .R63Y7 ROCHBERG, GEORGE, 1918- ed. & comp. Your very first favorite solos; for piano, compiled and edited by George Walter Anthony [pseud.] \$1 NM: "compilation and editing." © Theodore Presser Co., Bryn Mawr, Pa.; 6Dec54; EP85364.

I. Title.



YOU'RE GONE; by Robert Sadoff © Theodore Presser Co. 15Apr53 EU312124. Notice 6May53 v21 p983

M1594 TALMADGE, CHARLES L

A youthful fancy; quartet or chorus of men's voices, [by] Charles L. Talmadge, anonymous [words] [With piano reduction] 12¢ © Theodore Presser Co., Bryn Mawr. Pa.: 31Jan50; EP44190.

I. Title.



M2092.4

Presser, William.

Bow down Thine ear, O Lord ...

Psalm 86: 1, 12. Philadelphia, Elkan-

Vogel co., inc. 16¢

Score: SATB.

© 31Jul46; publisher; EP9875.

I. Title.

Library of Congress Copyright Office



Music Cat. xM2079.2.E86 M562

*Passacaglia; by William Presser. [Score (clarinet, horn, violin, viola and violoncello) and parts] \$1.75 © The Composers Press, inc., New York; 26May50;

I. Title.

JUL 1 3 1950

Library of Congress Copyright Office

EP46879.



M291

PRESSER, WILLIAM HENRY, 1916-Serenade; for flute and viola, by William Presser. [Score] 70¢ © The Composers Press, inc., New York; 14Mar50; EP44850.

I. Title.

APR 13 1000



PRESSER FEET FOR ESEWINGS MACHINES ... SEE Singer Manufacturing Company.

Presser youth orchestra folio.

M1420 .W WATTERS, LORRAIN E

comp. and

Presser youth orchestra folio; compiled and arr. by Lorrain E. Watters. [Pianoconductor score and parts] NM: "compiling and arranging." © Theodore Presser Co., Bryn Mawr, Pa.; 22Mar54; EP79073.

I. Title.



PRESSER'S POPULAR ORCHESTRA BOOK; for school & amateur use, comp. Preston Ware Orem; orch. pts. © 21Aug22, A684384. R58570, 14Feb50, Theodore Presser Co. (PWH)

Library of Congress Copyright Office



MAR 1 3 1950

PRESSER'S STANDARD ORCHESTRA BOOK; compiled P. W. Mero [pseud. of Preston Ware Orem]; pts. © 27Dec19; A562428. R18942; 18May47; Theodore Presser co. (PWH), Philadelphia.

Presses d'aujourd'hui.

MERY, FERNAND.

Ames de bêtes. Paris, Denoël [1952]

229 p. (Êtres et mondes) © Les

Presses d'aujourd'hui; 1Jun52;

AF0-8214.

I. Presses d'aujourd'hui.

Presses d'aujourd 'hui.

BRAYANCE, ALAIN.
Anatomie du Parti communiste français.
Paris, Denoël [1952] 288 p. © Les
Presses d'aujourd 'hui; 4Dec52;
AF0-10783.

I. Presses d'aujourd 'hui.



Presses d'aujourd'hui.

DUVAL, MARGUERITE.

Je veux maigrir, je veux grossir: question de vie ou de mort. Paris, Denoël [1953] 217 p. (Pourquoi, comment) © Presses d'aujourd'hui; 30Jan53; AF0-11058.

I. Presses d'aujourd'hui.



Presses d'aujourd'hui.

HERMENT, GEORGES.

Traité de la pipe; avec 100 dessins de l'auteur. Paris, Denoël [1952] 235 p. © Presses d'aujourd'hui; 4Dec52; AF0-10774.

I. Presses d'aujourd'hui.



Presses d'Tlede France

Gérin, Pierre Louis, 1913-1942.

Beau manoir [par] P. L. Gérin [et] P. Joubert. Préf. du général Lafont, chef scout. Paris, Presses d'Île de France [1947, °1942]

108 p. illus., diagrs. 23 cm.

1. Woodwork (Manual training) 1. Joubert, Pierre, 1910- joint author, 11. Title.

TT185.G4 1947

684

47-40011*

© revisions, 30Dec42; 1c 3Jun47; publisher; AF3334.



Presses d'Ile de France Centre d'éducation contemporaine.

Cadres nouveaux, méthodes nouvelles à la recherche des techniques pédagogiques, présenté par Paul Chombart de Lauwe, avec le concours de Jean Debruille [et al.] Préf. de Roger Gal. [Paris] Presses d'Ile de France [1947]

94 p. 22 cm. (L'Education & l'homme de notre temps)

"Table des matières": leaf inserted.

1. Education—France—1945— 1912— II. Title. III. Series. I. Chombart de Lauwe, Paul,

LA692.C4

370.944

48-996*

© Presses d'Ile de France; 6Jun47; AF4971.



LES PRESSES d'Île de France. Carnet de la Jeannette. AF3091. SEE Association des Guides de Prance. Presses d'Ile de France Schuller, Jean, 1922-

Cartographie. (Paris) Presses d'Ile de France [1946] 36 p. Illus. 16 cm.

1. Cartography.

GA105.S45

526.98

47-26680*

© 30Dec46; 1c 3Jun47; publisher; AF3271.



Presses d'Ile de France. GUÉZENNEC, JEAN CLAUDE.

Cerfs aux abois; ou, Le mystère de La Noé. Illus. de Pierre Joubert, photo de couverture de B. Curé. 163 p. (Collection du Message caché) © Les Presses d'Ile de France, Paris; 30Dec47; AF8052.

I. Presses d'Ile de France.



Presses d'Ile de France. M1579 GEOFFRAY, CESAR CLAUDE, 1901.6 ^Dix chants d'Europe harmonisés pour .64 choeur mixte par César Geoffray. C4 (A coeur joie, 5) © Les Presses d'Ile de France, Paris; 15Jun48; on arrangement; EF11362. Score: SATB.

I. Title: Chants d'Europe.

Library of Congress Copyright Office



xM1698.

LES PRESSES d'Île de France. Histoire de Monsieur Fêve, le jardinier. AF8059. SEE Dubouquet, Amélie.

Presses d'Ile de France.

M1578 CHAILLEY, JACQUES, 1910-.C47 ^Midi sur la route; 24 chants de E. M5 J. Regrettier, mis en musique et

J. Regrettier, mis en musique et harmonisés par Jacques Chailley, René Delfau, et César Geoffray. © Les Presses d'Ile de France, Paris; lJul48; EF11361. Score: partly 3 equal voices, partly mixed chorus, unacc.

I. Delfau, René, joint composer. II. Geoffray, César, joint composer. III. Regrettier, Eugene Jacques, 1900Library of Congress
Copyright Office

Title.

LES PRESSES d'Île de France. Mon carnet de chasse. AF8031. SEE Anscieau, Gilbert. Presses d'Ile-de-France.

CARLIER, DANIEL.

Notes et cahiers de Daniel Carlier. 110 p. illus. (Collection Amitié des héros) © Les Presses d'Ile-de-France, Paris; 15Jul47; AF7124.

I. Presses d'Ile-de-France.

Library of Congress Copyright Office



1.ES PRESSES d'île de France. Les 100 problèmes du Petit Poucet. AF8062. SEE Dubouquet, Amélie.

Presses d'Ile-de-France.

CHOMBART DE LAUWE, PAUL HENRY.

Pour comprendre la France. [2. éd.]

93 p. © Les Presses d'Ile-deFrance, Paris; 25Jul47; AF7117.

I. Presses d'Ile-de-France.

Affaire no 1. 222 p. © Presses de la cité; 15Sep54; AFO-15639.



AF565

[Nielsen, Charlotte]
... Anne, ma soeur Anne!! Roman pour la jeunesse. Paris, Presses de la cité [1945]
254 p. 19 1/2cm.

Author's pseud., Myonne, at head of title.

© lNov45; lc lMar46; publisher; AF565.

I. Title.

Library of Congress Copyright Office



Presses de la Cité. SIMENON, GEORGES.

Au bout du rouleau. 246 p.

© presses de la cité, Paris; 30Jun47; AF8521.

I. Presses de la Cité.

Library of Congress Copyright Office



mds/rk

BRUCE, JEAN.

Bonne mesure. 220 p. © Presses
de la cité; 15Apr53; AF13977.

I. Presses de la cité.

6

CONTY, JEAN PIERRE.

Canal Street. 222 p. © Presses de
la cité; 15Dec53; AF14002.



BRUCE, JEAN. Carte blanche pour 0. S. S. 117. 222 p. © Presses de la cité: 15Nov53; AF14018.

I. Presses de la cité.

Copyright Office



NARCEJAC, THOMAS. Le cas "Simenon." 191 p. © Presses de la cité; 15Sep50; AF14011.

Presses de la cité.

CONTY, JEAN PIERRE.

Le ciel m'est témoin. 222 p.

© Presses de la cité; 30Mar54;

AFO-15005.



CONTY, JEAN PIERRE.

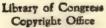
Courrier spécial. 221 p.

© Presses de la cité; 15Ju153;

AF14016.

Presses de la Cité.
[NIELSEN, CHARLOTTE]

Demoiselles à marier [par] Myonne
[pseud.] 249 p. © Presses de
la Cité, Paris; 30Sep47; AF8644.





STEEMAN, STANISLAS ANDRÉ.
Dix-huit fantômes. 218 p.
© Presses de la cité; 15Ju152;
AF14009.

Presses de la cité.

MORRIS, G.

Le feu aux poudres. 224 p.

© Presses de la cité; 15Apr54;

AFO-14937.

STEEMAN, STANISLAS ANDRÉ.
Haute tension. 215 p. © Presses
de la cité; 31Dec53; AF14012.

NARCEJAC, THOMAS.
Liberty ship. 224 p. © Presses de la cité; 15Mar53; AF14008.

CONTY, JEAN PIERRE.

Lumière noire. 224 p. © Presses de la cité; 15Jun54; AFO-14932.



CONTY, JEAN PIERRE.

Mabrouk s'en va-t-en terre. 218 p.

© Presses de la cité; 15Sep54;

AFO-15629.

STEEMAN, STANISLAS ANDRÉ.

Madame La Mort. 219 p. © Presses
de la cité; 15Jul51; AF14010.



SIMENON, GEORGES.

Maigret et l'inspecteur malchanceux; Le témoignage de l'enfant de choeur; Le client le plus obstiné du monde; On ne tue pas les pauvres types, nouvelles. 251 p. © Presses de la Cité, Paris; 30Aug47; AF8254.

NARCEJAC, THOMAS.

Le mauvais cheval. 222 p.

© Presses de la cité; 15Mar51;
AF14023.

I. Presses de la cité.

Revised



[NIELSEN, CHARLOTTE]
Menou mariée [par] Myonne [pseud.]
248 p. © Presses de la Cité, Paris;
30Dec46; AF8280.

I. Presses de la Cité.

mds/rk

Presses de la cité.

BRUCE, JEAN.

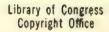
Meurtre sur l'Acropole. 223 p.

© Presses de la cité; 30Jun54;

AFO-14931.

I. Presses de la cité.

cr/





[Nielsen, Charlotte]

... Miette et la vie, roman pour la jeunesse. Paris, Presses de La Cité [1946]

2 p. l., [7]-237 p., 1 l. 19^{cm}.

Author's pseud., Myonne, at head of title.

r. Title.

PQ2627.I 47M5

47-21502

© 30Aug46; 1c 22Jan47; Presses de la cité, Paris; AF2662.



ENDRÈBE, MAURICE BERNARD.

La morte-saison. 222 p. © Presses

de la cité; 15Jun54; AFO-15004.

I. Presses de la cité.

cr/

BRUCE, JEAN.

O. S. S. 117 n'était mort. 220 p.

© Presses de la cité; 15Feb53;

AF14003.

BRUCE, JEAN.

O. S. S. 117 répond toujours. 223 p. © Presses de la cité; 15Ju153; AF14013.

Presses de la cité. BRUCE, JEAN.

O. S. S. 117, top secret. 221 p. © Presses de la cité; 30Mar54; AFO-15002.

Presses de la cité. BRUCE. JEAN.

Ombres sur le Bosphore. 223 p. © Presses de la cité; 30Mar54; AFO-15003.

I. Presses de la cité.



MORRIS, G.
Qu'est-ce qu'on risque? 217 p.
© Presses de la cité; 15Sep52;
AF14014.

I. Presses de la cité.

Les Presses de la cité

[Fréminville, René Marie de la Poix de] 1905– ... Le refus. Paris, Les Presses de la cité _[1946] 4 p. 1., _[11]–283 p., 2 l. 16½^{cm}.

Author's pseud., Jean Merrien, at head of title.

I. Title.

PQ2611.R418R4

© 30Apr46; 1c 22Jan47; publisher; AF2374.

47-21138

6

Aage, prince, 1887-1940.

... Le régiment des nuits rouges; récits présentés par Jean-Pierre Dorian. [Paris] Les Presses de la cité, 1945.

2 p. l., 7-174 p., 1 l. 23cm.

At head of title: S. A. le prince Aage de Danemark.

1. France, Armée, Légion étrangère. 2. French in Morocco. r. Dorian, Jean Pierre. n. Title.

UA703.L5A29

355,31

47-2592

© 30Oct45; 1c 8May46; publisher; AF1487.

BRUCE, JEAN.
Un sarcophage pour Isa. 224 p.
© Presses de la cité; 158ep53;
AF14007.

I. Presses de la cité.

NARCEJAC, THOMAS.
Une seule chair. 222 p. © Presses de la cité; 30Mar54; AFO-15159.

I. Presses de la cité.

rA



MORRIS, G.
Sur le gril. 220 p. © Presses de la cité; 15Jun53; AF14006.

I. Presses de la cité.



Les Presses de la Cité.

Chamine, pseud.

... Vent jaune. Paris, Les Presses de la Cité, 1945. 2 p. l., [7]-254 p., 1 l. 181.

© 1Nov45; 1c 1Mar46; publisher; AF504.

I. Title.

PQ2605.H285V4

Yale univ. Library for Library of Congress



AF 46-1435

ENDRÈBE, MAURICE BERNARD. La vieille dame sans merci. 219 p. © Presses de la cité; 30Sep52; AF14015.

I. Presses de la cité.

Presses documentaires, claimant.

344 Charlot, Gaston.

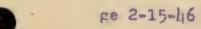
A fore

... Nouvelle méthode d'analyse qualitative des cations. Paris, Presses documentaires, 1943.

27 p. 17 1/2 cm.

At head of title: Gaston Charlot ...

O 10-15-43; 1 c 3-29-45; Presses documentaires, Paris; A for. 344.



Presses litteraires de France.

CAZENEUVE; JEAN.

Psychologie de la joie. Paris [1952] 83 p. © Les Presses litteraires de France; 1Apr52; AF0-8352.

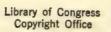
I. Presses litteraires de France.

Presses missionnaires.

POUCHET, GASTON.

Catéchisme catholique. [Jésus en Afrique] Illustrations empruntées à la méthode Bernadette Thaon-les-Vosges, France. Issy-Les Moulineaux, Seine [1952] 258 p. © Presses missionnaires; 30Jun52; AF13232.

I. Presses missionnaires.II. Title.III. Title: Jésus en Afrique.





Presses missionnaires.

GOARNISSON, JEAN.
Guide médical africain. Pref. du docteur
L. Aujoulat. 572 p. illus. © Presses
missionnaires, Éditions Saint-Paul,
Issy-les-Moulineaux; 30Dec48; AF 9777.

I. Presses missionnaires.

Presses missionnaires.

GOARNISSON, JEAN.

Guide médical africain. Préf. du docteur L. Aujoulat. 2. éd. 596 p. illus. © on revisions; Presses missionnaires, Issy-Les Moulineaux; 15Dec50; AF0-4050.

I. Presses missionnaires.

Milmir 100

Library of Congress Copyright Office



PRESSES need spares too. KK75604. SEE Davis Specialties, inc.

Presses rapides, Paris

500

Editions presses rapides, Paris.

Presses scientifiques internationales.
DUVAL. CLÉMENT.

Traité de micro-analyse minérale, qualitative et quantitative.

Tome 1. Préf. par Pierre Cheve-nard. 552 p. © Presses scientifiques internationales; 1Jun54; AFO-14779.

I. Presses scientifiques internationales.

Presses universelles.

CHAPPEY, JOSEPH.

Le communisme n'est pas seul responsable; réponse à un académicien. 95 p.

© Presses universelles, Paris; 27Mar51; AF0-4774.

I. Presses universelles.

JUL 2 5 1951

dr/r

Library of Congress Copyright Office



Presses universelles.

CHAPPEY, JOSEPH.
Histoire générale de la civilisation
d'Occident de 1870 à 1950. Tome 1:
1870-1914. [Éd. originale] 393 p.
© Presses universelles, Paris; 20Feb50;
AF0-1370.

I. Presses universelles.

Library of Congress Copyright Office



mds/r

MAY - 5 1950

Presses universitaires de France. PAVIE, AUGUSTE.

A la conquête des coeurs, le pays des millions d'éléphants et du parasol blanc. les "pavillons noirs." Déo-van-tri Avant-propos de Ch. A. Julien, introd. et notes par André Masson. [1. éd.] 381 p. illus. (Colonies et empires. 2. sér: Les classiques de la colonisation, 16) © Presses universitaires de France, Paris: 12May47; on foreword, introd. & notes: AF8839.

Library of Congress Copyright Office



(Cont. on next card) mh/rk

PAVIE, AUGUSTE.

A la conquête des coeurs, le pays des millions d'elephants et du... (Card 2)

I. Julien, Ch. A.
II. Masson, André.
III. Presses universitaires de

Library of Congress Copyright Office

France.



mh/rk

FREUD, SIGMUND.

Abrégé de psychanalyse. Traduit de l'allemand par Anne Berman. [1. éd.] Paris, 1950. 84 p. (Bibliothèque de psychanalyse et de psychologie clinique) © on translation; Presses universitaires de France, Paris; 30Dec49; AF0-2028.

- I. Berman, Anne, tr.
- II. Presses universitaires de France.





MATRAS, JEAN JACQUES.

L'acoustique appliquée. [1. éd.] 116 p.
illus. ('Que sais-je?' Le point des
connaissances actuelles, 385) © Presses
universitaires de France, Paris; 17Oct49;
AF-0330.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



BLONDEL, MAURICE.

L'action; essai d'une critique de la vie et d'une science de la pratique (1893)
[2. éd.] Les premiers écrits de Maurice Blondel. 495 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine) © Presses universitaires de France, Paris; 12Sep50; AF0-3711.

I. Presses universitaires de France.

APR 3 - 1951

Library of Congress Copyright Office



FARBER, MARVIN.

L'activité philosophique contemporaine en France et aux États-Unis; études publiées sous la direction de Marvin Farber. T. 2: La philosophie française, [par Jacques Havet, Jean Wahl et al. [1. ed.] 410 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Histoire de la philosophie et philosophie générale.) © Presses universitaires de France, Paris; 10May50; AF0-2750. NOV 1 4 1950

Library of Congress Copyright Office



(cont. on next card)

awm/r

FARBER, MARVIN.

L'activité philosophique contemporaine... (Card 2)

I. Havet, Jacques.

II. Wahl, Jean.

. . . III. Presses universitaires de France.

AF0-2750

Library of Congress Copyright Office



awm/r

Lo Duca, Giuseppe, 1905-

... L'affiche, par Lo Duca. 90 dessins d'après H. Daumier, Toulouse-Lautrec, Picasso ... etc. Paris, Presses universitaires de France, 1945.

127, [1] p. incl. front., illus. 17½... ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [153])

"1re édition."

"Bibliographie": p. [119]-120.

@ 30Jun45; lc lMar46; publisher; AF721.

1. Advertising. 2. Posters. I. Title.

HF5823.L735



47-15363

DESPOIS, JEAN.
L'Afrique du Nord. [1. éd.] 624 p. illus.
(His L'Afrique blanche française, t. 1.
Colonies et empires. 4. sér.: Géographie de l'Union française, 1) © Presses universitaires de France, Paris; 24Jan49; AF10324.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



Moreau, Fernand, 1886-

... Alcaloïdes et plantes alcaloïfères, par F. Moreau ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

128 p. illus. 17½ . ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [154])
"1ro édition."

@ lJanu6; publisher; AF2034.

1. Alkaloids. 2. Plants—Chemical analysis.

QD421.M77



47-15020

Library of Congress

[2]

Guillet, Léon, 1873-

... Les alliages métalliques, par Léon Guillet ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

135, (1) p. Illus., diagrs. 17½°°. ("Que sais-je? Le point des connaissances actuelles. (173))

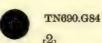
"1re édition."

1 Janu6; publisher; AF 2111.

1. Alloys. 2. Metallography.

46-21315

Library of Congress



Mathieu, Henri.

... L'analyse chimique, par Henri Mathieu ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

125, [2] p. illus., diagrs. 17½ ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [189])

"1re édition."

@ 31Jul45; lc lMar46; publisher; AF636.

1. Chemistry, Analytic. I. Title.

46-6467

Library of Congress



543

BARNIER, LUCIEN.

L'analyse des mouvements. T. 1: Technique de l'analyse. [1. ed.] 305 p. illus. © Presses universitaires de France, Paris; 5Jun50; AF0-2721.

I. Presses universitaires de France.

dr/r

Library of Congress Copyright Office



THOMSON, GODFREY HILTON.
L'analyse factorielle des aptitudes humaines. Traduit d'après la 3. éd.
anglaise, par Pierre Naville. [1. éd.]
421 p. illus. (Bibliothèque scientifique internationale. Sciences humaines.

Section psychologie) © on translation; Presses universitaires de France, Paris; 13Mar50: AF0-2152.

I. Naville, Pierre, tr.

II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



MI 2,5 1950 am/r

DELACHET, ANDRÉ.
L'analyse mathématique. [1. éd.] 118 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 378) © Presses
universitaires de France, Paris; 15Sep49;
AF-0329.

L Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mds/r

ALLEN, ROY GEORGE DOUGLAS.
Analyse mathématique et théorie économique; traduit par H. Bernard. [1, éd.] 598 p. illus. (Theoria; publications de l'Institut de science économique appliquée) © on translation; Presses universitaires de France, Paris; 30Jan50; AF0-1566.

I. Bernard, Henri, tr.
II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mds/r

MAY 2 4 1250

ARVON, HENRI.
L'anarchisme. [1. éd.] 128 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 479) © Presses universitaires de France, Paris; 15May51; AF0-5433.

I. Presses universitaires de France.

ebc/r AUG 2 4 1951

Library of Congress Copyright Office



Boutonier, Juliette.

... L'angoisse ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.
3 p. 1., 314 p., 2 1. 22 1/2cm.
(Ribliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie, section dirigée par Maurice Pradines)

3 15 Jun45; 1c 1 ar46; publisher; AF769.

I. Title.

Library of Congress Copyright Office



FBD 30Apr46

SENGHOR, LEOPOLD SEDAR, ed.

Anthologie de la nouvelle poésie nègre et malgache de langue française, par
Léopold Sédar Senghor, précédée de Orphée noir, par Jean-Paul Sartre.

[1. éd.] 227 p. (Colonies et empires.
5. sér.: Art et littérature, 1) © Presses universitaires de France, Paris;
22Nov48; AF10100.

I. Sartre, Jean Paul. II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office br/rk

Haberlin, Paul, 1878-

... Anthropologie philosophic, par Paul Hæborlin ... Traduit du texte allemand inédit par Pierre Thévonaz. Paris, Presses universitaires de France, 1943.

3.1., 141 p. 19 cm. (Nouvelle ency-clopédie philosophique; dirigée par

Emile Brohier, [36])

31Dec43; 1c 29Jul45; publisher; I. Thovanaz, Pierre, tr. AF175. II. Title.

Library of Congress Copyright Office

msh 13Feb46

LAMING, LIONEL,
L'astronautique. [1. éd.] Paris, 1950.
110 p. illus. ("Que sais-je?" Le point
des connaissances actuelles, 397)
© Presses universitaires de France;
30Dec49; AF0-1596.

I. Presses universitaires de France.

mds/r 1900



BLANCHÉ, ROBERT.

Les attitudes idéalistes. [1. éd.] 137 p. (Nouvelle encyclopédie philosophique, 45) © Presses universitaires de France, Paris; 310ct49; AFO-945.

I. Presses universitaires de France.

sh/r

Library of Congress Copyright Office



APR - 5 1950

Dieterlen, Pierre, 1901-

Au delà du capitalisme. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

458 p. 23cm.

Bibliographical footnotes.

1. Capitalism. 2. Industry and state. 1. Title.

HB501.D5

47-23787*

©4Nov46; 1c3Jun47; publisher; AF3242.



GRIBENSKI, ANDRÉ.
L'audition. [1. éd.] 126 p. illus.
("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 484) © Presses
universitaires de France, Paris;
12Jun51; AF0-5798.

I. Presses universitaires de France.



DELACHET, ANDRÉ.
La balistique, par A. Delachet et J. Taillé;
préf. de A. Richard. [1. éd.] 127 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 470) © Presses
universitaires de France, Paris; 12Apr51;
AF0-5438.

I. Taille, Jean, joint author. II. Presses universitaires de France.



SAINTE-SOLINE, CLAIRE.
Belle. Roman. [1. éd.] 231 p.
(Le Quadrige d'Apollon) © Presses
universitaires de France, Paris;
10Sep47; AF8540.

I. Presses universitaires de France.



Presses universitaires de France. Cresson, André, 1869-

... Bergson; sa vie, son œuvre, avec un exposé de sa philosophie, par André Cresson. Paris, Presses universitaires de France, 1941.

2 p. l., 158, $_{\rm l}2_{\rm l}$ p. $18\frac{1}{2}^{\rm cm}.$ (Philosophes ; collection dirigée par Émile Bréhier)

"Extraits": p. [81]-155.

"Bibliographie": p. [156]-158.

© 28Nov41; 1c 29Aug45; publisher; AF177.

Bergson, Henri Louis, 1859-1941.
 Bergson, Henri Louis, 1859-1941.

45-30601

Library of Congress



B2430.B43C7

VÈNE. JEAN.

La bière et la brasserie, par Jean Vène et Hyacinthe Le Corvaisier. [1, éd.] 127 p. illus. ("Que sais-je?" Le Point des connaissances actuelles, 440) © Presses universitaires de France, Paris; 25Oct50; AF0-3670.

I. Le Corvaisier, Hyacinthe, joint author. II. Presses universitaires de France.

sh/r

Caullery, Maurice Jules Gaston Corneille, 1868-

... Biologie des jumeaux (polyembryonie et gémellité) (Avec 27 figures et 4 planches) Paris, Presses universitaires de France, 1945.

168 p. illus., IV pl. on 2 l. IP^{on} . (La Science vivante; collection dirigée par René Audubert. $I^{(6)}$)

"Références bibliographiques": p. [159]-166.

© 30Sep45; lc lMar46; publisher; AF 673.

1. Birth, Multiple. 2. Monsters.

A 46-3819

Ohio state univ. Library for Library of Congress

QL971.C3

 $[2]^{\dagger}$

612.63

DUCHÉ, JACQUES.

La biologie des sols. [1. éd.] 128 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 399) © Presses universitaires de France, Paris; 10Feb50; AF0-1593.

I. Presses universitaires de France.

JUK = 6 . 200

dr/kp

RENAUD, JEAN.

Biologie du vin. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connais-sances actuelles, 442) © Presses universitaires de France, Paris; 20ct50; AF0-3652.

I. Presses universitaires de France.

sh/r



GUYOT, A. LUCIEN.
La biologie végétale. [1. éd.] 127 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 492)
© Presses universitaires de France,
Paris; 2Jul51; AF0-5751.

OCT 12 1951

I. Presses universitaires de France.



HAUCOURT, GENEVIÈVE D'.

Le blason, par Geneviève d'Haucourt et
Georges Durivault. [1. éd.] 134 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 336) © Presses
universitaires de France, Paris; 5Jul49;
AF-0203.

L Durivault, Georges, joint author. II. Presses universitaires de France.



BACOT, JACQUES.

Le Bouddha. 116 p. (Mythes et religions, 20.) © Presses universitaires de France, Paris; 21Apr47; AF8087.

I. Presses universitaires de France.

ARVON, HENRI.

Le bouddhisme. [1. éd.] 128 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 468) © Presses universitaires de France, Paris; 2Mar51; AF0-4716.

I. Presses universitaires de France.

cg/r JUN 1 1 195



DELACHET, ANDRE.

Calcul différentiel et intégral. [1. éd.]

128 p. illus. ("Que sais-je?" Le point
des connaissances actuelles, 466)
© Presses universitaires de France,
Paris; 2Mar51; AF0-4712.

I. Presses universitaires de France.

ma/mun 25 1951

TATON, RENÉ.

Le calcul mécanique. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 367) © Presses universitaires de France, Paris; 30Jun49; AF-0342.

L. Presses universitaires de France.



DELACHET, ANDRÉ.

Calcul vectoriel et calcul tensoriel.

[1. éd.] 128 p. illus. ("Que saisje?" Le point des connaissances
actuelles, 418) © Presses universitaires
de France, Paris; 10May50; AF0-1998.

I. Presses universitaires de France.

mds/r

Library of Congress Copyright Office



2 5 1950

Couderc, Paul.

... Le calendrier, par Paul Couderc ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127, ${}_11$ p. diagrs. 17½ . ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. ${}_1203_1$)

"1re édition."

"Bibliographie sommaire": p. 127.

@ 8Mar46; publisher; AF 2105.

1. Calendar.

CE73.C89



46-23258

WENDEL, FRANÇOIS.

Calvin; sources et évolution de sa pensée religieuse. [1. éd.] 292 p. (Études d'histoire et de philosophie religieuses, no. 41) © Presses universitaires de France, Paris; 1Jul50; AF0-2790.

I. Presses universitaires de France.

mds/r

Library of Congress Copyright Office



NOV 1 5 1950

Chevalier, Auguste, 1873-

... Le caoutchouc, par Auguste Chevalier ... et Jean Le Bras ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

126 p., 1 l. 1 illus. 17½ ... ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. ${}_{\rm I}136_{\rm I}$)

"1re édition-30 juin 1945."

"Bibliographie sommaire": p. [125]-126.

@ 30Jun45; 1c lMer46; publisher; AF745.

1. Rubber. 2. Rubber plants. 1. Le Bras, Jean, joint author.

[Full name: Jean Baptiste Auguste Chevalier]

46-19112

Library of Congress



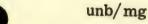
TS1890.C5

PERROUX, FRANÇOIS.

Le capitalisme. [1. éd.] 135 p. illus.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 315) © Presses
universitaires de France, Paris;
120ct48, AF10225.

I. Presses universitaires de France.



Burloud, Albert, 1888-

urloud, Albert, 1888–
... La caractère, par A. Burloud ... Paris, Presses universitaires de France, 1942.

165, 121 p. 19cm. (Nouvelle encyclopédie philosophique, collection ... dirigée par Émile Bréhier ... [32])

@ 30Apr42; 1c 29Aug45; publisher; AF333.

I. Title.

Harvard univ. Library for Library of Congress A 46-3289

BF818.B8

170

PALMADE, GUY.

La caractérologie. [1. éd.] 128 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 380) © Presses universitaires de France, Paris; 15Sep49; AF-0381.

I. Presses universitaires de France.

mh/r



LE GALL, ANDRE.

Caractérologie des enfants et des adolescents, à l'usage des parents et des éducateurs. 458 p. (Caractères, 2) O Presses universitaires de France. Paris; 5Jun50; AF0-2733.

I. Presses universitaires de France.

Presses universitaires de France Institut de science économique appliquée.

Les caractères contemporains du salaire. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1946.

160 p. 23 cm. (Pragma, 1)

1. Wages—France. 1. Title. 11. Series.

HD5025.I 5 331.2944

47-29785*

© 30Dec46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France, Paris; AF3225.

HOURS-MIÉDAN, MADELEINE.
Carthage, [1. ed.] 120 p. illus.
("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 340) © Presses
universitaires de France, Paris;
14Feb49; AF10006.

I. Presses universitaires de France.



Prettre, Marcel, 1905-

Catalyse et catalyseurs. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1946.

126 p. diagrs. $18^{\rm cm}$. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 240)

1. Catalysis. r. Series.

QD501.P69

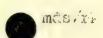
47-24786*

© 10Dec46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France, Paris; AF3167.

TERRIEN, JEAN.

La cellule photoélectrique. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 280) © Presses universitaires de France, Paris; 150ct47; AF8616.

I. Presses universitaires de France.



Presses universitaires de France.
SIMONET, ROGER.
La chaleur. [1. éd.] 127 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point
des connaissances actuelles, 261)
© Presses universitaires de France,
Paris; 2Jul47; AF8231.

I. Presses universitaires de France.



Presses universitaires de France Missenard, André.

... La chaleur animale, par André Missenard. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

128 p. illus. (maps) diagrs. 17 $\frac{1}{2}$ °°. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. (205₁)

"1re édition."

"Bibliographie sommaire": p. [126]

1. Animal heat.

QP135.M5

612.5

46-22278

Library of Congress

[2]

BOUTEILLER, MARCELLE.

Chamanisme et guérison magique. [1. éd.] 377 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie) © Presses universitaires de France, Paris; 25Oct50; AF0-3654.

I. Presses universitaires de France.

dr/r

Library of Congress Copyright Office



FEB 2 7 1951

Romeuf, Jean.

... Le charbon, par Jean Romeuf ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

128 p. incl. illus., tables. 17½... ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [No. 193])

"1re édition."

1. Coal. 2. Coal mines and mining.

I. Title.

TN800,R6

© 30Jan46; publisher; AF2036.

GS 47-60

U. S. Geol. survey. Library for Library of Congress



CALMETTE, JOSEPH LOUIS ANTOINE.
Charlemagne. [1. éd.] 127 p. illus.
("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles) © Presses universitaires de France, Paris; 12Mar51;
AF0-4732.

I. Charlemagne. II. Presses universitaires de France.

JUL 2 5 1951



Vidron, François.

... La chasse en plaine et au bois, par François Vidron ... Illustrations de Yves Benoist-Gironière. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

120 p. illus, $17\frac{1}{2}$ (Que sais-je? Le point des connaissances actuelles, ${}_{1}$ No. 192_{1})

"1re édition."

1. Hunting-France.

SK199.V5

799.2944

47-1044

© 30Jan46; publisher; AF2042.



MISSENARD, ANDRE.

Le chauffage des habitations.

[1. éd.] 126 p. illus.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 249)

© Presses universitaires de France, Paris; 21Apr47; AF8264.

I. Presses universitaires de France.



Gérard, Robert.

... Les chemins divers de la connaissance, par Robert Gérard, préface de m. Paul Valéry ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

viii, 197 p., 1 l. 22½⁻⁻⁻. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Histoire de la philosophie et philosophie générale, section dirigée par Émile Bréhier)

"2º féd.; (revue) 31 juillet 1945."

1. Knowledge, Theory of. I. Title.

46-21249

Library of Congress



121

AMIOT, RAYMOND.

Le cheval. [1 éd.] 125 p. illus.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles) © Presses universitaires de France, Paris; 25May49;

AF-077.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



jb/mmb

HARVEY, HILDEBRANDE WOLFE.
Chimie et biologie de l'eau de mer, tr. de l'anglais par Claude Francis-Boeuf et Claude Lalou. [1. éd.] 177 p. (Bibliothèque scientifique internationale. Sciences pures) © Presses universitaires de France, Paris; 8Dec48; on translation; AF10370.

I. Francis-Boeuf, Claude, tr.II. Lalou, Claude, joint tr.III. Presses universitaires de France.



Champetier, Georges, 1905-

... La chimie générale, par Georges Champetier ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

136 p. diagrs. $17\frac{1}{2}$ ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [207])

"1re édition."
"Bibliographie": p. [134]

@ 28Mar46; publisher; AF2104.

1. Chemistry.

46-7200

Library of Congress



QD31.C47

540

TIOLLAIS, RENÉ.
La chimie organique. [1. éd.] 134 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 485) © Presses
universitaires de France, Paris;
2Jul51; AF0-5790.

ACT 12 1967

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



rjm/mg

EMSCHWILLER, GUY.
Chimie physique, t. 2: Équilibres en solutions. Phénomènes de surface.
Paris, 1951. 919 p. illus. (Euclide, introduction aux études scientifiques.
Section chimie) © Presses universitaires de France; 12Oct51; AF0-6480.

I. Presses universitaires de France.



GUILLAUME, JEAN.

Chirurgie cérébro-spinale de la douleur

[par] J. Guillaume, S. de Sèze et G.

Mazars. [1. éd.] 191 p. illus.

© Presses universitaires de France,

Paris; 15Sep49; AF-0387.

I. Sèze, Stanislas de, joint author. II. Presses universitaires de France.



DELORME, JEAN.
Chronologie des civilisations. [1. éd.]
437 p. ("Clio," introduction aux études
historiques) © Presses universitaires
de France, Paris; 11 May 49; AF-0191.

I. Presses universitaires de France.



FOURASTIE, JEAN.
La civilisation de 1960. [1. éd.]
118 p. illus. ("Que sais-je?"
Le point des connaissances
actuelles, 279) © Presses universitaires de France, Paris;
10Sep47; AF8253.

I. Presses universitaires de France.



Contenau, Georges, 1877-

... Les civilisations anciennes du Proche-Orient ... Paris. Presses universitaires de France. 1945.

128 p. illus. 17 1/2cm. Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [185])

"lre édition 15 juillet 1945." "Bibliographie sommaire": p. [126]

© 15 Jul45; 1c 1Mar46; publisher: AF743.

I. Title.

Library of Congress Copyright Office



MBD 29/1pr46

JOUSSAIN, ANDRE.
Les classes sociales. [1. ed.] 126 p.
("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 341) © Presses
universitaires de France, Paris;
15Jun49; AF-0112.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



md/mmb

DUFOURCQ, NORBERT.
Le clavecin. [1. éd.] 126 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 331) © Presses universitaires de France, Paris; 24Jan49; AF10001.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



MUS

mds/mg

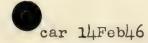
Duhot. Emile.

... Les climats et l'organisme humain ... Paris, Presses universitaires de France. 1945.

127 p. 17 1/2cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [171])

© 31May45; lc 300ct45; publisher; AF285.

I. Title.



MISSION D'ÉTUDE DES STRUCTURES ET DES TECHNIQUES COMMERCIALES AMÉRICAINES.

Commerce américain et productivité; rapport de la Mission d'étude des structures et des techniques commerciales américaines, avril-mai, 1950, par R. Catherine [et al.] [1. éd.] 356 p.

© Presses universitaires de France, Paris; 15May51; AF0-5406.

I. Catherine, Robert. II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



sma-r

[ROUGER, GUSTAVE]
Communauté de travail; l'expérience
révolutionnaire de Marcel Barbu [par]
Roger du Teil [pseud. 1. éd.] 202 p.
© Presses universitaires de France,
Paris; 10Jan49; AF10371.

I. Barbu, Marcel.
II. Presses universitaires de France.

mds/r



Polin, Raymond.

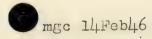
... La compréhension des valeurs ... [1.ed.] ... Paris, Presses universi-

taires de Prance, 1945.

138 p. illus. 23cm. (Biblio-thèque de philosophie contemporaine)

@ 15Feb45; lc 300ct45; publisher; AF323.

I. Title.



Rygaloff, Alexis.

... Confucius, par Alexis Rygaloff. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

2 p. l., ${}_{[Vii]}-xii,$ 125 p., 1 l. 18½ . (Mythes et religions, collection dirigée par P.-L. Couchoud. ${}_{[18]})$

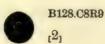
"1re édition, 15 février 1946."
"Bibliographie sommaire": p. [121]-125.

@ 8Mar46; 1c 9Aug46; publisher; AF 2037.

1. Confucius and Confucianism.

46-21639

Library of Congress



181.1

André, Émile, 1877-

Les corps gras. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127 p. 18cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 234)

1. Oils and fats. I. Title. II. Series.

TP670.A66

47-4871*

© 4Nov46; 1c 3Jun47; publisher; AF3168.



BEAULIEU, MICHÈLE.

Le costume antique et médiéval. [1. éd.]

Paris, 1951. 122 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 501) © Presses universitaires de France: 80ct51: AF0-6385.

I. Presses universitaires de France.

MAR - 6 1952

Library of Congress Copyright Office



vp/r

BEAULIEU, MICHÈLE.

Le costume moderne et contemporain.

[1. éd.] Paris, 1951. 125 p. illus.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 505) © Presses
universitaires de France; 80ct51;

AF0-6446.

I. Presses universitaires de France.

br/r

Library of Congress Copyright Office



MAR - 6 1952

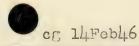
Polin, Raymond.

... La création des valeurs; recherches sur le fondement de l'objectivité axiologique ... [l'ed.] Paris, Presses universitaires de France, 1944.

306 p. 23 cm. (Bibliothèque de philesophie contemporaine. Morale et valeurs, section dirigée par R. Le Senne)

© 160ct44; 1c 300ct45; publisher; AF237.

I. Title.



LACOMBE, ROGER ETIENNE.

La crise de la démocratie. [1. éd.] 155 p. (Nouvelle encyclopédie philosophique, 42) © Presses universitaires de France, Paris; 19Jan48; AF8208.

I. Presses universitaires de France.



HUBERT, RENÉ.

La croissance mentale, étude de psychogénétique. T. 1: L'enfance. T. 2. L'adolescence. 2 v. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie) © Presses universitaires de France, Paris; 25 May 49; AF-0202.

I. Presses universitaires de France.



Ceillier, Rémi Louis, 1883-

... La cryptographie par Remi Ceillier

... [1. éd.] Paris, Presses universi-

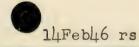
taires de France, 1945.

134 p. illus. 17 1/2cm. (Que saisje? Le point des connaissances actuelles. [116])

"Bibliographie": p. [135]

© 15May45; lc 300ct45; publisher; AF313.

I. Title.



Presses universitaires de France. BÉRARD, JACQUES.

Cuirs et peaux, par Jacques Bérard et Jacques Gobilliard. [1. éd.] 127 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 258) © Presses universitaires de France, Paris; 3Jun47; AF8607.

I. Gobilliard, Jacques, joint author. II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mds/rk

MAY, GEORGES CLAUDE.
D'Ovide à Racine. Institut d'études
françaises de Yale Univ. [1. éd.] Paris,
Presses universitaires de France; New
Haven, Yale Univ. Press. 151 p.
© Presses universitaires de France;
25 May49; AF-0208.

I. Presses universitaires de France.



CUISINIER, JEANNE.

La danse sacrée en Indochine et en Indonésie. [1. éd.] Paris, 1951. 158 p. (Mythes et religions, 27) © Presses universitaires de France; 12Sep51; AF0-6388.

I. Presses universitaires de France.

MAR - 6 1952

Library of Congress Copyright Office



vp/r

BUYTENDIJK, FREDERIK JACOBUS JOHANNES.

De la douleur; traduit d'après la version allemande par A. Reiss. Préf. de Maurice Pradines. [1. éd.] 159 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie) © on translation; Presses universitaires de France, Paris; 2Jul51; AF0-5758.

I. Reiss, Arthur, tr. II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



OCT 3 1 1951

TERRIEN, JEAN.

De la loupe au microscope électronique.
[1. éd.] 125 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 453)
© Presses universitaires de France,
Paris; 8Jan51 (in notice: 1950); AF0-4483.

I. Presses universitaires de France.

egm/r 2 1951



NACHT, SACHA.

De la pratique à la théorie psychanalytique. [1. éd.] 165 p. (Bibliothèque de psychanalyse et de psychologie clinique) © Presses universitaires de France, Paris; 5Jun50; AF0-2794.

I. Presses universitaires de France.

mds/r



Dresch, J

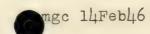
... De la révolution française à la révolution Hitlérienne. Paris, Presses universitaires de France, 1945.

106 p. 23cm.

"lre edition."

© 31May45; lc 300ct45; publisher; AF322.

I. Title.



BONAPARTE, MARIE, princess.

De la sexualité de la femme. [1. éd.] Paris, 1951. 148 p. (Bibliothèque de psychanalyse et de psychologie clinique) © Presses universitaires de France; 8Oct51; AF0-6863.

I. Presses universitaires de France.

NAR 8 8 1952

sh/r

GUSDORF, GEORGES.

La découverte de soi. [1. éd.] 513 p.

(Bibliothèque de philosophie contemporaine.

Psychologie et sociologie) © Presses

universitaires de France, Paris; 1Jul48;

AF10009.

I. Presses universitaires de France.



LEGENDRE, RENÉ.

La découverte des mers, [1. éd.] 127 p.

illus. ("Que sais-je?" Le point des

connaissances actuelles, 299) © Presses

universitaires de France, Paris; 7Jun48;

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office

AF10227.



unb/mg

FRIEDLANDER, KATE.

La délinquance juvénile; étude psychanalytique: théorie, observations, traitement, The psycho-analytical approach to juvenile delinquency] Traduit de l'anglais par Anne Berman, [1. éd.] Paris, 1951. 292 p. (Bibliothèque de psychanalyse et de psychologie clinique) © Presses universitaires de France: 12Jul51: AF0-6440. FEB 2 6 1952

I. Berman, Anne, tr. II. Presses universitaires de France.

Copyright Office

hmp/r

CLOCHÉ, PAUL.

La démocratie athénienne. Ouvrage publié avec le concours du Centre national de la recherche scientifique. [1. éd.] Paris, 1951. 432 p. © Presses universitaires de France; 12Sep51; AF0-6442.

I. Presses universitaires de France.

MAR - 6 1952

Library of Congress Copyright Office



md/r

ROUSSEAU, PAUL LOUIS.
Les dents. [1. éd.] Paris, 1951. 126 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 488) © Presses
universitaires de France; 8Oct51;
AF0-6466.

I. Presses universitaires de France.

Mad - 6 1952

Library of Congress Copyright Office



hmp/r

Presses universitaires de France Delay, Jean Paul Louis, 1907-

... Les dérèglements de l'humeur, par Jean Delay ... Préface de Gustave Roussy ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

2 p. l., [vli]-xii, 179 p., 2 l. illus. 22 cm. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie, section dirigée par Maurice Pradines)

"1re édition."

Bibliographical foot-notes.

1. Insanity. 2. Psychology, Physiological. 3. Brain—Diseases. I. Title.

RC602.D33

616.8

Med 47-3106

© Presses universitaires de France; 12Sep46; AF3936.





BOREL, J.
Le déséquilibre psychique, ses
psychoses, sa morale. 378 p.
(Bibliothèque de psychiatrie)
© Presses universitaires de France,
Paris; 21Apr47; AF8115.

I. Presses universitaires de France.



PRUDHOMMEAU, MAXIME.
Le dessin de l'enfant. Préf. de
H. Wallon. [1. éd.] 174 p.
illus. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie
et sociologie) © Presses universitaires de France, Paris;
10Jun47; AF8569.

I. Presses universitaires de France.

mds/r

Febvre, Lucien Paul Victor, 1878-

... Un destin: Martin Luther. Paris, Presses universitaires de France, 1945.

4 p. l., [3]-218 p., 1 l. m port. 221 ...

At head of title: Lucien Febvre. "1re édition, 15 mai 1945."

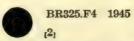
"Note bibliographique": p. 12091-214.

C 15May45; lc 300ct45; publisher: AF 226.

1. Luther, Martin, 1483-1546.

46-16359

Library of Congress



922,443

GESELL, ARNOLD LUCIUS.

Le développement de l'enfant; manuel d'instructions pour l'application des tests du Pr Arnold Gesell. Adaptation pratique par Mme Roudinesco et Micheline Guiton. [Extraits du livre "Developmental diagnosis" par A. Gesell et C. Amatruda] [1. éd.] 54 p. © Presses universitaires de France, Paris; 5Jun50; AF0-2764.

I. Roudinesco, J., tr. II. Guiton, Micheline, tr. III. Presses universitaires de France.

0

DEC 4 1950 egm/r

Piaget, Jean, 1896-

... Le développement de la notion de temps chez l'enfant, par Jean Piaget ... (Avec le concours de quatre collaboratrices) Paris, Presses universitaires de France, 1946.

vii, 298, $_{[}2_{]}$ p. $22\frac{1}{2}$. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie, section dirigée par Maurice Pradines)

"1re édition."

@ 12Sep46; lc 3Jun47; publisher; AF3306.

1. Time. 2. Child study. I. Title.

BF468.P5

136,722753

47-20020

Library of Congress

[2]

Zazzo, René.

... Le devenir de l'intelligence, par René Zazzo ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

vii, 158, [2] p. diagrs. 23^{cm}. (Bibliothèque de philosophie contemporaine, fondée par Félix Alcan)

"1re édition." Bibliographical foot-notes.

@ 1Jan46; publisher; AF2045.

1. Intellect. I. Title.

A F 46-352

Harvard univ. Library for Library of Congress

BF701.Z3

[2]†

151

LE DIAGNOSTIC du caractère, par Ludwig Klages, W. Boven [et al.] [1, éd.] 266 p. illus. (Bibliothèque scientifique internationale. Sciences humaines. Section psychologie) © Presses universitaires de France, Paris: 30Sep49: AF0-535. MIL E & 1980

I. Klages, Ludwig.

II. Boven, W.

III. Presses universitaires de France.



GUILLAUME, JEAN.

Diagnostic neuro-chirurgical [par] Jean Guillaume et Jean Sigwald. Préf. du Georges Guillain. 437 p. © Presses Universitaires de France, Paris; 7Feb47; AF8072.

I. Sigwald, Jean, joint author. II. Presses Universitaires de France.



FOULQUIE, PAUL.
La dialectique. 127 p. © Presses
universitaires de France, Paris;
15Jun49; AF-0114.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



jb/mmb

BACHELARD, GASTON.

La dialectique de la durée. Nouv. éd. 150 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine) © Presses universitaires de France, Paris; 30Jan50; AF0-1495.

I. Presses universitaires de France.

egm/r



STOLKOWSKI, JOSEPH.

Les diastases. [1. ed.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 434) © Presses universitaires de France, Paris; 1Jul50; AF0-2720.

I. Presses universitaires de France.

NOV - 6 1350

Library of Congress Copyright Office



pjm/r

GRIMAL, PIERRE.

Dictionnaire de la mythologie grecque et romaine. Préf. de Charles Picard.

[1. éd.] Paris, 1951. 576 p. illus.

© Presses universitaires de France; 12Nov51; AF0-6421.

I. Presses universitaires de France.

MAR 2 1 1952 br/r



EYSENCK, HANS J.

Les dimensions de la personnalité, par H. J. Eysenck avec la collaboration de H. T. Himmelweit [et al.] Traduit d'après la 2, éd, anglaise par D. Mazé avec la collaboration de Mme Bize; précédé d'un avant-propos par Aubrey Lewis. [1. éd.] 314 p. (Bibliothèque scientifique internationale. Sciences humaines, section psychologie) © on translation; Presses universitaires de France, Paris; 25Oct50; AF0-3726.

(continued on next card)

EYSENCK, HANS J. Les dimensions de la... (Card 2)

I. Maze, Dina, tr.
II. Bize, Alice, tr.
III. Presses universitaires de France.

AF0-3726



Laroche, Carlo, 1907-

... La diplomatie française, par Carlo Laroche. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127, $_{[1]}$ p. $_{[129]}$ ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. $_{[129]}$

"1re édition."

@ 17Jul46; lc 3Jun47; publisher; AF3332.

1. France—Diplomatic and consular service.

JX1793.L3

47-21672

Library of Congress



DIEL. PAUL.

La divinité, étude psychanalytique. [1. éd.] Paris, 1950. 218 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie) © Presses universitaires de France; 30Dec49; AF0-1582.

I. Presses universitaires de France.

JUN - 5 1950

LAJUGIE, JOSEPH.

Les doctrines économiques. [1. éd.] 134 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 386) © Presses universitaires de France, Paris; 31Oct49; AF0-966.

I. Presses universitaires de France.

MAY 2 6 1950

Library of Congress Copyright Office



dr/tet

Presses universitaires de France. CHAUCHARD, PAUL.

La douleur. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 252) © Presses universitaires de France, Paris; 12May47; AF8650.

I. Presses universitaires de France.



Villey, Michel.

... Le droit romain, par Michel Villey ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

124 p., 2 l. $17\frac{1}{3}^{m}$. (Que sais-je? Le point des connaissances actuelles, $_{\rm I}{\rm No.}~195_{\rm I})$

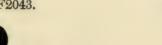
"1re édition."

"Bibliographie sommaire": p. [125]

1. Roman law—Compends. 1. Title.

© 30Jan46; publisher: AF2043.

47-16356



MERCIER, GUSTAVE.

Le dynamisme ascensionnel. [1. éd.] 324 p. © Presses universitaires de France, Paris; 17Oct49; AF0-971.

I. Presses universitaires de France.

dr/r
JUL 1 4 1950



JARLAN, HENRI.

L'eau. [1. éd.] 128 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 266) © Presses universitaires de France, Paris; 3Dec47; AF8251.

I. Presses universitaires de France.



Presses universitaires de France Duhot, Émile, 1887-

... Les eaux minérales et l'organisme humain ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

126, [1] p. illus. 17½ ("Que sais-je?" 229)

1. éd.

1. Hydrotherapy.

Med 47-785

U. S. Army medical library for Library of Congress



[WB1220D872e 1946]

JOUAUST, RAYMOND.
L'éclairage. [1, éd.] 128 p. illus.
("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 346) © Presses universitaires de France, Paris; 15 Mar49;
AF11067.

L Presses universitaires de France.





BEAUJEU-GARNIER, JEANNE.
L'économie de l'Amerique latine. [1. éd.]
127 p. illus. ("Que sais-je?" Le
point des connaissances actuelles, 357)
© Presses universitaires de France,
Paris; 25 May 49; AF-0197.

I. Presses universitaires de France.

revised



CLOZIER, RENÉ.

L'économie de l'Europe centrale germanique. [1. éd.] 127 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 283) © Presses universitaires de France, Paris; 150ct47; AF8248.

I. Presses universitaires de France.



GEORGE, PIERRE.

L'économie de l'Europe centrale, slave et danubienne. [1. éd.] 133 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 328) © Presses universitaires de France, Paris; 14Feb49; AF10054.

I. Presses universitaires de France.



George, Pierre.

... L'économie de l'U. R. S. S., par Pierre George ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

135, [1] p. illus. (maps) diagrs. 17½ ... ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [179])

"1re édition."

"Bibliographie": p. 135.

© 30Apr45; 1c 300et45; publisher; AF286.

1. Russia-Econ. condit.-1918-

46-20613

Library of Congress



HC335.G37

330.947

George, Pierre.

... L'économie des États-Unis, par Pierre George ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

134 p., 1 l. illus. (maps) diagrs. 17½ . ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [223])

"1re édition."

© 70ct46; 1c 3Jun47; publisher; AF3171.

1. U. S.—Econ. condit. I. Title.

HC106.G35

0

47-21624

Library of Congress

CROUZET, FRANÇOIS.

L'économie du Commonwealth. [1. éd.] 135 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 403) © Presses universitaires de France,

Paris: 13Mar50: AF0-2003.

I. Presses universitaires de France.





HÉROUVILLE, HUBERT D'.

L'économie européenne. [1. éd.] 127 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 396) © Presses universitaires de France, Paris; 6Dec49; AF0-947.

I. Presses universitaires de France.

MAY 2 6 1950

Library of Congress Copyright Office



dr/tet

Fourastiè, Jean.

... L'économie française dans le monde, par Jean Fourastié ... et Henri Montet ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

134, $_{[2]}$ p. diagrs. 17½ ... ("Que sais-je?" Le point de connaissances actuelles. $_{[191]}$)

"1re édition-31 octobre 1945."

"Bibliographie": p. [135]

@ 30Nov45; 1c 9Aug46; publisher; AF2110.

1. France—Econ, condit.—1918zr. Title. 1. Montet, Henri, joint author.

HC276.F65



47-15940

Library of Congress

HÉROUVILLE, HUBERT D'.
L'économie mondiale. [1. éd.] 136 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 343) © Presses
universitaires de France, Paris; 10Jan49;
AF10104.

I. Presses universitaires de France.

mds/r



ROMEUF, JEAN.
L'économie planifiée. [1. éd.] 128 p.
("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 329) © Presses
universitaires de France, Paris;
15Jun49; AF-0118.

I. Presses universitaires de France.



VERCOUTTER, JEAN.

L'Égypte ancienne. [1. éd.] 136 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 247) © Presses universitaires de France, Paris; 2Jan47; AF8217.

I. Presses universitaires de France.



DELAY, JEAN PAUL LOUIS.

L'électricité cérébrale. [1. éd.] 125 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 410) © Presses
universitaires de France, Paris; 15Feb50;
AF0-1497.

I. Presses universitaires de France.

JUL 1 4 1950

Library of Congress Copyright Office



mds/r

BOLL, MARCEL.

Electricité, magnétisme. [1. éd.] 127 p. illus. "Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 243) © Presses universitaires de France, Paris; 17Mar47; AF8646.

I. Presses universitaires de France.

AUDUBERT, RENÉ ANDRÉ.
L'électrochimie. [1. éd.] 127 p. illus.
("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 437) © Presses universitaires de France, Paris; 25Oct50;
AF0-3628.

I. Presses universitaires de France.

MAIS & T 1951



DARMOIS, EUGÈNE.

L'électron; électrons libres et électrons liés, microscope électronique, théorie électronique des métaux, production de la lumière, propriétés magnétiques et électriques de la matière. [1. éd.] 234 p. illus. © Presses universitaires de France, Paris; 150ct47; AF8768.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



sh/rk

HEITLER, WALTER.

Éléments de mécanique ondulatoire; tr. de l'anglais par A. R. Weill. 1. éd. 132 p. (Bibliothèque scientifique internationale) © Presses universitaires de France, Paris; 24Jan49; AF11046.

I. Weill, Adrienne R., tr. II. Presses universitaires de France.



Presses universitaires de France Ruyer, Raymond, 1902-

Éléments de psycho-biologie. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1946.

292 p. diagrs. 23 cm. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Logique et philosophie des sciences)

1. Biology—Philosophy. 2. Evolution.

I. Series.

QH331.R9

575

47-7270*

© 7Oct46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France, Paris; AF3300.

0

PIGANIOL, ANDRÉ.

L'empire chrétien (325-395) [1. éd.]
446 p. (Histoire générale.
Histoire romaine, t. IV, 2. ptie.)
© Presses universitaires de France,
Paris; 17Mar47; AF8909.

I. Presses universitaires de France.

Litrary of Congress Copyright Office



mds/rk

BOUZAT, ALBERT.
L'énergie atomique. [1. éd.] 127 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 317) © Presses
universitaires de France, Paris; 15 Mar49;
AF11039.

I. Presses universitaires de France.

GESELL, ARNOLD LUCIUS.

L'enfant de 5 à 10 ans [par] Arnold Gesell et Frances L. Ilg en collaboration avec Louise Bates-Ames [et] Glenna E. Bullis; tr. d'après la 3. éd. américaine par Nadine Granjon et Irène Lézine. [1. éd.] 492 p. illus. (Bibliothèque scientifique internationale. Sciences humaines) © Presses universitaires de France, Paris; 11Apr49; on translation; AF11074.

Library of Congress Copyright Office



(continued on next card)

GESELL, ARNOLD LUCIUS. L'enfant de 5 à 10 ans... (Card 2)

I. Ilg, Frances Lillian, joint author.
II. Granjon, Nadine, tr.
III. Lezine, Irene, tr.
IV. Presses universitaires de France.

AF11074

Library of Congress Copyright Office



sh/r

BELEY, ANDRÉ P. L.

L'enfant instable; problème clinique individuel, problème social. [1. éd.] 140 p. (Paidefa; bibliothèque pratique de psychologie et de psychopathologie de l'enfant. Troisième section: Psychiatrie infantile) © Presses universitaires de France, Paris; 1Feb51; AF0-4359.

I. Presses universitaires de France.

MAY 4 - 1951

Library of Congress Copyright Office



rjm/r

BURLINGHAM, DOROTHY.

Enfants sans famille, par Dorothy Burlingham et Anna Freud; tr. de l'anglais par Anne Berman. 128 p. (Nouvelle encyclopédie pédagogique, 12) © Presses universitaires de France, Paris; 10Jan49; on translation; AF10278.

I. Freud, Anna, joint author. II. Berman, Anne, tr. III. Presses universitaires de France.



CRAECKER, RAYMOND DE.

Les enfants intellectuellement doués; aperçu historique et essai de mise au point. Préf. de Henri Piéron. [1. éd.] 137 p. (Nouvelle encyclopédie pédagogique, 16) © Presses universitaires de France, Paris; 2Jul51; AF0-5756.

I. Presses universitaires de France.

1 2 1951

Library of Congress Copyright Office



br/r

CÉRÉ, ROGER.

Entre la guerre et la paix (1944-1949) [1. éd.] 123 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 351) © Presses universitaires de France, Paris; 15Sep49; AF-0318.

L Presses universitaires de France.



Presses universitaires de France Festugière, André Marie Jean, 1898-

Épicure et ses dieux, par A.-J. Festugière. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

xv, 134 p. 19 cm. (Mythes et religions)

"Bibliographie": p. [133]-134.

1. Epicurus. 2. Greece—Religion. 1. Title. 11. Series. B573.F4 187 47-5336*

© 10Dec46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France, Paris; AF3406.

0

DUMONTIER, JACQUES.
Équilibre physique, équilibre biologique, équilibre économique. [1. éd.] 243 p.
(Nouvelle bibliothèque économique)
© Presses universitaires de France.

Paris; 170ct49; AF-0327.

L Presses universitaires de France.



POUQUET, JEAN.
L'érosion. [1. éd.] Paris, 1951. 126 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 491) © Presses
universitaires de France; 12Jul51;
AF0-6387.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



MAR - 6 1952

MINEUR, HENRI.

L'espace interstellaire. [1. éd.] 276 p. illus. (La Science vivante, 7) © Presses universitaires de France, Paris; 23Jul47; AF8613.

I. Presses universitaires de France.



GRUSON, CLAUDE.

Esquisse d'une théorie générale de l'équilibre économique; réflexions sur la théorie générale de Lord Keynes.

328 p. (Theoria; études sur la théorie moderne de l'économie, 7) © Presses universitaires de France, Paris; 15Jun49; AF-086.

I. Presses universitaires de France.



Presses universitaires de France Portié. Jean François, 1904-

... Essai d'exploration humaine, recherches physiopathologiques et épistémologiques, par Jean-François Portié ... Paris, Presses universitaires de France, 1947.

4 p. l., 407, [1] p. diagrs. 22 cm. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Histoire de la philosophie et philosophie générale, section dirigée par Émile Bréhier)

610

At head of title: Études de philosophie biologique. "1re édition."

1. Medicine—Philosophy. 2. Pathology. 3. Therapeutics. I. Title.

R723.P6

Med 48-478

© 6Jan47: publisher: AF3305.



DESCHOUX, MARCEL.

Essai sur la personnalité. [1. éd.] 386 p.

© Presses universitaires de France, Paris; 5Apr49; AF11045.

I. Presses universitaires de France.

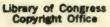
sh/r



VUILLEMIN, JULES.

Essai sur la signification de la mort.
[1. éd.] 318 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Morale et valeurs) © Presses universitaires de France, Paris; 30Dec48; AF11043.

I. Presses universitaires de France.





DESHAIES, GABRIEL.

L'esthétique du pathologique. 159 p. illus. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Morale et valeurs) © Presses universitaires de France, Paris; 2Jul47; AF8097.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mds/p

Presses universitaires de France. BRELET, GISÈLE.

Esthétique et création musicale.
[1. éd.] 165 p. (Nouvelle encyclopédie philosophique, 40)
© Presses universitaires de France,
Paris; 21Apr47; AF8687.

I. Presses universitaires de France.

ekd/r

MUS.



Couderc, Paul.

... Les étapes de l'astronomie, par Paul Couderc ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

127, ${}_{1}^{1}$ p. diagrs. 17 ${}_{2}^{4m}$. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. ${}_{1}^{1}$ 65 ${}_{1}^{1}$)

"1re édition."
"Bibliographie sommaire": p. 127.

- © 15Jan45; lc 300ct45; publisher; AF284.
- 1. Astronomy-Hist. 1. Title.

QB15.C63

520.9

A F 46-565

Michigan. Univ. Library for Library of Congress



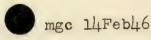
Jeanjean, Marcel, 1893-

... Les étapes de l'aviation, par Marcel Jeanjean. Paris, Presses universitaires de France, 1945.

127 p. illus. 18cm. (Que sais-je? Le point des connaissances actuelles. [172])

© 15May45; 1c 300ct45; publisher; AF283.

I. Title.



Presses universitaires de France Boll, Marcel, 1886-

Les étapes de la logique, par Marcel Boll et Jacques Reinhart. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127 p. 18 cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 225)

1. Logic. I. Reinhart, Jacques, 1918— joint author. II. Title. III. Series.

BC72.B57

47-26096*

© 4Nov46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France, Paris; AF3181.

6

GUAYDIER, PIERRE.

Les étapes de la physique. [1. éd.] 127 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 421) © Presses universitaires de France, Paris; 10May50; AF0-2000.

I. Presses universitaires de France.

RICCI, ANDRÉ.
L'état gazeux. [1. éd.] Paris, 1950.
128 p. illus. ("Que sais-je?" Le
point des connaissances actuelles, 389)
© Presses universitaires de France;
30Dec49; AFO-983.

I. Presses universitaires de France.

egm/r

Library of Congress Copyright Office



MAR 2 2 1950

Diehl, Charles, 1859-

... L'Europe orientale de 1081 à 1453, par Charles Diehl ... Lysimaque Œconomos ... Rodolphe Guilland ... [et] René Grousset ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

2 p. l., [vii]-viii, 644 p. illus. (maps) 25^{cm} . (Histoire générale, fondée par Gustave Glotz. [II] Histoire du moyen âge, t. ix, 1. ptie.)

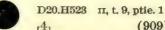
"1re édition—15 avril 1945."
Bibliographical foot-notes.

1. Byzantine empire—Hist. 2. Latin Orient—Hist. 3. Greece, Medieval—Hist. 1. Œconomos, Lysimachos, 1895— joint author. 11. Grousset, René, 1865— joint author. 11. Title.

[Full name: Michel Charles Diehl]

46-6741

Library of Congress



(909) 949.503

0

© 4-15-45; lc 10-30-45; Presses universitarires de France, Paris; A for. 227.

DUCLOS, PIERRE.

L'évolution des rapports politiques depuis 1750 (liberté, intégration, unité) Préf. de B. Mirkine-Guetzévitch et M. Prélot. [1st ed.] 344 p. (Bibliothèque de la science politique. Première série; Initiation, méthode, documentation) © Presses universitaires de France, Paris; 1Apr50; AF0-2029.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



W 2 8 1950 mds/r

BIZE, PAUL RENÉ.

L'évolution psycho-physiologique de l'enfant, pour une pédagogie reposant sur la biologie et la typologie. [1. éd.] 245 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie)
© Presses universitaires de France, Paris; 12Sep50; AF0-3721.

I. Presses universitaires de France.



BLONDEL, MAURICE.

Exigences philosophiques du christianisme. [1. éd.] 307 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine) © Presses universitaires de France, Paris; 1Apr50; AF0-2066.

I. Presses universitaires de France.

JUL 2 0 1950 ebc/r



CHASTAING, MAXIME.

L'existence d'autrui. [1. éd.] 362 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine) © Presses universitaires de France, Paris; 2Mar51; AF0-4741.

I. Presses universitaires de France.

JUN 1 1 1951

hes/r



Presses universitaires de France Foulquié, Paul, 1893-

L'existentialisme. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1946.

128 p. 18 cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 253)

"Bibliographie": p. (1251-126.

1. Existentialism. 1. Series.

BD355.F6 111

47-26342*

© 30Dec46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France, Paris; AF3200.

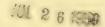
COUDERC, PAUL.

L'expansion de l'univers. [1. éd.] 217 p. illus. (Nouvelle collection scientifique) © Presses universitaires de France, Paris; 10May50; AF0-2027.

I. Presses universitaires de France.

mds/r





RALEA, MIHAI.

Explication de l'homme. [1. éd.] 299 p.

(Bibliothèque de philosophie contemporaine. Histoire de la philosophie et philosophie générale) © Presses universitaires de France, Paris; 25 May49; AF-099.

I. Presses universitaires de France.



Violet-Conil, Madeleine.

... L'exploration expérimentale de la mentalité infantile, par Madeleine Violet-Conil ... et Nella Canivet ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

2 p. l., 441, [1] p. diagrs. 23⁻⁻. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie, section dirigée par M. Pradines)

"1re édition ... 1946."
"Bibliographie": p. [431]-433.

1. Child study. I. Canivet, Nella, 1893— joint author. II. Title. BF721.V5 136.7 47-16785

© 28Mar46; publisher; AF2046.



Baumont, Maurice.

... La faillite de la paix (1918-1939)
... [t. 1] Paris, Presses universitaires

de France, 1945.

2 p. (., 817 p., 1 (. 22 1/2cm. (Peuples et civilisations, histoire générale, pub. sous la direction de Louis Halphen et Philippe Sagnac. [xx])

Includes bibliographies.

© 15Ju145; 1c 1Mar46; publisher;

Library of Congress Copyright Office MBD 30Apr46

CARLES, JULES.

La fécondation. [2. éd.] 128 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 390) © Presses universitaires de France, Paris; 310ct49; AFO-888.

I. Presses universitaires de France.

APR 2 0 1950

sh/r



Audin, Amable.

... Les fêtes solaires; essai sur la religion primitive, par A. Audin. Paris, Presses universitaires de France, 1945.

2 p. l., 153, $_{\rm (}2_{\rm)}$ p. $_{\rm 19^{cm}}$. (Mythes et religions ; collection dirigée par P.-L. Couchoud. $_{\rm (}15_{\rm 1})$

"1re édition, 31 mai 1945."

© 31May45; 1c 1Mar46; publisher; AF 638.

1. Religion, Primitive. I. Title.

A 46-3458

Union theol. sem. Library for Library of Congress



291

DESCHAMPS, HUBERT JULES.

La fin des empires coloniaux. [1. éd.]

127 p. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 409) © Presses
universitaires de France, Paris; 13Mar50;
AF0-2110.

I. Presses universitaires de France.

JUL 2 5 1950

mds/r

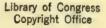


DUVERGER, MAURICE.

Les finances publiques. [1, éd.] 126 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 415) © Presses universitaires de France, Paris; 1Apr50; AF0-2001.

I. Presses universitaires de France.





Blais, Roger, 1905-

... Flore pratique, par Roger Blais ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

2 p. l., 296 p. illus. (incl. charts) 19^{cm}. (Les Travaux et les jours) "1^{re} édition."

1. Botany-France. L. Title.

QK313.B62

581.944

47-16698

© 15Dec45; 1c 9Aug46; publisher; AF2103.



Chevalier, Auguste, 1873-

... Forêts vierges et bois coloniaux, par Auguste Chevalier ... et Didier Normand. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127, [1] p. illus., diagrs. 17½... ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [143])

"1re édition."

"Bibliographie sommaire": p. [125]-127.

1 Janus; publisher: AF 2112.

1. Timber—France—Colonies. 2. Forests and forestry—France—Colonies. 3. Wood. 1. Normand, Didier, joint author. 11. Title.

46-21955

Library of Congress



634.92

Presses universitaires de France Sagnac, Philippe, 1868-

La formation de la société française moderne. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1945-46.

2 v. 23 cm.

Bibliographical footnotes.

Contents.—t. 1. La société et la monarchie absolue (1661–1715)—t. 2. La révolution des idées et des mœurs et le déclin de l'Ancien Régime (1715–1788)

1. France—Soc. condit. I. Title.

HN425.S3

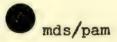
47-5277*

© v. 1, 15Jun45, v. 2, 30Dec46; 1c v. 1, 30Oct45, v. 2, 3Jun47; publisher; AF324, AF3224.



GUILLAUME, PAUL.
La formation des habitudes. Nouv.
éd., rev. et augm. 165 p. illus.
(Bibliothèque de psychologie de
l'enfant et de pédagogie)
© Presses universitaires de France,
Paris; 21Apr47; on revisions &
additions; AF8099.

I. Presses universitaires de France.



HODEIR, ANDRÉ.
Les formes de la musique. [1. éd.] 124 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 478) © Presses
universitaires de France, Paris; 12Apr51;
AF0-5402.

I. Presses universitaires de France.

MAUS 2 4 195



Presses universitaires de France Julien, Charles André, 1891- ed.

Les Français en Amérique pendant la première moitié du xvi° siècle; introd. par Ch.-A. Julien, textes des voyages de Gonneville, Verrazano, J. Cartier et Roberval, éd. par Ch.-A. Julien, Herval [et] Th. Beauchesne. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

223 p. 2 fold, maps. 23 cm. (Colonies et empires. 2. sér.: Les

classiques de la colonisation, 1)

1. America—Disc. & explor.—French. 2. French in America. I. Herval, René, 1890— joint ed. п. Beauchesne, Théodore, joint ed. п. Title. IV. Series.

E131.J8 973.18 47–5745*

© 12Sep46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France, Paris; AF3150.

0

THÉVENOT, ÉMILE.

Les Gallo-Romains. [1. éd.] 127 p. illus.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 314) © Presses
universitaires de France, Paris; 120ct48;
AF9994.

I. Presses universitaires de France.



PIAGET, JEAN.

La genèse de l'idée de hasard chez l'enfant, par Jean Piaget et Bärbel Inhelder. [1. éd.] 265 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine) © Presses universitaires de France, Paris; 12Mar51; AF0-4724.

I. Inhelder, Bärbel, joint author.
II. Presses universitaires de France.

JUN 1 1 1951 hes/r

Guyot, A Lucien.

... Genèse de la flore terrestre, par A.-L. Guyot ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

136 p. $17\frac{1}{2}$ cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. $_{1}201_{1}$)

"1re édition."

"Bibliographie sommaire": p. [131]-133.

@ 8Mar46; publisher; AF 2106.

1. Paleobotany. I. Title.

QE905.G8

0

46-22567

Library of Congress

 $_{\scriptscriptstyle [}2_{\scriptscriptstyle [}$

561

ROUBAULT, MARCEL.

La genèse des montagnes. [1. éd.] 243 p. illus. (La Science vivante, 8)

© Presses universitaires de France, Paris; 30 May 49; AF-091.

I. Presses universitaires de France.



DEMOLON, ALBERT.

La génétique des sols et ses applications.
[1. éd.] 133 p. illus. ("Que sais-je?"
Le point de connaissances actuelles, 352)
© Presses universitaires de France,
Paris; 11Apr49; AF11068.

L Presses universitaires de France.



Pradines, Maurice, 1874-Le génie humain. Paris, Presses universitaires de France. 1946. 2 v. 20 cm. (His Traité de psychologie generale, 2)

Logos, introduction aux études philosophiques.

Includes bibliographies.

Contents.-[l. ptie.] Ses oeuvres.-

[2. ptie.] Ses instruments.

Library of Congress Copyright Office



(Continued on next card)

Pradines, Maurice, 1874- Le génic humain ... 1946. (Card 2)

70ct46; lc 3Jun47; publisher; AF3423.

I. Title. II. Title: Traité de psychologie générale.

Med 47-635

Library of Congress Copywright Office



mds/b

PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE SEE George, Pierre Géographie agricole du monde

Brunhes, Jean, 1869-1930.

La géographie humaine, par Jean Brunhes ... Éd. abrégée, mise au point par mme. M. Jean-Brunhes Delamarre et Pierre Deffontaines ... 40 cartes, 117 photographies hors-texte. Paris, Presses universitaires de France, 1942.

xvi, 345, $_{[}1_{]}$ p. illus. (maps, plans) xL pl. on 20 l. 24° . "1re édition."

1. Anthropo-geography. 2. Geography, Economic.
Mariel (Brunhes) ed. II. Deffontaines, Pierre, 1894

Title.

I. Delamarre, joint ed. III.

[Full name: Léon Victor Jean Baptiste Brunhes]

44-20746

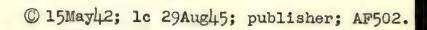
Library of Congress



GF31.B72

[3]

910



GEORGE, PIERRE.

Géographie industrielle du monde.

[1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 246) © Presses universitaires de France, Paris; 3Jun47; AF8630.

I. Presses universitaires de France.

(

George, Pierre.

... Géographie sociale du monde, par Pierre George ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127, $_11_1$ p. illus. (incl. map) $_17\frac{1}{2}$. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. $_197_1$)

"1re édition."

1 Jan46; publisher; AF 2108.

1. Geography. 1. Title.

46-21531

Library of Congress



910

DELACHET, ANDRÉ.
La géométrie contemporaine. [1. éd.]
128 p. illus. ("Que sais-je?" Le point
des connaissances actuelles, 401)
© Presses universitaires de France,
Paris; 10Feb50; AF0-1544.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mds/r

MAY 18 1950

BECK, JEAN.

Le goudron de houille et ses dérivés.
[1. éd.] 128 p. illus. ["Que sais-je?"
Le point des connaissances actuelles,
402) © Presses universitaires de France,
Paris; 1Apr50; AF0-2108.

I. Presses universitaires de France.

mds/r

LE MAGNEN, JACQUES.

Le goût et les saveurs. [1. éd.] 118 p. ("Que sais-je?" Le point de connais-sances actuelles, 460) © Presses universitaires de France, Paris; 1Feb51; AF0-4482.

I. Presses universitaires de France.

MAY - 2 1951

mds/r



PASDERMADJIAN, HRANT.

Le gouvernement des grandes organisations. [Le développement du cours d'organisation des grandes administrations publiques et privées, donné à l'Université de Genève, 1935 et 1936] 255 p. © Presses universitaires de France, Paris; 17Mar47; AF8168.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



cg/rk

. 3

LASKI, HAROLD JOSEPH.

Le gouvernement parlementaire en Angleterre. Traduction française de Jacques Cadart et Jacqueline Prélot, préf. de B. Mirkine-Guetzévitch et Marcel Prélot. [1. éd.] 300 p. (Bibliothèque de la science politique. Troisième série: Les grandes formes politiques) © on translation; Presses universitaires de France, Paris; 30ct50; AF0-3727.

(continued on next card)

Library of Congress Copyright Office



MAR 7 - 1951 mds/r

LASKI, HAROLD JOSEPH. Le gouvernement parlementaire... (Card 2)

I. Cadart, Jacques, tr.
II. Prélot, Jacqueline, tr.
III. Presses universitaires de France.

AF0-3727

Library of Congress Copyright Office



mds/r

FOURASTIÉ, JEAN.

Le grand espoir du xx^e siècle; progrès technique, progrès économique, progrès social. Préf. de André Siegfried. [1. éd.] 223 p. illus. © Presses universitaires de France, Paris; 15 Mar49; AF11072.

L Presses universitaires de France.

CHAMPETIER, GEORGES.

La grande industrie chimique
minérale. [1. éd.] 126 p.
("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 284)
© Presses universitaires de France,
Paris; 3Dec47; AF8310.

I. Presses universitaires de France.

0

CHAMPETIER, GEORGES.

La grande industrie chimique organique. [1. éd.] 127 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 436) © Presses universitaires de France, Paris; 20ct50; AF0-3651.

I. Presses universitaires de France.



Dollot, Louis, 1915-

... Les grandes migrations humaines, par Louis Dollot ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

136 p. diagrs. 17½ em. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. $_{[224]})$

"1re édition."

"Bibliographie": p. [133]-134.

@ 17Jul46; 1c 3Jun47; publisher; AF3192.

1. Emigration and immigration—Hist. 1. Title.

JV6021.D6

47-23989

Library of Congress

(2)

Griaule, Marcel, 1898-

... Les grands explorateurs, par Marcel Griaule ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127, [1] p. illus. (maps) 17½°°. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [150])

"1re édition."

1 Janu6; publisher; AF 2113.

1. Explorers. I. Title.

46-21532

Library of Congress



910.9

Hubaux, Jean.

... Les grands mythes de Rome, par Jean Hubaux. Paris, Presses universitaires de France, 1945.

viii, 155, $(1_1$ p. 18^{1}_2 . (Mythes et religions. Collection dirigée par P.-L. Couchoud. (14_1)

"1re édition-31mai 1945."

© 31May45; lc 1Mar46; publisher; AF 723.

1. Mythology, Roman. I. Title.

46-20975

Library of Congress



 ϵ^2

292

Presses universitaires de France, claimant.

Nogaro, Bertrand, 1880-

... Les grands problèmes de l'économie contemporaine, par Bertrand Nogaro ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

128 p. diagr. $17\frac{1}{2}$ ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [182])

"1" édition-31 mai 1945."

© 5-31-45; lc 10-30-45; Presses universitaires de France, Paris; A for. 266.

1, Economics. r. Title.

[Full name: Pierre Gabriel Bertrand Nogaro]

46-20375

Library of Congress



HB173.N62

(2)

330

HERTZ, HERBERT.

La graphologie. [1. éd.] 114 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 256) © Presses universitaires de France, Paris; 21Apr47; AF8309.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



LABORIE, RENÉ.

La guerre par les cartes, trente cartes commentant l'histoire de la seconde Guerre mondiale. Préf. de Claude Bellanger, cartographie du Parisien libéré. [l. éd.] 63 p. © Presses universitaires de France, Paris; 19Jan48; AF8663.

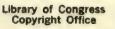
I. Presses universitaires de France.



mds/rk

[COCULESCO, PIUS SERVIEN]
Hasard et probabilités, par Pius Servien
[pseud. 1. éd.] 137 p. (Nouvelle
encyclopédie philosophique, 44)
© Presses universitaires de France,
Paris; 30Sep49; AF-0331.

I. Presses universitaires de France.





Brunschvicg, Léon, 1869-1944.

d'idées. Paris, Presses universitaires

de France, 1945.
xi, 85 p. 23 cm (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Mistoire de la philosophie et philosophie générale, section dirigée par Émile Bréhier)

© 15May45; 1c 300ct45; publisher; AF43.

I. Title.

Library of Congress Copyright Office



afp 12Feb46

RENOU, LOUIS.

L'Hindouisme; les textes, les doctrines,
l'histoire. [1. 'ed.] 126 p. ("Que saisje?" Le point des connaissances

actuelles, 475) © Presses universitaires de France, Paris; 12Apr51; AF0-5437.

I. Presses universitaires de France.

•

Droz, Jacques.

... Histoire de l'Allemagne, par Jacques Droz ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

135, [1] p. illus, (maps) $17\frac{1}{2}$. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [186])

"1re édition-30 juin 1945."

"Bibliographie sommaire": p. [134]-135.

30Jan45; lc lMar46; publisher; AF637.

1. Germany—Hist. I. Title.

A 46-3512

Illinois. Univ. Library for Library of Congress

DD90.D7

943

CHAUNU, PIERRE.

Histoire de l'Amérique latine. [1. éd.]

126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point
des connaissances actuelles, 361)

© Presses universitaires de France,
Paris; 25 May49; AF-0204.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



AILLERET, CHARLES.

Histoire de l'armement. [1. ed.] 127 p. ("Que-sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 301) © Presses universitaires de France, Paris; 1Jul48; AF10003.

I. Presses universitaires de France.

mds/rk



LAVEDAN, PIERRE.

Histoire de l'art. T. 1: Antiquité, par Pierre Lavedan, avec la collaboration de Simone Besques; précédée d'une bibliographie générale et d'une méthodologie de l'histoire de l'art. [1. éd.] 322 p. (Clio; introduction aux études historiques, 10) © Presses universitaires de France, Paris; 15Jun49; AF-0313.

I. Besques, Simone, joint author. II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



Presses universitaires de France Droz, Jacques, 1909-

Histoire de l'Autriche. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1946.

126, $_{[2]}$ p. maps. 18 cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 222)

"Bibliographie sommaire": p. [127]

1. Austria-Hist.-Compends. I. Series.

DB39.D7

47-25117*

© 70ct46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France,

Paris; AF3531.

Library of Congress



VILAR, PIERRE.

Histoire de l'Espagne. [1. éd.] 135 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 275) © Presses universitaires de France, Paris; 23Jul47; AF8632.

I. Presses universitaires de France.



GAL, ROGER.

Histoire de l'éducation. [1. éd.] 135 p.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 310) © Presses universitaires de France, Paris; 30Dec48;

AF10056.

I. Presses universitaires de France.

mds/rk

Library of Congress Copyright Office



MEILE, PIERRE.

Histoire de l'Inde. [1. éd.] 127 p. illus.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 489) © Presses universitaires de France, Paris; 2Jul51;

AF0-5780.

I. Presses universitaires de France. 12

Library of Congress Copyright Office



rjm/mg

Presses universitaires de France.
BOURGIN, GEORGES.
Histoire de l'Italie. 135 p.
("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 286) © Presses universitaires de France, Paris;
19Jan48: AF8303.

I. Presses universitaires de France.



mds/rk

CHRÉTIEN, MAXIME.
Histoire de l'Égypte moderne. [1. éd.]
127 p. illus. ("Que sais-je?" Le point
des connaissances actuelles, 459)
© Presses universitaires de France,
Paris; 2Mar51; AF0-4717.

I. Presses universitaires de France.

ma/r

Library of Congress Copyright Office



JUN 25 1050

Bruhat, Jean.

... Histoire de l'U. R. S. S., par Jean Bruhat ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

136 p. illus. (map) $17\frac{1}{2}$ ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. ${}_1183_1$)

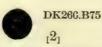
"1re édition."

© 30Jun45; 1c lMar46; publisher; AF747.

1. Russia-Hist.-1917-

46-5152

Library of Congress



947.084

PIERARD, LOUIS.

Histoire de la Belgique. [1. éd.] 118 p.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 319) © Presses
universitaires de France, Paris; 25Oct48;
AF10223.

Library of Congress Copyright Office



DUBARBIER, GEORGES.

Histoire de la Chine moderne. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 308) © Presses universitaires de France, Paris; 24Jan49; AF10002.

I. Presses universitaires de France.

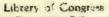
Library of Congress Copyright Office



ALBITRECCIA, ANTOINE.
Histoire de la Corse. [1. éd.]
125 p. illus. ("Que sais-je?"
Le point des connaissances actuelles,
262) © Presses universitaires de
France, Paris; 17Nov47; AF8749.

I. Presses universitaires de France.

md/r



Presses universitaires de France. NICOLLE, PAUL. Histoire de la Grande-Bretagne.

[1. éd.] 135 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connais-sances actuelles, 282) © Presses universitaires de France, Paris; 17Nov47; AF8200.

I. Presses universitaires de France.

mds/n

NICOLAS, LOUIS, teacher.

Histoire de la Marine française., [1. éd.]

127 p. illus. ("Que sais-je?" Le point
des connaissances actuelles, 342)

© Presses universitaires de France,
Paris; 11 May49; AF-0206.

I. Presses universitaires de France.

mds/r

Library of Congress Copyright Office



BLANCHART, PAUL.

Histoire de la mise en scène. [1. éd.]

127 p. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 309) © Presses
universitaires de France, Paris;
120ct48; AF10060.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



unb/mg

HUBERT, RENÉ.

Histoire de la pédagogie. [1. éd.] 404 p.

© Presses universitaires de France, Paris: 14Feb49: AF10020.

I. Presses universitaires de France.

RIVAUD, ALBERT.

Histoire de la philosophie. Tome 1: Des origines à la scolastique. 613 p. (Logos; introduction aux études philosophiques) © Presses universitaires de France, Paris; 1Jul48; AF10282.

I. Presses universitaires de France.



RIVAUD, ALBERT.

Histoire de la philosophie. [1. éd.] T. 2: De la scolastique à l'époque classique [et t. 3: L'époque classique] 2 v. © Presses universitaires de France, Paris; 2Oct50; AF0-3666.

I. Presses universitaires de France.

dr/r

Library of Congress Copyright Office



MAR 7 - 1951

Presses universitaires de France. MICHEL, HENRI.

Histoire de la résistance (1940-1944)
[1. éd.] 127 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 429)
© Presses universitaires de France, Paris; 10May50; AF0-2011.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mds/ms2 5 1950

PASCAL, PIERRE.
Histoire de la Russie des origines
à 1917. 134 p. ("Que sais-je?"
Le point des connaissances actuelles,
248) © Presses universitaires de

I. Presses universitaires de France.

France, Paris: 30Dec46: AF8199.

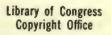
mds/p

BOUTHOUL, GASTON.

Histoire de la sociologie. el. éd., 127 p. ("Que sais-je?" Le point des connais-sances actuelles, 423) © Presses universitaires de France, Paris; 5Jun50; AFO-2787.

I. Presses universitaires de France.

Oct. 31 1950.





PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE SEE Thévenot, Émile Histoire des Gaulois

Labouret, Henri, 1878-

... Histoire des Noirs d'Afrique, par Henri Labouret ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127, [1] p. illus. (maps) 17 $\frac{1}{4}$ cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [241])

"1re édition."

"Bibliographie": p. [126]-127.

1. Negro race. 2. Africa-Hist.

GN645.L3

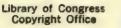
•

47-25347

Library of Congress

MARC-BONNET, HENRY. Histoire des ordres religieux. [1. éd.] 136 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles) © Presses universitaires de France, Paris; 11Apr49; AF11070.

I. Presses universitaires de France.



Copyright Office



BRAURE, MAURICE.

Histoire des Pays-Bas. [1. éd.] 127 p.

illus. ("Que sais-je?" Le point des

connaissances actuelles, 490) © Presses

universitaires de France, Paris; 2Jul51; AF0-5694.

I. Presses universitaires de France.

197 12 1951

Library of Congress Copyright Office



sh/mg

Vaillé, Eugène.

... Histoire des postes françaises jusqu'à la révolution, par Eugène Vaillé ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127, [1] p. incl. front. 17½ ... ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [200])

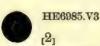
"1re édition."

28Mar46; publisher; AF 2040.

1. Postal service-France-Hist,

46-21480

Library of Congress



383.4944

Ducassé, Pierre, 1905-

... Histoire des techniques ...

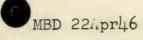
Paris, Presses universitaires de France. 1945.

136 p. illus. 17 1/2cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [126])

"Note bibliographique": p. [133]-134.

© 31Jul45; lc 1Mar46; publisher: AF640.

I. Title.



DOLLOT, LOUIS.

Histoire diplomatique. [1. éd.] 134 p.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 307) © Presses
universitaires de France, Paris; 12Oct48;
AF10105.

I. Presses universitaires de France.



Michaut, Pierre.

... Histoire du ballet. Paris, Presses universitaires de France, 1945.
128 p. 17 1/2 ("Que sais-je?"
Le point des connaissances actuelles.
[177])

© 15Jan45; 1c 300ct45; publisher;

I. Title.

Library of Congress
Copyright Office



car 14Feb46

Taton, René.

... Histoire du calcul, par René Taton ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

123 p., 2 l. illus., diagrs. 17½°°. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. $_{[}198_{]})$

"1re édition."

"Bibliographie sommaire": 1st leaf at end.

@ 8Mar46; publisher; AF 2038.

1. Mathematics-Hist.

46-21684

Library of Congress



510.9

Presses universitaires de France Giraud, Marcel, 1900-

Histoire du Canada. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1946.

134 p. map. 18 cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 232)

1. Canada—Hist. 1. Series.

F1026.G5 971

47-26301*

© 7Oct46; 1c 3Jun47; publisher; AF3164.



BONNAULT, CLAUDE DE.
Histoire du Canada français (1534-1763)
[1. éd.] 346 p. (Colonies et empires.
1. sér.: Études coloniales, 6) © Presses
universitaires de France, Paris; 15Jan50;
AF0-1587.

I. Presses universitaires de France.

JUL 1 4 1950

Library of Congress Copyright Office



mds/r

DUROSELLE, JEAN BAPTISTE.

Histoire du catholicisme. [1, éd.] 125 p.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 365) © Presses universitaires de France, Paris; 15Jun49;

AF-0236.

L Presses universitaires de France.



CROKAERT, JACQUES.

Histoire du Commonwealth britannique.

[1. éd.] 118 p. illus. ("Que sais-je?"

Le point des connaissances actuelles,

334) © Presses universitaires de

France, Paris; 10May49; AF11069.

L Presses universitaires de France.



Letonnelier, Gaston Victor, 1881-

... Histoire du Dauphiné, par Gaston Letonnelier ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

135, $_{(1)}$ p. illus. (map) 17 $_{\frac{1}{2}}$ cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. $_{[228]}$)

"1re édition."

"Bibliographie": p. [134]-135.

1. Dauphiné-Hist.

DC611.D254L4

47-5225

© 10Dec46; 1c 3Jun47; publisher; AF3230.



LÉONARD, ÉMILE G.
Histoire du protestantisme. [1. éd.]
127 p. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 427) © Presses
universitaires de France, Paris; 5Jun50;
AF0-2819.

I. Presses universitaires de France

NOV 2 7 1950



EFFENTERRE, HENRI VAN.

Histoire du scoutisme. [1. éd.] 125 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 254) © Presses universitaires de France, Paris; 3Jun47; AF8202.

I. Presses universitaires de France.



GILLET, BERNARD.

Histoire du sport. [1. éd.] 126 p.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 337) © Presses
universitaires de France, Paris;
10Jan49; AF10053.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



md/mg

Bothereau, Robert.

... Histoire du syndicalisme français, par Robert Bothereau ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

127, [1] p. 17½°°. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [180])

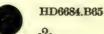
"1" édition—30 avril 1945."

© 30Apr45; lc 300ct45; publisher; AF 215.

1. Trade-unions-France-Hist.

46-20411

Library of Congress



331.880944

[2]

Pignarre, Robert.

... Histoire du théâtre, par Robert Pignarre ... [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1945.

127 p. 17 1/2cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances acutuelles. [160])

© 30Apr45; lc 300ct45; publisher; AF214.

I. Title.

Presses universitaires de France.

VAILLÉ, EUGÈNE.

Histoire du timbre-poste. [1. éd.]

127 p. ("Que sais-je?" Le point
des connaissances actuelles, 273)

© Presses universitaires de France,
Paris: 17Dec47: AF8605.

I. Presses universitaires de France.

mds/rk

CHAILLEY, JACQUES,

Histoire musicale du moyen âge. [1. éd.] 355 p. © Presses universitaires de France, Paris; 1Jul50; AF0-2724.

I. Presses universitaires de France.

MUS

NOV 1 B 1950

/r



ROBERT, FERNAND.

Homère. [1. éd.] 330 p. © Presses
universitaires de France, Paris; 22Nov50;
AF0-4479.

I. Presses universitaires de France.

hes/r

Library of Congress Copyright Office



MAY 4 - ---

CHAUCHARD, PAUL.

Hypnose et suggestion. [1. éd.] 127 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 457) © Presses universitaires de France, Paris; 8Jan51 (in notice: 1950); AF0-4405.

I. Presses universitaires de France.

vp/r JUL 2 5 1951



PALANQUE, JEAN REMY.

Les impérialismes antiques. [1. éd.]

126 p. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 320) © Presses
universitaires de France, Paris; 25Oct48;
AF10081.

I. Presses universitaires de France.



Presses universitaires de France.
FILLOUX, JEAN CLAUDE.
L'inconscient. [1. éd.] 128 p.
("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 285)
© Presses universitaires de France, Paris: 3Dec47; AF8306.

I. Presses universitaires de France.

mds/p

LE CLÉZIO, JACQUES.

L'industrie du gaz. [1. éd.] 135 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 239) © Presses universitaires de France, Paris; 3Jun47; AF8308.

I. Presses universitaires de France.



CHAUCHARD, PAUL.

L'influx nerveux et la psychologie.
[1. éd.] 158 p. illus. (Nouvelle encyclopédie philosophique, 47)
© Presses universitaires de France, Paris; 2Jan50; AFO-924.

I. Presses universitaires de France.

APR - 5 1950 sh/r



GRANIER, JEAN.

L'infrarouge, par Jean Granier et Paul Caillon. [1. éd.] Paris, 1951. 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 497) © Presses universitaires de France; 12Sep51; AF0-6371.

I. Caillon, Paul, joint author.
II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



sma/r 2 6 1952

Presses universitaires de France. VINCENT, ANDRE L. A. Initiation à la conjoncture économique; comptabilité nationale. revenu national, progrès technique, recherches causales, prévision économique. Préf. de Alfred Sauvy. Cours professé l'École nationale d'organisation économique et sociale. Centre national d'information économique. [1. éd.] 439 p. O Presses universitaires de France. Paris: 17Nov47: AF8700.

I. Presses uni-Littary of Congress Copyright Office rance. mds/r

MABILLE, PIERRE.

Initiation à la connaissance de l'homme.
[1. éd.] 202 p. illus. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Logique et philosophie des sciences) © Presses universitaires de France, Paris; 5Jul49; AF-0210.

I. Presses universitaires de France.



DESCHOUX, MARCEL. Initiation à la philosophie. [1. éd.] Paris, 1951. 143 p. © Presses universitaires de France; 8Oct51; AF0-6412.

I. Presses universitaires de France.

hmp/r

Library of Congress Copyright Office



MAR - 6 1952

Gordon, Pierre.

... L'initiation sexuelle et l'évolution religieuse, par Pierre Gordon. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

2 p. 1., 274 p. 22^{cm}. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie. Section dirigée par Maurice Pradines)

"1re édition, octobre 1945."

@ 1Jan46; publisher; AF 2131.

1. Initiations (in religion, folk-lore, etc.) 2. Sex and religion, r. Title.

BL65.S4G65

291.3

46-23558

Library of Congress

[3]

GREEFF. ETIENNE DE.

Les instincts de défense et de sympathie. [1. éd.] 235 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie) © Presses universitaires de France, Paris; 31Apr47; AF8203.

I. Presses universitaires de France.

egm/r REVISED



GODECHOT, JACQUES LÉON.

Les institutions de la France sous la
Révolution et l'Empire, [1. éd.] 687 p.
illus. (Histoire des institutions)
© Presses universitaires de France,
Paris; 12Mar51; AF0-4700.

I. Presses universitaires de France.

JUN 1 1 1951 sh/r



PIOBETTA, JEAN B.

Les institutions universitaires en France. [1. éd.] 126 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 487) © Presses universitaires de France, Paris; 12Jun51; AF0-5702.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



vp/r 0CT 15 195

KOECHLIN, CHARLES LOUIS EUGÈNE.

Les instruments à vent. [1. éd.] 125 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 267) © Presses
universitaires de France, Paris;25Oct48;
AF9984.

I. Presses universitaires de France.

MUS

ekd/r



PINCHERLE, MARC.
Les instruments du quatuor. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connais-sances actuelles, 272) © Presses universitaires de France, Paris; 19Jan48: AF8265.

I. Presses universitaires de France.

mds/p

Presses universitaires de France. HUSSON, LEON.

L'intellectualisme de Bergson, genèse et développement de la notion bergsonienne d'intuition. [1. éd.] 240 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Histoire de la philosophie et philosophie générale) © Presses universitaires de France, Paris; 2Jul47; AF8588.

I. Bergson, Henri Louis.

II. Presses universitaires de France.



mds/rk

Presses universitaires de France Viaud, Gaston, 1899-

L'intelligence; son évolution et ses formes. [1re ed.] Paris, Presses Universitaires de France, 1946.

114 p., 3 l. illus. 18 cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, no. 210)

"Principaux ouvrages cités": p. [117]

© Presses Universitaires de France; 12Sep46; AF3974.

Med 47-742

Presses universitaires de France. GRIÉGER. PAUL.

L'intelligence et l'éducation intellectuelle; investigations caractérologiques. [1. éd.] 286 p. illus. (Caractères; caractérologie et analyse de la personnalité, 3) © Presses universitaires de France, Paris; 25Oct50; AF0-3653.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



hes/r MAY 2 1 1951

Zazzo, René.

... Intelligence et quotient d'âges (manuel pour l'étude du développement mental) par René Zazzo ... avec 12 figures et un barème rectificatif pour le test de Binet-Simon. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

2 p. l., [vii]-viii, 64 p. incl. tables, diagrs. 22½... (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie, section dirigée

par M. Pradines)
"1re édition."

Erratum slip inserted,

1. Mental tests. I. Title.

BF431.Z3

151,263

47-17428

© 1Jul46; 1c 22Jan47; publisher; AF2369.

BRELET, GISÈLE.

L'interprétation créatrice; essai sur l'exécution musicale. Vol. 1: L'exécution et l'oeuvre. 242 p. (Bibliothèque internationale de musicologie) © Presses universitaires de France, Paris; 15May51; AF0-5389.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



MUS

md/r

AUG 2 9 1951

BRELET, GISÈLE.

L'interprétation créatrice, t. 2: L'exécution et l'expression; essai sur l'exécution musicale. 478 p. © Presses universitaires de France, Paris; 12Jun51; AF0-5801.

I. Presses universitaires de France.

MINE 2 2 1951

MUS

Library of Congress Copyright Office



dr/r

PIAGET, JEAN.

Introduction à l'épistémologie génétique.
T. 1: La pensée mathématique. [1. éd.]
361 p. (Bibliothèque de philosophie
contemporaine. Logique et philosophie
des sciences) © Presses universitaires
de France, Paris; 2Jan50; AFO-981.

I. Presses universitaires de France.

dw/r

Library of Congress Copyright Office



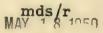
MAR 2 2 1950

PIAGET, JEAN.

Introduction à l'épistémologie génétique. T. 2: La pensée physique. [1. éd.] 355 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Logique et philosophie des sciences) © Presses universitaires de France, Paris; 30Jan50; AF0-1567.

I. Presses universitaires de France.





PIAGET, JEAN.

Introduction à l'épistémologie génétique. T. 3: La pensée biologique, la pensée psychologique et la pensée sociologique. 344 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine, logique et philosophie des sciences) © Presses universitaires de France, Paris; 1Apr50; AF0-2070.

I. Presses universitaires de France.





Halphen, Louis, 1880-

... Introduction à l'histoire. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

99, [1] p. 18½cm.

"1re édition." Bibliographical foot-notes.

© 8Marl46; publisher; AF2100.

1. Historiography.

D13.H28

Harvard univ. Library for Library of Congress 907

A 46-5738

[3]

LAVELLE, LOUIS.
Introduction à l'ontologie. [1. éd.]
134 p. (Nouvelle encyclopédie
philosophique, 41) © Presses
universitaires de France, Paris;
12May47; AF8685.

I. Presses universitaires de France.

BONAPARTE, MARIE, princess.
Introduction à la théorie des instincts de la prophylaxie infantile des névroses.
[1. éd.] Paris, 1951. 183 p. (Bibliothèque de psychanalyse et de psychologie clinique) © Presses universitaires de France; 80ct51; AF0-6444.

I, Presses universitaires de France.

MAR - 6 1952 hmp/r



FAVERGE, J. M.

Introduction aux méthodes statistiques en psychologie appliquée. Préf. par André Ombredane. [1. éd.] 163 p. illus. (Bibliothèque scientifique internationale; sciences humaines, section psychologie) © Presses universitaires de France, Paris; 1Apr50; AF0-2109.

I. Presses universitaires de France.



SOURDEL, DOMINIQUE.
L'Islam. [1. éd.] 127 p. ("Que sais-je?"
Le point des connaissances actuelles,
355) © Presses universitaires de
France, Paris; 11Apr49; AF11040.

L Presses universitaires de France.

ekd/r



LAGACHE, DANIEL.

La jalousie amoureuse, psychologie descriptive et psychanalyse. T. 1:
Les états de jalousie et le probleme de la conscience morbide.
T. 2: La jalousie vécue. 2 v.
(Bibliotheque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie)
© Presses universitaires de France,
Paris; 2Jul47; AF8155.

I. Presses universitaires de France.



PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE SEE Calmette, Joseph Louis Antoine, 1873 Jeanne d'Arc.

GESELL, ARNOLD LUCIUS.

Le jeune enfant dans la civilisation moderne; l'orientation du développement de l'enfant à l'école des tout petits et à la maison. [Par] Arnold Gesell [et] Frances L. Ilg, en collaboration avec Janet Learned [et] Louise B. Ames. Tr. d'après la 20. éd. américaine par Irène Lézine. [1. éd.] 387 p. illus. (Bibliothèque scientifique internationale. Sciences humaines) © Presses universitaires de France, Paris; 30 May 49; AF-0111.

Library of Congress Copyright Office



(continued on next card)

GESELL, ARNOLD LUCIUS. Le jeune enfant dans... (Card 2)

I. Ilg, Frances L., joint author.
II. Lézine, Irène, tr.
III. Presses universitaires de France.

AF-0111



RENÉE, pseud.

Journal d'une schizophrène; auto-observation d'une schizophrène pendant le traitement psychothérapique, par M.-A. Sèchehaye. 138 p. (Bibliothèque de psychanalyse et de psychologie clinique) © Presses universitaires de France, Paris; 5Jun50; AFO-2693.

I. Sèchehaye, Marguerite Albert. II. Presses universitaires de France.







CHOUCROUN, ISAAC-MARC.
Le judaisme, doctrines et préceptes.
[1. éd.] 155 p. illus. (Mythes et religions, 26) © Presses universitaires de France, Paris; 12Apr51; AF0-5434.

I. Presses universitaires de France.

SEP - 6 1991

cg/r



GUICHARD, LÉON.

Jules Laforgue et ses poésies. [1. éd.] 200 p. illus. © Presses universitaires de France, Paris; 22Nov50; AF0-4370.

I. Presses universitaires de France.

rjm/r

Library of Congress Copyright Office



MAY 4 - 1951

GOURDIN, ANDRÉ.

Langue et littérature d'oc. [1. éd.] 128 p. ("Que sais-je?" Le point des connais-sances actuelles, 324) © Presses universitaires de France, Paris; 10Jan49; AF10052.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



md/r

COUSINET, ROGER, ed.

Lecons de pédagogie, publiées sous la direction de Roger Cousinet avec la collaboration de P. Bernège [et al.] [1. éd.] 261 p. illus. © Presses universitaires de France, Paris; 10Jan50; AF0-1494.

I. Presses universitaires de France.

JUN 3 0 1950

Library of Congress Copyright Office



mds/sbn

Cresson, André, 1869-

... Leibniz; sa vie, son œuvre, avec un exposé de sa philosophie, par André Cresson. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

2 p. l., 154 p., 2 l. $18\frac{1}{2}^{\rm em}.$ (Philosophes; collection dirigée par Émile Bréhier)

"1re édition."

"Extraits": p. [69]-154. "Bibliographie": p. [155]

@ 25Jan46; publisher; AF2101.

1. Leibniz, Gottfried Wilhelm, freiherr von, 1646-1716. I. Leibniz, Gottfried Wilhelm, freiherr von, 1646-1716.

B2597.C7

193.1

A F 46-767

Harvard univ. Library for Library of Congress

[4]†

CAHEN, JACQUES FERNAND.

La littérature américaine. [1. éd.]

127 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 407) © Presses universitaires de France, Paris;

15Feb50; AF0-1540.

I. Presses universitaires de France.

mds/r

Library of Congress Copyright Office



MAY 1 8 1950

and a few way is a state of the state of the

Saulnier, Verdun L

... La littérature française du siècle romantique (depuis 1802) par Verdun-L. Saulnier ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

135, [1] p. 17 1/2^{cm}. (Que saisje?" Le point des connaissances actuelles. [156])

"Bibliographie": p. [132]-133.

© 15Jul45; lc lMar46; publisher; AF635.

I. Title.

Library of Congress Copyright Office



MBD 22Apr46

A server to be a

Robert, Fernand, 1908-

La littérature grecque. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127 p. 18^{cm}. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 227)

"Bibliographie": p. [126]-127.

1. Greek literature—Hist, & crit. I. Series.

PA3055.R6

47-24887*

© 30Dec46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France, Paris; AF3229.



Presses universitaires de France.

POULLAIN, PHILIPPE.

La littérature latine. [1. éd.] 127 p.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles) © Presses universitaires de France. Paris; 8Dec48; AF10355.

I. Presses universitaires de France.



Library of Congress Copyright Office



ekd/mn

RENOU, LOUIS.

Les littératures de l'Inde. [1. éd.]
Paris, 1951. 126 p. illus. ("Que
sais-je?" Le point des connaissances
actuelles, 503) © Presses universitaires
de France; 12Sep51; AF0-6386.

I. Presses universitaires de France.

MAR - 6 1952

Lorary of Congress Copyright Office



br/r

TERRIEN, JEAN.

Lumière et végétation, par Jean Terrien et Georges Truffaut. [1. éd.] 183 p. (La science vivante, 13) © Presses universitaires de France, Paris; 12Mar51; AF0-4767.

I. Truffaut, Georges, joint author.

II. Presses universitaires de France.

JUL - 5 1951

Library of Congress Copyright Office



hmp/r

DUCLAUX, JACQUES.

Macromolécules et matières plastiques. [1. éd.] 199 p. illus. (La Science vivante, 10) © Presses universitaires de France, Paris; 2Jan50; AFO-869.

I. Presses universitaires de France.

mds/r

Library of Congress Copyright Office



APR - 5 1950

Filliozat, Jean.

... Magie et médecine, par le d^r Jean Filliozat ... Paris, Presses universitaires de France, 1943.

vii, 145 p., 1 l. 18½°. (Mythes et religions. Collection dirigée par P.-L. Couchoud. ${}_{1}13_{1}$)

"1re édition-15 décembre 1943."

"Bibliographie sommaire": p. [143]-145.

(C) 15Dec43; lc 29Aug45; publisher; AF176.

1. Medicine, Magic, mystic and spagiric. 1. Title.

46-41211

Library of Congress



R133.F47

MATHIS, CONSTANT JEAN BAPTISTE MARIE JOSEPH.

Manuel de pathologie exotique, par C. Mathis et R. Pons. [1. éd.] 642 p. illus. © Presses universitaires de France, Paris; 2Jan48; AF10232.

I. Pons, René, joint author. II. Presses universitaires de France.



TRAMER, MORITZ.

Manuel de psychiatrie infantile générale; tr. de l'allemand par M. Schachter. 476 p. illus. (Bibliothèque de psychiatrie) © Presses universitaires de France, Paris; 25 May49; on translation; AF-0115.

I. Schachter, M., tr. II. Presses universitaires de France.



CUVILLIER, ARMAND.

Manuel de sociologie, avec notices bibliographiques. [1. éd.] 2 v. illus. © Presses universitaires de France, Paris; 15Feb50; AF0-1522.

I. Presses universitaires de France.

JUN 2 8 1950

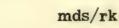
dr/sbn



LEFEBVRE, HENRI.

Le marxisme. [1. éd.] 127 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 300) © Presses universitaires de France, Paris; 7Jun48; AF10007.

I. Presses universitaires de France.



LACROIX, JEAN.

Marxisme, existentialisme, personnalisme; présence de l'éternité dans le temps. [1. éd.] Paris, 1950. 120 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Histoire de la philosophie et philosophie générale) © Presses universitaires de France; 30Dec49; AFO-1588.

I. Presses universitaires de France.



CHEVALLIER, GABRIEL.

Mascarade, cinq récits. [1. éd.] 303 p.

(Le Quadrige d'Apollon) © Presses
universitaires de France, Paris;
19 Jul 48; AF 10122.

I. Presses universitaires de France.

VÈNE, JEAN.

Les matières premières de synthèse.
[1. éd.] 119 p. illus. ("Que sais-je?"
Le point des connaissances actuelles, 93)
© Presses universitaires de France,
Paris; 120ct48; AF10083.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



REVISED mds/mg

VÈNE, JEAN.

Les matières premières do synthèse.
[1. éd.] 119 p. illus. ("Que sais-je?"
Le point des connaissances actuelles, 93)
© Presses universitaires de France,
Paris: 120ct48; AF10083.

I. Presses universitaires de France.



DESTOUCHES, JEAN LOUIS.

La mécanique ondulatoire. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 311) © Presses universitaires de France, Paris; 8Dec48; AF10356.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



ekd/mn

WALLON, HENRI.

Les mécanismes de la mémoire en rapport avec ses objets, par Henri Wallon et Eugénie Evart-Chmielniski. [1. éd.] 116 p. illus. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie) © Presses universitaires de France, Paris; 12Mar51; AF0-4698.

I. Evart-Chmielniski, Eugénie, joint author. II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



JUL 2 5 1951 ma/r

CULMANN, HENRI.

Les mécanismes économiques. 133 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 27) © Presses universitaires de France, Paris; 7Jun48; AF10057.

I. Presses universitaires de France.



HARANT, HERVE.

Médicaments et médications. [1.
éd.] 133 p. ("Que sais-je?"

Le point des connaissances
actuelles, 245) © Presses
Universitaires de France, Paris;
7Feb47; AF8201.

I. Presses universitaires de France.

mds/p

REUTER, EVELYN.

La mélodie et le lied. [1. éd.] 127 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 412) © Presses universitaires de France, Paris; 1Apr50; AF0-2002.

I. Presses universitaires de France.

101 2 5 1950)

mds/r

Library of Congress Copyright Office



MUSIC

FILLOUX, JEAN CLAUDE.

La mémoire. [1. éd.] 128 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 350) © Presses universitaires de France, Paris; 15 Mar49; AF11044.

I. Presses universitaires de France.

ekd/r

GUSDORF, GEORGES.

Mémoire et personne. [T. 1: La mémoire concrète, t. 2: Dialectique de la mémoire] [1. éd.] Paris, 1951. 2 v. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Morale et valeurs) © Presses universitaires de France; 30Dec50; AF0-4470.

I. Presses universitaires de France.

- 1951

rjm/r



ROMANOVSKY, VSEVOLOD.

La mer, source d'énergie. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 431) © Presses universitaires de France, Paris; 1Jul50; AF0-2729.

I. Presses universitaires de France.

NOV 1 0 1950

rjm/r



PÉRARD, ALBERT GUSTAVE LÉON.

Les mesures physiques. [1. éd.]

134 p. illus. ("Que sais-je?"

Le point des connaissances actuelles,

244) © Presses universitaires de

France, Paris; 12May47; AF8628.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mds/rk

DAVAL, ROGER.

La métaphysique de Kant; perspectives sur la métaphysique de Kant d'après la théorie du schématisme. [1. éd.] 400 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Histoire de la philosophie et philosophie générale) © Presses universitaires de France, Paris; 8Jan51; AF0-4372.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



MAY 4 - 1951 rjm/r

LAURENT, ANDRÉ G.

La méthode statistique dans l'industrie.
[1. éd.] 134 p. illus. ("Que sais-je?
Le point des connaissances actuelles,
451) © Presses universitaires de
France, Paris; 22Nov50; AF0-4409.

I. Presses universitaires de France.

APR 3 0 1951

mds/r



Pinel, Émile.

... La méthode statistique en médecine: les variations de la formule leucocytaire et leurs conséquences; la méthode thérapeutique des instants favorables, par Émile Pinel ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

3 p. 1., 82 p., 2 l. diagrs. 23cm. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Logique et philosophie des sciences)

"1re édition."

"Bibliographie sommaire": p. [81]-82.

1. Medical statistics, 2. Leucocytes, 1. Title.

RA407.P5

Med 47-552

© 30Dec45; 1c 9Aug46; publisher; AF2032.



SUAUDEAU, RENÉ.

Les méthodes nouvelles de l'éducation physique. 127 p. illus. {"Que sais-je?" Le point des connais-sances actuelles) © Presses universitaires de France, Paris; 2Jan47; AF8138.

I. Presses universitaires de France.

0

REIS, THOMAS.

Le microscope électronique et ses applications. Préf. de P. Grivet. [1. éd.] Paris, 1951. 202 p. illus. (La Science vivante, 12) © Presses universitaires de France; 22Nov50; AF0-4345.

I. Presses universitaires de France.

JUL 2 5 1951

mds/r



CAZIN, MICHEL.

Les mines. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 465) © Presses universitaires de France, Paris; 12Mar51; AF0-4766.

I. Presses universitaires de France.

dr/r . JUN 25 1951

Library of Congress Copyright Office

12 3 A 1 18



FREUD, ANNA.

Le moi et les mécanismes de défense; tr. de l'allemand par Anne Berman. [1. éd.] 162 p. (Bibliothèque de psychanalyse et de psychologie clinique) © Presses universitaires de France, Paris; 25 May 49; on translation; AF-0107.

I. Berman, Anne, tr.
II. Presses universitaires de France.



Presses universitaires de France Damalas, Basile V 1899-

La monnaie et les théories monétaires. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

viii, [7]-399 p. 26cm. (His Monnaie et conjoncture, 1)

"Bibliographie": p. [393]-395.

© 70ct46; lc 3Jun47; publisher; AF3308.

I. Title. II. conjoncture.

Title: Monnaie et

Sainte-Soline, Claire.

... La montagne des alouettes.
[Paris] Presses universitaires de
France, 1940.
272 p. 1 (. 19 cm. (Prosateurs

272 p. 1 (Prosateurs français contemporains)

© 30 Dec40; lc 29Aug45; publisher; AF180.

I. Title.

Library of Congress Copyright Office



fn 14Feb46

BOUSQUET, GEORGES HENRI.

Les mormons, histoire et institutions.

[1. éd.] 126 p, ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 388)

© Presses universitaires de France.

Paris; 310ct49; AFO-925.

I. Presses universitaires de France.

sh/r

Library of Congress Copyright Office



APR - 5 1950

CHAUCHARD, PAUL.

La mort. 133 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 236) © Presses universitaires de France, Paris; 23Ju147; AF8307.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mds/rk

Chauchard, Paul.

... Le moteur vivant, par le dr. Paul Chauchard ... (23 figures) Paris, Presses universitaires de France, 1945.

127, [1] p. illus., diagrs. 17½ . ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [181])

"1re édition-15 juin 1945."

1. Animal mechanics. 2. Muscles. I. Title.

QP303.C45



612.76

Med 47-514

Library of Congress

[2]

LEHR, GEORGES.

Les moteurs. [1. éd.] 135 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connais-sances actuelles, 316) © Presses universitaires de France, Paris; 14Feb49; AF9980.

I. Presses universitaires de France.



Lemaître, Solange.

... Le mystère de la mort dans les religions d'Asie, par Solange Lemaître. Préface de Jacques Bacot. Paris, Presses universitaires de France, 1943.

xi, 151, ${}_1^1$, p. 18½°°. (Mythes et religions. Collection dirigée par P.-L. Couchoud. ${}_1^1$ 2)

"1re édition-30 janvier 1943."
"Bibliographie": p. (149)-151.

© 30Jam43; 1c 29Aug45; publisher; AF 181.

1. Death. 2. Asia—Religion. 1. Title.

46-20976

Library of Congress



291.2

GUEX, GERMAINE.

La névrose d'abandon. [1. éd.] 141 p. (Bibliothèque de psychanalyse et de psychologie clinique) © Presses universitaires de France, Paris; 30Mar50; AF0-2021.

I. Presses universitaires de France.

am/r

JUL 2 6 1950



Rostaing, Charles.

... Les noms de lieux, par Charles Rostaing ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

133, ₁3₁ p. illus. (maps) 17½... ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. _[176])

"1re édition, 15 janvier 1945."

15Jan45; lc 300ct45; publisher; AF311

1. Names, Geographical—France. 2. French language—Etymology—Names. 1. Title.

46-19997

Library of Congress



929.4

Presses universitaires de France Lebel, Paul, 1901-

Les noms de personnes en France. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1946.

134 p. 18 cm. ("Que sais-je?" La point des connaissances actuelles, 235)

Bibliography: p. 6-7.

1. Names, Personal — France. 2. French language — Etymology — Names. 1. Titles. 11. Series.

CS2691.L55

47-26595*

© 4Nov46; 1c 3Jun47; publisher; AF3253.



Piaget, Jean, 1896-

... Les notions de mouvement et de vitesse chez l'enfant, par Jean Piaget ... Avec le concours de onze collaborateurs. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

vii, 284 p. diagrs. 22½^m. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie, section dirigée par M. Pradines)
"1re édition."

@ 70ct46; 1c 3Jun47; publisher; AF3246.

1. Movement, Psychology of. 2. Child study. I. Title.

BF295.P5



47-22704

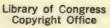
Library of Congress

 ${}_{[}2_{]}$

WALLON, GERMAINE H.

Les notions morales chez l'enfant; essai de psychologie différentielle (filles et garçons) [1. éd.] 250 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie) © Presses universitaires de France, Paris; 14 Feb49; AF10362.

I. Presses universitaires de France.





Binet, Léon René, 1891-

... Nouveaux aspects de la lutte contre la mort, par Léon Binet ... Paris, Presses universitaires de France, 1945,

158, 2 p. Iv plates on 2 l., diagrs. 19 (La science vivante; collection dirigée par René Audubert, [5])

Half-title: Nouveaux aspects de la lutte contre la mort (essais de physiologie médico-chirurgicale) "Bibliographie" at end of each chapter.

- 15Jan45; le 300ct45; publisher; AF268.
- 1. Medicine, Experimental. 2. Poisons. 3. Death-Causes.

RC50.B5 616

Columbia univ. Libraries for Library of Congress

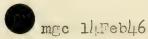
Med 46-227

1317

Mortier, Aurelie (de Fancamberge) 1882-Le nouvel art d'aimer, par Aurel [pseud] Paris, Presses universitaires de France, 1941. 171 p. 19cm

@ 4Wov41; 1c 29Aug45; Aurel, pseud; Paris; AF369.

I. Title.



DUMONTIER, JACQUES.

Observation économique; cours professé à l'École nationale d'organisation économique et sociale et à l'École d'application de l'Institut nationale de la statistique et des études économiques. [1. éd.] 248 p. illus. (Bibliothèque de l'École nationale d'organisation économique et sociale, grande série) © Presses universitaires de France, Paris; 30Jan50; AF0-1563.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mas/1 8 1950

CARLES, JULES.

Les origines de la vie. [1. éd.] 126 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 446) © Presses universitaires de France, Paris; 22Nov50; AF0-4352.

I. Presses universitaires de France.

- 1051

mds/r



Cavé, Madeleine, 1908-

... L'œuvre paradoxale de Freud (essai sur la théorie des névroses) par le d^r. Madeleine Cavé ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

3 p. l., {ix₁-xi, 108 p., 2 l. 23^{cm}. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie; section dirigée par m. Maurice Pradines)

"1re édition, 15 octobre 1945."

Published also as thesis, University of Paris, 1943.

"Ouvrages cités": p. [107]-108.

1. Freud, Sigmund, 1856–1939. 2. Psychoanalysis. r. Title. BF173.F85C3 1945 131.3462 47–16706

© 29Oct45; 1c 9Aug46; publisher; AF2130.

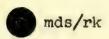


CONDILLAC, ÉTIENNE BONNOT DE.

OEuvres philosophiques de Condillac, texte établi et présenté par Georges Le Roy. [1. éd.] v. 1. illus. (Corpus général des philosophes français; auteurs modernes, t. 33) © Presses universitaires de France, Paris; 17Mar47; AF8655.

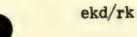
I. LeRoy, Georges, ed.

II. Presses universitaires de France.



VARET, GILBERT.
L'ontologie de Sartre. [1. ed.] 196 p.
(Bibliothèque de philosophie contemporaine.
Histoire de la philosophie et philosophie
genérale) © Presses universitaires de
France, Paris; 8Dec48; AF10018.

I. Presses universitaires de France.



Presses universitaires de France. DUMESNIL, RENÉ.

L'opéra et l'opéra-comique. [1. éd.] 127 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 278) © Presses universitaires de France, Paris; 23Jul47; AF8627.

I. Presses universitaires de France.



DUFOURCQ, NORBERT.
L'orgue. [1. éd.] 126 p. ("Que sais-je?"
Le point des connaissances actuelles, 276)
© Presses universitaires de France,
Paris; 1Jul48; AF10000.

I. Presses universitaires de France.

MUS mds/rk Presses universitaires de France. THÉVENIN. RENÉ.

Origine des animaux domestiques.
[1. éd.] 126 p. ("Que saisje?" Le point des connaissances
actuelles, 271) © Presses universitaires de France, Paris;
2Jul47; AF8284.

I. Presses universitaires de France.



PERNOUD, REGINE.

Les origines de la bourgeoisie.
[1. éd.] 126 p. ("Que saisje?" Le point des connaissances
actuelles, 269) © Presses universitaires de France, Paris;
2Jul47; AF8232.

I. Presses universitaires de France.



ekd/pam

Wallon, Henri, 1879-

... Les origines de la pensée chez l'enfant, par Henri Wallon ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

2 v. 23^{cm}. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie, section dirigée par Maurice Pradines)

© v. 1, 31Mar45, v. 2, 30Apr45; 1c ea. 300ct45; publisher; AF42, AF294.

I. Title.
Library of Congress
Copyright Office

WALLON, HENRI.

Les origines du caractère chez l'enfant; les préludes du sentiment de personnalité. 2. éd. 233 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie) © Presses universitaires de France, Paris; 14Feb49; on revisions & additions; A10019.

I. Presses universitaires de France.

mds/rk



Sillanpää, Frans Eemil, 1888-

... Paavo, roman traduit du finnois par Lucie Thomas. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

3 p. l., 245 p., 1 l. 18½cm. (Le Quadrige)

At head of title: F.-E. Sillanpää. "1re édition."

r. Thomas, Lucle, tr. II. Title.

Translation of Miehen tie.

PH355.S5M53

894.5413

47-18945

Library of Congress



[2]

Marc-Bonnet, Henry.

... La papauté contemporaine (1878-1945) par Henry Marc-Bonnet ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

135, [1] p. 17½. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [209])

"1re édition."

"Notice bibliographique": p. 135.

@ 12Sep46; 1c 3Jun47; publisher; AF3199.

1. Catholic church—Hist. 2. Papacy—Hist. 1. Title.

BX1389.M35

47-21346

Library of Congress



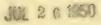
ROSTAND, JEAN.

La parthénogenèse animale. [1. éd.] 161 p. illus. (Nouvelle collection scientifique) © Presses universitaires de France, Paris; 1Apr50; AF0-2169.

I. Presses universitaires de France.

mds/r





DELAUNAY, ALBERT.

Pasteur et la microbiologie. [1. éd.]

134 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 467) © Presses universitaires de France, Paris; 2Mar51; AF0-4667.

I. Presses universitaires de France.

JUL - 5 1951 hmp/r



PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE SEE Thévenin, René Les pays légendaires devant la science

Gourou, Pierre, 1900-

Les pays tropicaux, principes d'une géographie humaine et économique. Préf. de Paul Rivet. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1947.

viii, 196 p. maps. 23 cm. (Colonies et empires, collection internationale de documentation coloniale. 1. sér.: Études coloniales, 3)

"Index bibliographique": p. [187]-188.

1. Tropics. $\mbox{\fontfamily I.}$ Title. $\mbox{\fontfamily I.}$ Series : Colonies et empires. 1. sér. : Études coloniales, 3.

G515.G6 910 47-6765*

© 6Jan47; Presses universitaires de France, Paris; AF3315.



Dardel, Eric.

... Les pêches maritimes, par Eric Dardel ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

126, $_{[2]}$ p. illus. (incl. maps) 17½ . ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. $_{[199]})$

"lre édition."

"Bibliographie sommaire": p. [127]

@ 28Mar46; publisher; AF2107.

1. Fisheries. 2. Fisheries-Hist.

46-7514

Library of Congress



639.22

PALIARD, JACQUES.

Pensée implicite et perception visuelle, ébauche d'une optique psychologique. 125 p. illus. (Nouvelle encyclopédie philosophique, 46) © Presses universitaires de France, Paris; 310ct49; AFO-923.

I. Presses universitaires de France.

APR - 5 1950

Library of Congress Copyright Office



sh/r

MOUNIER, EMMANUEL.

Le personnalisme. [1. éd.] 136 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 395) © Presses universitaires de France, Paris; 2Jan50; AFO-982.

I. Presses universitaires de France.

APR - 5 1950

sh/r



CHEVALLIER, GABRIEL.

Le petit général, roman. [1. éd.] 246 p.

(Le Quadrige d'Apollon) © Presses

universitaires de France, Paris; 8Jun51;

AF0-5724.

I. Presses universitaires de France. 1951

sma/r



Press universitaires de France Van Tieghem, Philippe, 1898-

Petite histoire des grandes doctrines littéraires en France, de la pléiade au surréalisme. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1946.

viii, 302 p. 20 cm.

Bibliographical footnotes.

1. French literature—Hist. & crit.

PQ226.V3

840.9

47-29276*

© 10Dec46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France, Paris; AF3488.

Library of Congress

11

Presses universitaires de France Feytaud, Jean.

... Le peuple des termites, par le d' J. Feytaud ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127, ${}_{1}$ p. illus. 17 ${}_{2}$ c. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. ${}_{1}$ 218 ${}_{1}$)

"1re édition."

"Bibliographie": p. [126]-127.

1. Termites. r. Title.

QL513.T3F4

0

595,732

47-4646

Library of Congress

[2]

GRANIER, JEAN.

Les phénomènes vibratoires. [1. éd.]
128 p. illus. ("Que sais-je?" Le point
des connaissances actuelles, 323)
© Presses universitaires de France,
Paris; 24 Jan49; AF10082.

I. Presses universitaires de France.

mds/r

CRESSON, ANDRÉ.

La philosophie antique. [1. éd.] 119 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 250) © Presses universitaires de France, Paris; 17Apr47; AF8748.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



sh/rk

TATAKIS, BASILE.

La philosophie byzantine. 323 p. (Bréhier, Émile. Histoire de la philosophie, fasc. supplémentaire no. 2) © Presses universitaires de France, Paris; 25 May 49; AF-0196.

I. Bréhier, Émile. II. Presses universitaires de France.



BRUNSCHVICG, LÉON.

La philosophie de l'esprit; seize leçons professées en Sorbonne, 1921-1922. [1. éd.] 183 p. (Philosophie de la matière, 1) © Presses universitaires de France, Paris; 15 Mar49; AF11073.

L Presses universitaires de France.



CHASTAING, MAXIME.

La philosophie de Virginia Woolf. [1. éd.]

Publié avec le concours du Centre
national de la recherche scientifique.

Paris, 1951. 196 p. (Bibliothèque de
philosophie contemporaine. Histoire de la
philosophie et philosophie générale)

© Presses universitaires de France;
120ct51; AF0-6368.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



EED 2 6 1952

DAVAL, SIMONE.

Philosophie des sciences, par Simone Daval [et] Bernard Guillemain. Classe de sciences expérimentales. [1. éd.] 563 p. illus. (Cours de philosophie et textes choisis) © Presses universitaires de France, Paris; 25Oct50; AF0-3702.

I. Guillemain, Bernard, joint author.
II. Presses universitaires de France.
MAR 7-



POSE, ALFRED.

Philosophie du pouvoir. [1. éd.] 305 p. © Presses universitaires de France, Paris; 12Jul48; AF10219.

I. Presses universitaires de France.

mds/r



Blondel, Maurice, 1861La philosophie et l'esprit
chrétien. Tome II. Conditions de
la symbiose seule normale et salutaire. [l. éd.] Paris, Presses
universitaires de France, 1946.
xi, 379 p. 23cm. (Bibliothèque de philosophie contemporaine)

© 10Dec46; lc 3Jun47; publisher; AF3244.

I. Title.
Library of Congress
Copyright Office

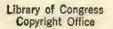
45-21952 nds/b

DAVAL, SIMONE.

Philosophie générale. [1. éd.] 443 p.
(Cours de philosophie et textes choisis)
© Presses universitaires de France,
Paris; 12Jun51; AF0-5705.

I. Presses universitaires de France.

OCT 3 1 1951 cg/r





DAVAL, SIMONE.

Philosophie morale et philosophie générale, par Simone Daval [et] Bernard Guillemain. Classe de sciences expérimentales.
[1. éd.] 626 p. (Cours de philosophie et textes choisis) © Presses universitaires de France, Paris; 2Mar51; AF0-4710.

I. Guillemain, Bernard, joint author.
II. Presses universitaires de France.

JUN 1 1 1951



DAVAL, SIMONE.

Philosophie morale et philosophie générale, par Simone Daval [et] Bernard Guillemain. [1. éd.] 626 p. (Cours de philosophie et textes choisis) © Presses universitaires de France, Paris; 12Apr51; AF0-5414.

- I. Guillemain, Bernard, joint author.
- II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



hes/r

3EP 4

195

CESSELIN, FÉLIX.

La philosophie organique de Whitehead. [1. éd.] 247 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine) © Presses universitaires de France, Paris; 5Jun50; AF0-2756.

I. Presses universitaires de France.

NOV - 6 1950

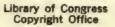
hes/r



DEMOLON, ALBERT.

Le phosphore et la vie, par Albert Demolon et Albert Marquis. [1, éd.] 118 p. illus. ("Que sais-je?" Le point de connaissances actuelles, 373) © Presses universitaires de France, Paris; 26Jul49; AF-0338.

I. Marquis, Albert, joint author.
II. Presses universitaires de France.





Prinet, Jean.

... La photographie et ses applications, par Jean Prinet ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

126 p., 1 l. illus., diagrs. 17½ es. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. $_{\rm [174]})$

"1re édition."

"Bibliographie sommaire": leaf at end.

© 15May45; lc lMar46; publisher; AF639.

1. Photography.

TR145.P97



770

46-23238

Library of Congress

[2]

CHAUCHARD, PAUL.

Physiologie de la conscience. 134 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 333) © Presses universitaires de France, Paris; 8Dec48; AF10058.

I. Presses universitaires de France.



BAUD, FRANCIS.

Physionomie et caractère. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 277) © Presses universitaires de France, Paris; 150ct47; AF8633.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mds/rk

Boutaric, Augustin Marius Arsène, 1885-

... La physique de la vie, par A. Boutaric ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

136 p. illus. 18. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 184)
"12. édition 15 juillet 1945."

@ 15Jul45; lc lMar46; publisher; AF 740.

1. Biological physics. 2. Physiology. I. Title.

A 46-5262

Columbia univ. Libraries for Library of Congress



574.0153

LOCARD, PAUL.

Le piano. [1. éd.] 126 p.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 263)

© Presses universitaires de France, Paris; 19Jan48; AF8250.

I, Presses universitaires de France.



COUTAUD, GERMAIN.

Le pilotage des avions modernes, par Germain Coutaud et Yves Teissier. [1. éd.] 127 p. illus. ('Que sais-je?' Le point de connaissances actuelles, 348) © Presses universitaires de France, Paris; 15 Mar49; AF11037.

I. Teissier, Yves, joint author. II. Presses universitaires de France.



FAIN, GAËL.

Les placements. [1. éd.] 134 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 406) © Presses universitaires de France, Paris; 15Feb50; AF0-1546.

I. Presses universitaires de France.

1111 ~ 6 40CH

ma/kp



GUINTINI, PIERRE.

Les planetes. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 383) © Presses universitaires de France, Paris; 17Oct49; AF-0400.

L Presses universitaires de France.

mds/r



VÈNE, JEAN.
Les plastiques. [1. éd.] 132 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 312) © Presses universitaires de France, Paris; 12Oct48; AF10084.

I. Presses universitaires de France.

Lalou, René, 1889- comp.

... Les plus beaux poèmes français, présentés par René Lalou ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

4 p. l., 287, [1] p. $19\frac{1}{2} \times 14\frac{1}{2}$ ° (La Lyre d'Orphée)

"1re édition."

"Notices bio-bibliographiques": p. 267-278.

 1. French poetry (Collections)
 1. Title.

 PQ1165.L25
 841.082

47-17030

© 28Mar46; publisher; AF2099.



CESTRE, CHARLES.

Les poètes américains. [1. éd.] 236 p. © Presses universitaires de France, Paris; 2Feb48; AF8548.

I. Presses universitaires de France.

mds/rk

FEYTAUD, JEAN.

La pomme de terre. [1. éd.] 126 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 372) © Presses universitaires de France, Paris; 25Jul49; AF-0343.

L Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



md/r

MURAOUR, HENRI.

Poudres et explosifs. [1. éd.]

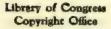
135 p. ("Que sais-je?" Le

point des connaissances actuelles,

259) © Presses universitaires

de France, Paris: 2Jul47: AF8261.

I. Presses universitaires de France.





LESTIEN, GEORGES.

La première guerre mondiale. [1. ed.]
135 p. illus. ("Que sais-je?" Le point
des connaissances actuelles, 326)
© Presses universitaires de France,
Paris; 2Jan49; AF9991.

I. Presses universitaires de France.



Presses universitaries de France.
JOUGUET, PIERRE.

Les premières civilisations, par Pierre Jouguet, Jacques Vandier [et al.] Nouv. rédaction. 705 p. illus. (Peuples et civilisations; histoire générale, 1) © on revisions; Presses universitaires de France, Paris; 13Mar50; AF0-2126.

- I. Vandier, Jacques, joint author.
- II. Presses universitaires de France.





DENOYER, PIERRE.

La presse dans le monde. [1. éd.] 128 p. ("Que sais-je?" Le point des connais-sances actuelles, 414) © Presses universitaires de France, Paris; 13Mar50; AF0-2012.

I. Presses universitaires de France.

JUL 1 4 1950



BERNARD, CLAUDE.

Principes de médecine expérimentale.
Avant-propos par Léon Binet, introd.
et notes par Léon Delhoume. [1. éd.]
305 p. (Bibliothèque de philosophie
contemporaine. Logique et philosophie
des sciences) © Presses universitaires de France, Paris; 15Jun47;
AF8762.

I. Delhoume, Léon, ed. II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



md/rk

BOREL, ÉMILE FÉLIX ÉDOUARD JUSTIN.
Probabilité et certitude. [1. éd.] 136 p.
("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 445) © Presses universitaires de France, Paris; 2Oct50;
AF0-3722.

I. Presses universitaires de France.

MAR 2 9 1951

sh/r



Laporte, Jean Marie Frédéric, 1886-

... Le problème de l'abstraction, par Jean Laporte. Paris, Alcan, Presses universitaires de France, 1940.

2 p. 1., 204 p. 23cm. (Bibliothèque de philosophie contemporaine)

© 6Decho; 1c 29Aug45; publisher, Paris; AF252.

1. Abstraction.

Library of Congress



BD235.L3

45-34657

[2]

153.3

Presses universitaires de France. LAMY. PIERRE.

Le problème de la destinée. [1. éd.] 166 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Histoire de la philosophie et philosophie générale) © Presses universitaires de France, Paris; 3Jun47; AF8552.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mds/rk

Parodi, Dominique, 1870-

... Le problème politique et la démocratie, par Dominique Parodi ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

8 p. l., 159, [1] p. 22½. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Histoire de la philosophie et philosophie générale, section dirigée par Émile Bréhier)

"1re édition, 28 février 1945."

1, France—Pol. & govt.—1870— 2. Democracy. I. Title. $_{\rm I}Full\ name:$ Dominique Hippolyte Tite Marius Parodi $_{\rm I}$

46-20842

Library of Congress



JN2593 1945.P3

[2]

321.8

WEILLER, JEAN.

Problèmes d'économie internationale, 2: Une nouvelle experience: L'organisation internationale des échanges. La politique économique des États-Unis. Les nouvelles institutions internationales et la cooperation économique. Esquisses de révision theorique. 333 p. @ Presses universitaires de France, Paris; 12Sep50; AF0-3667. - 4 2 7 1951

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



dr/r

Weiller, Jean, 1905-Problèmes d'économie internationale. [1. éd. T. 1] Les échanges de

capitalisme libéral. Centre national d'information économique. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

232 p. illus. 24cm. (Bibliothèque de l'Ecole nationale d'organisation économique et

sociale. Grande ser.)



(continued on next card)

Bettelheim, Charles.

... Les problèmes théoriques et pratiques de la planification. Cours professé a l'École nationale d'organisation économique et sociale. Centre national d'information économique. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

2 p. l., 349 p., 1 l. 24^{cm}.

At head of title: Ch. Bettelheim.

"1re édition."

"Bibliographie": p. 13351-336.

© 28Mar46; publisher; AF 2129.

1. Economic policy. 2. Russia-Economic policy. I. Centre national d'information économique (France) II. Title.

HD83.B43



46-22223

Library of Congress

181

Barbier, Maurice.

Les procédés modernes de construction. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127 p. illus. $18^{\rm cm}.$ ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 204)

"Bibliographie": p. [126]-127.

1. Engineering. 2. Building. 1. Title. 11. Series.

TA19.B3

47-24842*

© 70ct46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France, Paris; AF3485.

DOMENACH, JEAN MARIE.

La propagande politique. [1. éd.] 127 p. ("Que sais-je?" Le point des connais-sances actuelles, 448) © Presses universitaires de France, Paris; 25Oct50; AF0-3649.

I. Presses universitaires de France.



CAGNIARD, LOUIS.

La prospection géophysique. [1. éd.] 203 p. illus. (La Science vivante, 11) © Presses universitaires de France, Paris; 10Jan50; AF0-1545.

I. Presses universitaires de France.

JUN _ 5 1950

Library of Congress Copyright Office



ma/kp

MICHEL, ANDRÉ.

Psychanalyse de la musique. Préf. générale à la "Bibliothèque internationale de musicologie" par Gisèle Brelet. [1. éd.] 244 p. illus. (Bibliothèque internationale de musicologie) © Presses universitaires de France, Paris; 12Apr51; AF0-5407.

L. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



MUS AUG 2 9 1951

md/r

Baruk, Henri, 1897-

... Psychiatrie morale expérimentale, individuelle et sociale. Haines et réactions de culpabilité ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

277 p., 1 l. 28^m. (Bibliothèque de psychiatrie)

1. éd.

@ 290ct45; 1c 9Aug46; publisher; AF2132.

1. Ethics. 2. Psychiatry.

BJ45.B3

U. S. Army medical library for Library of Congress



132

Med 47-23

[WM100B295p 1946]

Presses universitaires de France Binois, René.

... La psychologie appliquée ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127, [1] p. 17½ . ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. 218)

1. Psychology, Applied.

A 47-2633

U. S. Army medical library for Library of Congress



[BF636B614p 1946]

FOULQUIÉ, PAUL.

La psychologie contemporaine [par] Paul Foulquié, avec la collaboration de Gérard Deledalle. [1. éd.] 438 p. © Presses universitaires de France, Paris; 14May51; AF0-5431.

I. Deledalle, Gérard, joint author.
II. Presses universitaires de France.



Library of Congress Copyright Office md/r SEP 13 1951

CESARI, PAUL.

Psychologie de l'enfant. [1. éd.] 126 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 369) © Presses universitaires de France, Paris; 30Jun49; AF-0361.

I. Presses universitaires de France.



DIEL, PAUL.

Psychologie de la motivation, théorie et application thérapeutique. Préf. du professeur Henri Wallon. 298 p. © Presses universitaires de France, Paris; 17Jan48; AF8127.

I. Presses universitaires de France.



FILLOUX, JEAN CLAUDE.

Psychologie des animaux. [1. éd.]

126 p. illus. ("Que sais-je?" Le
point des connaissances actuelles, 419)

© Presses universitaires de France,
Paris; 10May50; AF0-1999.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



JUL 2 5 1950 mds/ms

DEUTSCH, HELENE.

La psychologie des femmes, étude psychanalytique. T. 1. Enfance et adolescence. Tr. d'après la 7. Éd. américaine par Hubert Benoit. 327 p. (Bibliothèque de psychanalyse et de psychologie clinique) © Presses universitaires de France, Paris; 5Jul49; AF-0110.

L. Benoit, Hubert, tr. II. Presses universitaires de France.



MAUCORPS, PAUL H.

Psychologie des mouvements sociaux.

[1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?

Le point des connaissances actuelles,

425) © Presses universitaires de France.

I. Presses universitaires de France. NOV - 6 1950



Paris; 5Jun50; AF0-2836.

BERGERON, MARCEL.

Psychologie du premier âge. [1. éd.]

139 p. (Paidefa; bibliothèque pratique de psychologie et de psychopathologie de l'enfant. Deuxième section: Psychologie de l'enfant) © Presses universitaires de France. Paris: 1Feb51: AF0-4358.

I. Presses universitaires de France.

MAY 4 - 1951

rjm/r



DESHAIES, GABRIEL.

Psychologie du suicide. [1. ed.] 375 p. illus. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie) © Presses universitaires de France.

© Presses universitaires de France, Paris; 10Sep47; AF8233.

I. Presses universitaires de France.



WOODWORTH, ROBERT SESSIONS.

Psychologie expérimentale. Tr. d'après la 4e éd. américaine par André Ombredane et Irène Lézine. [1. éd.] 2 v. illus. (Bibliothèque scientifique internationale Sciences humaines. Section psychologie) © Presses universitaires de France, Paris; 2Apr49; on translation; AF11071.

I. Ombredane, André, tr. II. Lézine, Irène, tr. III. Presses universitaires de France.



MAUCORPS, PAUL H.

Psychologie militaire. [1. éd.] 127 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 306) © Presses
universitaires de France, Paris; 19Jul48;
AF10226.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



unb/mg

DAVAL, SIMONE.

Psychologie, par Simone Daval [et] Bernard Guillemain, avec la collaboration de Jeanne Bernis, Dr. Carrot et J. Ardoino. Classe de philosophie, préparation aux grandes écoles. [1. éd.] Paris, 1951, 2 v. illus. (Cours de philosophie et textes choisis) © Presses universitaires de France; 80ct51; AF0-6384.

I. Guillemain, Bernard, joint author. II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



FEB 2 6 1957 vp/r

MORGAN, CLIFFORD THOMAS.

Psychologie physiologique. Tr. d'après la
1. éd. anglaise par Honoré Lesage.

[1. éd.] 2 v. illus. (Bibliothèque scientifique internationale. Sciences humaines. Section psychologie)

© Presses universitaires de France, Paris; 25 May 49; on translation; AF-0201.

L Lesage, Honoré, tr. II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



MAISONNEUVE, JEAN.

Psychologie sociale. [1. éd.] 128 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 458) © Presses universitaires de France, Paris; 1Feb51 (in notice: 1950); AF0-4511.

I. Presses universitaires de France.

MAY 4 - 195 egm/r



Delay, Jean Paul Louis, 1907-

... La psycho-physiologie humaine, par le dr. Jean Delay ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

118 p., 1 l. illus., diagrs. 17½ cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [188])

"1re édition."

"Bibliographie sommaire": p. [115]-116.

© 30Aug45; lc lMar46; publisher; AF744.

1. Psychology, Physiological. I. Title.

QP359.D4



Med 47-222

Library of Congress

[4]

131

PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE SEE Baruk, Henri, 1897 Psychoses et névroses

PALMADE, GUY.

La psychothérapie. [1. éd.] 126 p.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 480) © Presses universitaires de France, Paris; 15May51;
AF0-5404.

I. Presses universitaires de France.



PALMADE, GUY.

La psychotechnique. [1. ed.] 127 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 302) © Presses universitaires de France, Paris; 1Jul48; AF9993.

I. Presses universitaires de France.



PLAS, BERNARD DE.
La publicité, par Bernard de Plas et
Henri Verdier. [1. éd.] 127 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point
des connaissances actuelles, 274)
© Presses universitaires de France,
Paris: 23Jul47: AF8275.

I. Verdier, Henri, joint author. II. Presses universitaires de France.



KELLER, PIERRE.

La question Arabe. [1. éd.] 127 p.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 303) © Presses
universitaires de France, Paris; 19Jul48;

AF10210.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mds/mg

DAVID, PIERRE.

Le radar. 124 p. illus. ("Que saisje?" Le point des connaissances
actuelles, 381) © Presses universitaires de France, Paris; 17Oct49;
AFO-723.

I. Presses universitaires de France.

mh/r

Library of Congress Copyright Office



AFR - Ullian

Daval, R

R. Daval ... et G.-T. Guilbaud ...

[1. ed.] Paris, Presses universitaires

de France, 1945.

152 p. 18 1/2cm. (Nouvelle encyclopédie philosophique. [36])

© 31May45; 1c 300ct45; publisher; AF314.

I. Guilbaud, G. T., joint author. II. Title.

Library of Congress Copyright Office rs 14Feb46

MATISSE, GEORGES.

Le rameau vivant du monde, le dechiffrement des faits. [1. éd.] 303 p. illus. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Logique et philosophie des sciences) © Presses universitaires de France, Paris; 10Jun47; AF8147.

I. Presses universitaires de France.



BACHE LARD, GASTON.

Le rationalisme appliqué. 215 p. illus.

(Bibliothèque de philosophie contemporaine. Logique et philosophie des sciences) © Presses universitaires de France, Paris: 14Feb49: AF10317.

I. Presses universitaires de France.



Laporte, Jean Marie Frédéric, 1886-

... Le rationalisme de Descartes, par Jean Laporte. Paris, Presses universitaires de France, 1945.

2 p. l., [vii]-xx, 486 p., 1 l. 22^m. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Histoire de la philosophie et philosophie générale, section dirigée par Émile Bréhier)

Bibliographical foot-notes.

@ 290ct45; lc 9Aug46; publisher; AF2030.

1. Descartes, René, 1596-1650. 2. Reason. 3. Knowledge, Theory of.

A F 46-325

Columbia univ. Libraries for Library of Congress



B1878.R37L3 ₁2₁† 194.1

Chêne, Paul, 1899-

... Les régimes alimentaires, par le d' Paul Chêne. Paris, Presses universitaires de France, 1945.

126, ${}_{1}2_{1}$ p. 18°. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. ${}_{1}178_{1}$)

"1re édition, 15 janvier 1945."

(5) 15 Jan 45; lc 300ct 45; publisher; AF 185.

1. Nutrition. 2. Diet in disease.

I. Title.

N. Y. st. coll. agr., Cornell for Library of Congress univ. Library RM216.C455 A F 46-265

613.2

[2]

Murat, Auguste.

... Les relations économiques internationales (essai de synthèse théorique) par A. Murat ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

3 p. l., 226 p., 1 l. diagrs. 22½. (Theoria. Études sur la théorie moderne de l'économie, publiées sous la direction de François Perroux. $_{\{5\}}$)

"1re édition-15 février 1945."

15Feb45; 1c 300ct45; publisher;

AF225.

1. Commerce. 2. Foreign exchange. I. Title.

46-21690

Library of Congress



380.1

[2]

Dhorme, Edouard.

... Les religions de Babylonie et d'Assyrie, par Édouard Dhorme ... Les religions des Hittites et des Hourrites. des Phéniciens et des Syriens, par René Dussaud ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

433 p. 19 1/2cm. (Collection "Mana" ... t. 1. Les anciennes reli-

gions orientales, ptie. II)

Library of Congress Copyright Office

Continued on next card)

Dhorme, Édouard. ... Les religions de Babylonie et d'Assyrie ... 1945. (Card 2)

© 15Feb45; lc 300ct45; publisher; AF107.

I. Dussaud, René, 1868- II. Title.

Library of Congress Copyright Office



PRESSES Universitaires de France. Les religions étrusque et romaine. AF10229. SEE Grenier, Albert.

PICARD, CHARLES.

Les religions préhelléniques (Crète et Mycènes) 332 p. (Collection "Mana"; introduction à l'histoire des religions. T2: Les religions de l'Europe ancienne, l) © Presses universitaires de France, Paris; 12Oct48; AF10075.

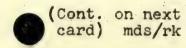
I. Presses universitaires de France.



Presses universitaires de France. PIAGET. JEAN.

La représentation de l'espace chez l'enfant, par Jean Piaget [et] Bärbel Inhelder, avec le concours de 18 collaborateurs. [1. éd.] Paris, 1948. 581 p. illus. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie) © Presses universitaires de France; 19Dec47; AF8577.

Litrary of Congress Copyright Office



PIAGET, JEAN.

La représentation de l'espace chez l'enfant... (Card 2)

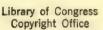
I. Inhelder, Bärbel, joint author. II. Presses universitaires de France.

mds/rk

DOURGNON, JEAN.

La reproduction des couleurs, par Jean
Dourgnon et Paul Kowaliski. [1. éd.]
128 p. illus. ("Que sais-je?" Le point
des connaissances actuelles, 472)
© Presses universitaires de France,
Paris; 15May51; AF0-5403.

I. Kowaliski, Paul, joint author. II. Presses universitaires de France.





Desoille, Robert.

... Le rêve éveillé en psychothérapie; essai sur la fonction de régulation de l'inconscient collectif, par R. Desoille ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

388 p. illus. $23^{\circ\circ}$. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie)

1. éd.

@ 30Jun45; lc lMar46; publisher; AF739.

1. Psychoanalysis. 2. (Subconsciousness) 3. (Psychotherapy)

RC602.D38

Med 47-83

U. S. Army medical library for Library of Congress



[WM275D467r 1945]

MENDE, TIBOR.

La révolte de l'Asie; traduit de l'anglais par Jeanne N. Mathieu. [1. éd.] Paris, 1951. 127 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 496) © on translation; Presses universitaires de France; 12Sep51; AF0-6864.

I. Mathieu, Jeanne N., tr. II. Presses universitaires de France.



LAVERGNE, BERNARD.

La révolution coopérative; ou, Le socialisme de l'Occident. Traité général de la coopération de consommation, institutions et doctrines. [1. ed.] 382 p. © Presses universitaires de France, Paris; 310ct49; AFO-854.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



Presses universitaires de France Institut de science économique appliquée.

Salaire et rendement. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1947 [°1946]

234 p. 23 cm. (Pragma, 2)

1. Wages. 1. Title. 11. Series.

HD4910.I 5 331.21 47-29786*
© 30Dec46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France,

Paris: AF3269.



Berghe, Louis van den.

... Le sang, par Louis van den Berghe ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

126, $_1^2$ p. illus. 17 $_2^{cm}$. (Que sais-je? Le point des connaissances actuelles. $_1^2$ No. 194 $_1^2$)

"1re édition."

"Bibliographie sommaire": p. (127)

1. Blood. I. Title.

QP91.B487

© 1Jan46; publisher; AF2041.

Med 47-410



GANDHI, MOHANDAS KARAMCHAND. Satyanā prayogo athvā ātmakathā. Expériences de vérité; ou, Autobiographie. Traduction de l'édition anglaise par Georges Belmont. Présentation et notes de Pierre Meile. [1. éd.] 679 p. (Colonies et empires. Première série; Études coloniales, 7) © on translation & annotations; Presses universitaires de France, Paris: 30Mar50; AF0-2016.

(continued on next card)

Library of Congress Copyright Office JUL 2 6 1950 jb/r

GANDHI, MOHANDAS KARAMCHAND. Satyanā prayogo athvā... (Card 2)

I. Belmont, Georges, tr.II. Meile, Pierre, ed.III. Presses universitaires de France.

AF0-2016

Library of Congress Copyright Office



Cresson, André, 1869-

... Schopenhauer; sa vie, son œuvre, avec un exposé de sa philosophie, par André Cresson. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

2 p. l., 140 p., 2 l. 18½ (Philosophes; collection dirigée par Émile Bréhier)

"1re édition."

"Extraits": p. [75]-140. "Bibliographie": p. [141]

© 25 Janu6; publisher; AF2102.

1. Schopenhauer, Arthur, 1788-1860. 1788-1860.

B3147.C7

· Harvard univ. Library for Library of Congress 193.7

A F 46-757

(4)†

BENOIST, LUC.

La sculpture en Europe. Avec 116 dessins de Jean Bartlett. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 358) © Presses universitaires de France, Paris; 25 May 49; AF-076.

L Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



dw/r

CÉRÉ, ROGER.

La seconde Guerre mondiale (1939-1945) [1. éd.] 118 p. illus. ("Oue sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 265) © Presses universitaires de France, Paris; 12May47; AF8311.

I. Presses universitaires de France.

mds/p

Presses universitaires de France Boll, Marcel, 1886-

... Le secret des couleurs, par Marcel Boll et Jean Dourgnon. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

128 p. illus., diagrs. 17½ . ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [220])

"1re édition."

1. Colors. 2. Colorimetry. 3. Color-sense. 1. Dourgnon, Jean, joint author. 11. Title.

QC495.B58

0

47-3833

Rothé, Jean P 1906-

... Séismes et volcans, par J.-P. Rothé ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

135, ${}_1^{}1_1$ p. illus. (maps) diagrs. 17 ${}_2^{}$ cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. ${}_1^{}217_1^{})$

"1re édition."

"Bibliographie sommaire": p. 6.

@ 12Sep46; 1c 3Jun47; publisher; AF3228.

1. Earthquakes. 2. Volcanoes. I. Title.

QE521.R6

47-21441

Library of Congress



STOCKER, JEAN.
Le sel. [1, éd.] 118 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 339) © Presses universitaires de France, Paris; 14Feb49; AF10224.

I. Presses universitaires de France.



Presses universitaires de France. GALLIEN, LOUIS.

La sélection animale. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 215) © Presses universitaires de France, Paris; 30Jan47; AF8274.

I. Presses universitaires de France.



mds/rk

PROVOST, CHARLES.

La sélection des cadres. [1. éd.] 117 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 379) © Presses universitaires de France, Paris; 15Sep49; AF-0393.

L Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



Chalaud, Germain.

... La sélection végétale, par Germain Chalaud ... (Avec 9 figures) Paris, Presses universitaires de France, 1946.

126, [2] p. illus., diagrs. 17½...

("Que sais-je?" Les point des connaissances actuelles. [219]) "1re édition."

"Bibliographie générale": p. [127]

1 Jul46; 1c 22 Jan47; publisher; AF2596.

1. Plant-breeding. 2. Hybridization, Vegetable. 1. Title.

46-21954

Library of Congress



631.523

MAISONNEUVE, JEAN.

Les sentiments. [1. éd.] 125 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 322) © Presses universitaires de France, Paris; 25Oct48; AF9992.

I. Presses universitaires de France.

mds/rk

Urbain, Achille, 1884-

... Les singes anthropoïdes, par le p' Achille Urbain ... et Paul Rode ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127, $_11_1$ p. illus. (incl. maps) diagrs. 17½ ... ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. $_1202_1$)

"1re édition." Bibliographical foot-notes.

@ 8Mar46; publisher; AF 2039.

1. Apes. I. Rode, Paul, joint author. II. Title.

QL737.P9U7

599.88

46-22449

Library of Congress

[2]

VOINEA, ŞERBAN.

La socialisation; préf. de Bracke (A.M. Desrousseaux) Paris, 1950. 220 p. © Presses universitaires de France;

24Nov49; AF0-857.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



JUL - 6 1950 vp/sbn

BOURGIN, GEORGES.

Le socialisme, par Georges Bourgin et Pierre Rimbert, [1. éd.] Paris, 1950. 127 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 387) © Presses universitaires de France. 30Dec49: AF0-1548.

I. Rimbert, Pierre, joint author. II. Presses universitaires de France.

--/n

Library of Congress Copyright Office



Sagnac, Philippe, 1868-... La société et la monarchie absolue (1661-1715) [1. ed.] Paris, Presses universitaires de France, 1945. 240 p. 23cm. (La Formation de la

société française moderne, t. 1)

@ 15Jun45; 1c 300ct45; publisher: AF324.

I. Title: La formation de la société française moderne.

Library of Congress Copyright Office



mgc 14Feb46

MAUSS. MARCEL.

Sociologie et anthropologie; précédé d'une introduction à l'oeuvre de Marcel Mauss, par Claude Lévi-Strauss. [1. éd.] 389 p. (Bibliothèque de sociologie contemporaine) © Presses universitaires de France, Paris; 1Jul50; AF0-2731.

I. Lévi-Strauss, Claude. II. Presses universitaires de France.

NOV 2 2 1950

Library of Congress Copyright Office



dr/r

BASTIDE, ROGER.

Sociologie et psychanalyse. [1. éd.]
290 p. (Bibliothèque de sociologie contemporaine) © Presses universitaires
de France, Paris; 1Jul50; AF0-2768.

I. Presses universitaires de France.

dr/r

Library of Congress Copyright Office



NOV 2 2 1950

BRUHAT, GEORGES.

Le soleil. Nouv. éd., revue et mise à jour par Lucien d'Azambuja. Paris, 1951. 222 p. illus. (Nouvelle collection scientifique) © on revisions & additions; Presses universitaires de France; 120ct51; AF0-6438.

I. Azambuja, Lucien d', ed. II. Presses universitaires de France.

MAR 17 1952

Library of Congress Copyright Office



dm/kw

Presses universitaires de France Jarlan, Henri, 1920-

Le soleil et son rayonnement. [1. éd.] Paris, Presses universitaires, 1946.

 $128~\mathrm{p.}$ illus. $18^{\mathrm{cm}}.$ ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 230)

"Bibliographie": p. [126]

1. Sun. I. Series.

QB521.J3

47-24785*

© 30Dec46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France, Paris; AF3163.

OLÉRON, PIERRE.
Les sourds-muets. [1. éd.] 126 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 444) © Presses
universitaires de France, Paris;
22Nov50; AF0-4361.

APR 3 0 1951

I. Presses universitaires de France.

1

THOMAS, LUCIEN PAUL.

Le Sponsus; mystère des vierges sages et des vierges folles, suivi des trois poèmes limousins et farcis du même manuscrit. Etude critique, textes, musique, notes et glossaire. [1. éd.] Paris, 1951. 251 p. (Université libre de Bruxelles. Travaux de la Faculté de philosophie et lettres) © Presses universitaires de France, Paris; 12Nov51; AF0-6445. MAR - 6 1952

L'urary of Congress Copyright Office



I. Presses universitaires de France.

sma/r

GAZIER, FRANÇOIS.

Les sports de la montagne. [1. éd.]
127 p. illus. ("Que sais-je?". Le
point des connaissances actuelles, 325)
© Presses universitaires de France,
Paris; 10Jan49; AF10004.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mds/mg

Presses universitaires de France Saint-Andrieu, André de, 1907-

Les stations de radiodiffusion. 1. éd. Paris, Presses universitaires de France, 1936.

126 p. illus. 18 cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. (2141)

© 12Sep46; 1c 3Jun47; publisher; AF3529.

VESSEREAU. ANDRÉ.

La statistique. [1. éd.] 125 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 281) © Presses universitaires de France, Paris; 150ct48; AF8631.

I. Presses universitaires de France.



DAVAL, ROGER.

Statistique à un seul caractère. Fasc. 1:
Statistique descriptive, par R. Daval et G. T. Guilbaud. [1. éd.] [Travaux de psychologie et de sciences humaines de l'Université de Rennes] 36 p. illus. (Their La méthode statistique. 1. ptie., fasc. 1) © Presses universitaires de France, Paris; 12Sep50; AF0-3655.

I. Guilbaud, Georges T., joint author. II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



APR - 6 1951/r

DESTOUCHES, PAULETTE FÉVRIER.

La structure des théories physiques.

Préf. de Louis de Broglie. [1. éd.]

Paris, 1951. 423 p. illus. (Philosophie de la matière) © Presses universitaires de France; 120ct51; AF0-6420.

I. Presses universitaires de France.

LÉVI-STRAUSS, CLAUDE.

Les structures élémentaires de la parenté. [1. éd.] 639 p. illus. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie) © Presses universitaires de France, Paris; 5Jul49; AF-0194.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



CAVAILLÈS, JEAN.

Sur la logique et la théorie de la science. [1. éd.] 78 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Logique et philosophie des sciences) © Presses universitaires de France, Paris, 17Mar47; AF8575.

I. Presses universitaires de France.



Dumas, Georges, 1866-1946.

... Le surnaturel et les dieux d'après les maladies mentales (essai de théogénie pathologique) ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

xi, 328 p. 23cm. (Bibliothèque de philosophie contemporaine)

1. éd.

@ 17Jul46; lc 3Jun47; publisher; AF3245.

1. [Religious psychology] 2. Insanity. [2. Psychoses]

Med 47-786

U. S. Army medical library for Library of Congress



[WM61D886s 1946]

DUPLESSIS, YVES.
Le surréalisme. [1. éd.] 126 p. ("Que sais-je? Le point des connaissances actuelles, 432) © Presses universitaires de France, Paris; 1Jul50; AF0-2845.

I. Presses universitaires de France.

Novh 1950

Library of Congress Copyright Office



Les techniciens de la colonization (XIXº, XXº siecle) by M. Baumont, J. Bruhat, Ch. A. Julien [et autres]
© 1Janu6; Presses universitaires de France. Paris: AF2133.

I. Baumont, M. II. Bruhat, J. III. Julien, Ch. A. IV. Title.

Bourgat, Marcelle.

... Technique de la danse, par Marcelle Bourgat; préface de Léandre Vaillat. Paris, Presses universitaires de France, 1946.

125, $_12_1$ p. illus., diagrs. $_17_2^{1cm}$. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. $_1196_1$)

"1re édition."

@ 10Jan46; publisher; AF2109.

1. Dancing.

GV1751.B77

793.32

A 46-5698

Harvard univ. Library for Library of Congress

[3]

CÉLÉRIER, PIERRE.
Technique de la navigation. [1. éd.]
Paris, 1951. 127 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 498) © Presses universitaires de France; 80ct51; AF0-6465.

I. Presses universitaires de France.

MAR - 6 1952 md/r

L'orary of Congress Copyright Office



RUDEL, JEAN.

Technique de la peinture. Préf. de Jean Aujame. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 435) © Presses universitaires de France, Paris; 1Jul50; AF0-2837.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



NOV - 6 1950 rjm/r

LAFFAY, JEAN.

Les telécommunications (telégraphe, teléphone, radio) [1. ed.] 124 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connais-sances actuelles, 335) © Presses universitaires de France, Paris; 14Feb49; AF10209.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



BLANCHARD, ANDRÉ.
Le téléphone, par André Blanchard et
Raymond Croze. [1. éd.] 135 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point
des connaissances actuelles, 251)
© Presses universitaires de France,
Paris; 21Apr47; AF8759.

I. Croze, Raymond, joint author. II. Presses universitaires de France.



BRELET, GISÈLE.

Le temps musical; essai d'une esthétique nouvelle de la musique. 2 v. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Psychologie et sociologie) © Presses universitaires de France, Paris; 30Jun49; AF11839.

I. Presses universitaires de France.

3JN 04

MUS

Library of Congress Copyright Office



 ${
m vp/r}$

BARUK, HENRI.

Le test "tsedek"; le jugement moral et la délinquance, par Henri Baruk et Maurice Bachet. [1. éd.] 88 p. (Bibliothèque de psychiatrie) © Presses universitaires de France, Paris; 30Jan50; AF0-1605.

I. Bachet, Maurice.

II. Presses universitaires de France.

mds/r

Library of Congress Copyright Office



MAY 2 4 1750

PICHOT. PIERRE.

Les tests mentaux en psychiatrie. T. 1: Instruments et méthodes; préf. par Jean Delay. 238 p. illus. (Bibliothèque de psychiatrie) © Presses universitaires de France, Paris; 15Jun49; AF-079.

I. Presses universitaires de France.

egm/r

COHEN. GUSTAVE.

Le théâtre en France au Moyen-Age.
[Nouv. éd.] 158 p. illus.
© Presses universitaires de France,

Paris; 19Jun48; on revisions & additions; AF8773.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mds/rk

JUDET, GINETTE.

La timidité; contribution à l'hygiène du sentimental. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France. 226 p. illus. (Caractères; caractérologie et analyse de la personnalité, 4) © Presses universitaires de France, Paris; 2Jul51; AF0-5703.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



OCT 1 5 1951 ebc/r

FILLOUX, JEAN CLAUDE.
Le tonus mental. 127 p. ("Que sais-je?"
Le point des connaissances actuelles,
474) © Presses universitaires de
France, Paris; 17Mar51; AF0-4733.

I. Presses universitaires de France.

ma/r JUN 1 5 1951

Library of Congress Copyright Office



Le Senne, René.

... Traité de caractérologie, par René Le Senne ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

2 p. l., $[vli_1-xli,\ 648$ p., 1 l. $\ 19\frac{1}{2}$. (Logos; introduction aux études philosophiques)

"1^{re} édition, 15 octobre 1945."
"Documentation": p. [45]-56.

@ 290ct45; lc 8Aug46; publisher; AF2031.

1. Characters and characteristics. I. Title.

46-6136

Library of Congress



BF832.L4

[2]

137.4

Presses universitaires de France Hubert, René, 1885-

Traité de pédagogie générale. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1946.

xi, 687 p. 20 cm. (Logos, introduction aux études philosophiques) "Bibliographie": p. 662-665.

1, Education. 2. Teaching. 1. Series.

LB1025.H872

47-25318*

© 4Nov46; 1c 6Jun47; Presses universitaires de France, Paris; AF3350.

Library of Congress

[1]

LAVELLE, LOUIS.

Traité des valeurs. T.1. Théorie générale de la valeur. [1. éd.] 751 p. (Logos; introduction aux études philosophiques) © Presses universitaires de France, Paris; 8Jan51 (in notice: 1950); AF0-4382.

I. Presses universitaires de France.

mds/r

Library of Congress Copyright Office



MAY 8 - 1951

BERGER, GASTON.

Traité pratique d'analyse du caractère. [1. éd.] 250 p. (Caractères, 1) © Presses universitaires de France, Paris; 5Jun50; AF0-2732.

I. Presses universitaires de France.

dac/r



FREUD, ANNA.

Le traitement psychanalytique des enfants.

1. et,2. parties traduites de l'allemand
par Elisabeth Rochat; 3. ptie. traduite de
l'anglais par Anne Berman. [1. éd.]

120 p. (Bibliothèque de psychanalyse et
de psychologie clinique) © on translation;
Presses universitaires de France, Paris;
12Jun51; AF0-5772.

I. Rochat, Élisabeth, tr. II. Berman, Anne, tr. III. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



NOV 15 1951

HUSSON, LEON.

Les transformations de la responsabilité; étude sur la pensée juridique. [1. éd.] 544 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine) © Presses universitaires de France, Paris; 2Jul47; AF8204.

I. Presses universitaires de France.



ALLAIN, LOUIS M.
Le travail ouvrier. [1. éd.] 126 p. illus.
("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 349) © Presses
universitaires de France, Paris;
25 May49; AF-0207.

I. Presses universitaires de France.



VIAUD, GASTON.

Les tropismes. [1. éd.] 128 p. illus.

("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 482) © Presses
universitaires de France, Paris; 12Jun51;
AF0-5789.

I. Presses universitaires de France.



LAFITTE-HOUSSAT, JACQUES.
Troubadours et cours d'amour. [1. éd.]
116 p. ("Que sais-je?" Le point des
connaissances actuelles, 422) © Presses
universitaires de France, Paris;
10May50; AF0-2010.

I. Presses universitaires de France.

JUL 2 5 1950

Library of Congress Copyright Office



mds/ms

[BOILLOT, FÉLIX FRANÇOIS]
Tu viens en Amérique [par] Félix de
Grand'Combe [pseud.] Éd. originale.
244 p. © Presses universitaires de
France, Paris; 2Jan50; AFO-895.

I. Presses universitaires de France.

sh/r

Library of Congress Copyright Office



MAR 2 2 1050

KLEIN, JACQUES.

La Tunisie. [1. éd.] 125 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 318) © Presses universitaires de France, Paris; 2Jan49; AF9990.

I. Presses universitaires de France.

mds/r



GEORGE, PIERRE.

U. R. S. S., haute-Asie, Iran.
Préf. par André Cholley. [1. éd.]
533 p. illus. (Orbis; introduction aux études de geographie)
© Presses universitaires de France,
Paris; 3Jun47; AF8656.

I. Presses universitaires de France.



LESOURD, JEAN ALAIN.

L'Union sud-africaine. [1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 463) © Presses universitaires de France, Paris; 12Mar51; AF0-4668.

I. Presses universitaires de France.

JUN - 6 1951

JUN - 6 18

Library of Congress Copyright Office



lwg/r

JUN -6 13

HESNARD, ANGELO LOUIS MARIE.

L'univers morbide de la faute; préf. de
Henri Wallon. [1. éd.] 469 p.
(Bibliothèque de psychanalyse et de
psychologie clinique) © Presses universitaires de France, Paris; 24Nov49;
AFO-856.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



dw/r 5 1950

Bardet, Gaston.

... L'urbanisme, par Gaston Bardet ... Paris, Presses universitaires de France, 1945.

135, ${}_{1}$ 1 p. illus. (plans) diagr. 17½ . ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. ${}_{1}$ 187 ${}_{1}$)

"1re édition."

© 31Jul45; lc lMar46; publisher; AF746.

1. Cities and towns-Planning.

NA9030.B285



711.4

47-16472

BOUTELOUP, JACQUES.

Vagues, marées, courants marins.
[1. éd.] 126 p. illus. ("Que sais-je?"

Le point des connaissances actuelles,
438) © Presses universitaires de

France, Paris; 20ct50; AF0-3648.

I. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



sh/r MAR 2 3 1951

DAVAL, ROGER.

La valeur morale. [1. éd.] 201 p. (Bibliothèque de philosophie contemporaine. Morale et valeurs) © Presses universitaires de France, Paris; 8Jan51 (in notice: 1950); AFO-4480.

I. Presses universitaires de France.

rjm/r

Library of Congress Copyright Office



····· 4 - 1951

MEYER, FERNAND.

Le verre, par Fernand Meyer et
Pierre Grivet. [1. éd.] 126 p.
illus. ("Que sais-je?" Le point
des connaissances actuelles, 264)
© Presses universitaires de France,
Paris; 23Jul47; AF8185.

I. Grivet, Pierre, joint author. II. Presses universitaires de France.

Library of Congress Copyright Office



mds/p

Presses universitaires de France. DUNOYER, LOUIS.

Le vide et ses applications. [1. éd.] 114 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 430) © Presses universitaires de France, Paris; 1Jul50; AF0-2798.

I. Presses universitaires de France.

awm/r

Library of Congress Copyright Office



NOV 1 4 1950

DUMAS, GEORGES.

La vie affective; physiologie, psychologie, socialisation. 405 p. illus. (Bibliothèque de philosophie contemporaine)
© Presses universitaires de France, Paris: 8Dec48: AF10017.

I. Presses universitaires de France.

md/r

Presses universitaires de France Picard, Charles, 1883-

La vie dans la Grèce classique. (1. éd.) Paris, Presses universitaires de France, 1946.

126 p. 18 cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 231)

1. Greece-Soc. life & cust. 1. Title. 11. Series.

DF78.P5

47-25120*

© 30Dec46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France,

Paris; AF3227.

Library of Congress



Vivier, Paul, 1903-

... La vie dans les eaux douces, par Paul Vivier ... (Avec 9 figures et 7 tableaux) Préface de Charles Jacob ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

128 p. illus., diagrs. 17½ cm. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. (2331)

"1re édition."

"Index bibliographique sommaire": p. [125]-126.

1. Fresh-water biology. 2. Lakes—France. 3. Rivers—France. 1. Title.

QH96.V5

574.92944

48-13338

© 10Dec46; 1c 3Jun47; publisher; AF3530.



GAUZIT, JUNIOR.

La vie et la mort des etoiles. [1. éd.] 128 p. illus. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 330) © Presses universitaires de France, Paris; 14Feb49; AF10055.

I. Presses universitaires de France.



SCHONE, MAURICE.

Vie et mort des mots. [1. éd.] 135 p. ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, 270) © Presses universitaires de France, Paris; 17Nov47; AF8186.

I. Presses universitaires de France.



Dauzat, Albert, 1877-

La vie rurale en France des origines à nos jours. [1. éd.] Paris, Presses universitaires de France, 1946.

134, [2] 18cm. ("Que sais-je?" Les point des connaissances actuelles, 242)

"Bibliographie sommaire": p. [135]

1. Peasantry—France. I. Title. II. Series. HD643.D25

323,33

47-24611*

© 10Dec46; 1c 3Jun47; Presses universitaires de France, Paris; AF3165.



Ray, Georges.

... Les vins de France, par Georges Ray ... Paris, Presses universitaires de France, 1946.

127, [1] p. illus. (maps) 17½ ... ("Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles. [208])

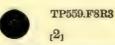
"1re édition."

@ 28Mar46; publisher; AF2035.

1. Wine and wine making-France.

46-7531

Library of Congress



663.2

PIÉRON, HENRI.
Vocabulaire de la psychologie. Publié avec
la collaboration de l'Association des
travailleurs scientifiques. [1, éd.]
Paris, 1951. 356 p. © Presses universitaires de France; 80ct51; AF0-6369.

I. Presses universitaires de France.

ebc/r_{FEB 2 6 1952}



GURVITCH, GEORGES.

La vocation actuelle de la sociologie; vers une sociologie différentielle. [1. éd.] 607 p. (Bibliothéque de sociologie contemporaine) © Presses universitaires de France, Paris; 5Jun50; AF0-2719.

I. Presses universitaires de France. 7 1950

em/r

FOULQUIÉ, PAUL.
La volonté. [1. éd.] 128 p. ("Que saisje?" Le point des connaissances
actuelles, 353) © Presses universitaires de France, Paris; 11Apr49;
AF11041.

L Presses universitaires de France.

revised



CHAMPLAIN, SAMUEL DE.
Les voyages de Samuel Champlain,
saintongeais, père du Canada. Introd.,
choix de textes et notes par Hubert
Deschamps. [1. éd.] 368 p. illus.
(Colonies et empires. 2. sér. Les
classiques de la colonisation, 5)
© Presses Universitaires de France,
Paris; 12Mar51; AF0-4780.

II. Presses Universitaires de France.
I. Deschamps, Hubert Jules, ed.



Pressey, Anna Belle.

Sweet autumn time; words by A. B. Pressey.

@ 12-17-46; A. B. Pressey, Portland, Or.; EU56500.

Pressey, Belle.

A lone traveler; w B. Pressey, m Ronald Buck. @ Belle Pressey, Portland, Ore.; 26Marl 7; EU68712.



PRESSEY, BENFIELD.

Suggestions for teachers who use Living, reading and thinking, 56 essays in exposition. Prepared by Benfield Pressey and Reginald E. Watters. 1 v. © Charles Scribner's Sons, New York; 2Sept 8; AA95467. PRESSEY, BENFIELD
SEE Pressey, William Benfield.

PRESSEY, C. Park. SEE Halliday Historic Photograph Company.

Pressey, Luella Winifred (Cole)

866

Cole, Luella,



Pressey, Sidney L

Guide to correctness in English writing and speaking, by Dr. S. L. Pressey ... and Fred R. Conkling ... [South whitley, Ind., Printed by Tribune printing co.] cl946.

pamphlet (29 p.) 22 1/2cm.

Title from cover.

© 10-11-46; 2 c 10-16-46; Fred R. Conkling, North Manchester, Ind.; AA 30238.

afp 1-9-47

Pressey, Sidney L.

HERGE, HENRY C.

Wartime college training programs of the armed services, by Henry C. Herge, with chapters on special phases by Sidney L. Pressey, Harold Sprout, Gordon K. Chalmers [and others] for the Commission on Implications of Armed Services Educational Programs. 214 p. illus. © American Council on Education, Washington; 30Aug48; A24937.

Library of Congress Copyright Office



(Cont. on next card) ep/rk HERGE, HENRY C.

Wartime college training programs of the armed services... (Card 2)

I. Pressey, Sidney L.
II. Sprout, Harold.
III. Chalmers, Gordon K.
IV. American Council on Education.
Commission on Implications of Armed
Services Educational Programs.
V. American Council on Education.

A24937

PRESSEY, SIDNEY LEAVITT.

Educational acceleration; appraisals and basic problems. Columbus, Ohio. State University. 153 p. illus. (Ohio State University studies. Bureau of Educational Research. Monographs, no. 31) © Bureau of Educational Research, Ohio State University; 21Nov49; A40491.

I. Ohio. State University. Bureau of Educational Re-search. MAR - 9 1930 Library of Congress Copyright Office DW/tet

PRESSEY, WILLIAM BENFIELD
Essays toward truth. SRE
Robinson, Kenneth Allan.
Essays toward truth. R89964.

Pressey, William Benfield, ed.

IBSEN, HENRIK.

Ghosts; An enemy of the people; The wild duck. Introd. by Benfield Pressey. New York, Rinehart. 317 p. (Rinehart editions, 4) © Benfield Pressey; 15Jun48; on introd.; A23359.

I. Pressey, William Benfield, ed.

Library of Congress Copyright Office



Pressey, William Benfield, joint ed.

CHAMBERLAIN, JOHN, ed.
Living, reading and thinking; 56
essays in exposition, selected and
ed. by John Chamberlain, Benfield
Pressey [and] Reginald E. Watters.
699 p. © Charles Scribner's Sons,
New York: 26Apr48: A24293.

I. Pressey, William Benfield, joint ed. II. Watters, Reginald Eyre, joint ed. III. Scribner's (Charles) Sons.

Library of Congress Copyright Office

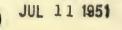


PRESSEY, WILLIAM BENFIELD, ed. Readings for comprehension, prepared by Benfield Pressey and Robert Murray Bear. . 557 p. © Charles Scribner's Sons, New York; 25Apr51; A54985.

I. Bear, Robert Murray, joint ed. II. Scribner's (Charles) Sons.

revised

. Library of Congress Copyright Office



hes/r

THE PRESSGANG. R112145. SEE Minmion, W. J.



Pressing forward. SEE Jones, G. E.

KK 7742 ,7743

A pressing "must" that belongs with your pressing equipment!

800

Traum (David) Company, inc., claimant



vm 1-25-47

PRESSING ON; w & m Marie Knight © Taps Agency 5Mar53 EU306358

Library of Congress Copyright Office Pressing on.

Huizenga, Lee S 1881–1945.

... Pressing on; an autobiographical sketch by Dr. Lee S. Huizenga. Grand Rapids, Mich., Wm. B. Eerdmans publishing co., 1946.

83 p., 1 l. front. (port.) 20° (Home devotional library)

© 2-27-46; 2 c 3-3-46; Wm B. Eerdmans pub. co., Grand Rapids; A 1378.

I. Title.

6

46-2127

Library of Congress

BV3427.H83A3

M2199 "Pressing toward perfection"

QUISENBERRY, PHYLLIS W 1921"Pressing toward perfection"
... [by Phyllis Quisenberry,
words] by Charles and
Phyllis Quisenberry. ©
Phyllis W. and Charles M.
Quisenberry, Pasadena,
Calif.; 16Sep46; Er13118.

I. Quisenberry, Charles M., 1921- lyricist. II. Title.

0

... Flugten fra kedsomheden, fortælling for unge piger. København, Gyldendal, 1944.

90 р. 201 ст.

I. Title.

PZ53.P7F55

47-19922

© 28Oct44; 1c 29Jan47; Gyldendalske boghandel, Nordisk forlag, Copenhagen; AF5750.

Library of Congress



[2]

br/mm

... Den forkælede Askepot. København, Gyldendal, 1945. 84 p. 21⁻².

I. Title.

PZ53.P7F6

47-19923

© 6Oct45; 1c 29Jan47; Gyldendalske boghandel, Nordisk forlag, Copenhagen; AF5755.



... En forvænt unge. København, Gyldendal, 1946.

75 p. 20 cm.

I. Title.

PZ53.P7F7

47-26570

© 9Oct46; 1c 22Apr47; Gyldendalske boghandel, Nordisk forlag, Copenhagen; AF2931.



Library of Congress



mas

... Hurra for storesøster. København, Gyldendal, 1943. 90 p. 211 ...

r. Title.

PZ53.P7H8

47-36637

© 18Sep43; 1c 29Jan47; Gyldendalske boghandel, Nordisk forlag, Copenhagen; AF5617.



... Kusinen fra Paris, fortælling for børn. København, Gyldendal, 1940.

80 p. 201cm.

I. Title.

PZ53.P7K8

47-36707

© 18Sep.40; 1c 29Jan47; Gyldendalske boghandel, Nordisk forlag, Copenhagen; AF5481.



BRInger

... Vi standser en bil. København, Gyldendal, 1940.

r. Title.

PZ53.P7V5

91 p. 211 cm.

47-36634

© 4Sep40; 1c 29Jan47; Gyldendalske boghandel, Nordisk forlag, Copenhagen; AF5583.



br/m

Pressler, Doris Eloise.

MY LOVE I WILL; w, m & © Doris Eloise Pressler 17Aug53 EU327633 Pressler, Eva C.

LET'S PLAY THAT YOU'RE IN LOVE WITH ME AND I'M IN LOVE WITH YOU; w, m & © Eva C. Pressler 220ct53 EU335353

Pressler, Eva C.

MY CASTLE IN SPAIN; w, m & © Eva C. Pressler 220ct53 EU335354

Pressler, Evelyn.

WAITING FOR SOMEONE LIKE YOU; w Ora Hunter w & m Bert Kopperl & Evelyn Pressler © Ora Hunter, Bert Kopperl & Evelyn Pressler 17Feb53 EU304366

Library of Congress Copyright Office PRESSLER, F. W. SEE Better Homes and Gardens Five Star Plan.

M1703

.P

PRESSLER, FRANZ, 1927-

Es ist besser; Lied und Fox, Text: Willi Merwald, Musik: Franz Pressler.

© A-Tempo-Verlag (Karl Wewerka & Co.) Musik- & Bühnenverlags K.G., Wien; 15Jun51; EF0-9863.

I. Title. [II. Merwald, Willi, 1927-]

Library of Congress Copyright Office

PRESSLER, JOAN. SEE Pressler, Marion Joan.

PRESSLER, MARION JOAN.

And on earth peace, a play in two scenes designed for arena production by Joan Pressler. @ Marion Joan Pressler; 5Mar52; DU30160.

PRESSLER, MARION JOAN.

The Conestogey, a television play by
Joan Pressler. © Marion Joan
Pressler; 9Jul52; DU31261.

Pressler, Philip Fredrick.

WAITING; w & m Peter Dobrowalski Jr. arr Philip Fredrick Pressler © Peter Dobrowalski Jr. & Philip Fredrick Pressler 30Jul53 EU325622 Pressley, Allen A.
I ONLY KNOW w & m Allen A. Pressley

© w & m George O. Day 15Sep47

EU93615

Pressley, Allen A.

MAKE ME WANNA FALL IN LOVE w & m Allen A. Pressley, @ w & m George O. Day 160ct47 EU98578 Pressley, Allen Andrew, 1918-Am I to blame? words by A. A. Pressley.

@ 11-27-46; A. A. Pressley, Hammond,

Ind.; EU57149.

Pressley, Allen Andrew.

THE GREAT GETTING UP MORNING; w, m & © Allen Andrew Pressley 31Aug53 EU329199

Pressley, Allen Andrew
I've lied to my heart; words by
A. A. Pressley.
For voice and piano.

© 5-3-46; A. A. Pressley, Hammond, Ind.; EU 19890.

Pressley, Allen Andrew, 1918-Only you; words by A. A. Pressley. © 7-6-46; A. A. Pressley, Hammond, Ind.; EU31090.

DARLING, I'M LOST WITHOUT YOU w & m Bob Pressley, @ Northern Music Corp. 100ct47 EU97981 M1630 PRESSLEY. BOB.

.2 Darling, I'm lost without you, .P

words and music by Bob Pressley. O Northern Music Corp., New York;

18Feb48: EP24332.

I WONDER IF YOU'LL EVER THINK OF ME Owner was well with the mean of the mean o

I'LL STILL BE LOOKING FOR YOU w & m Bob Pressley @ Hill & Range Songs, inc. 24May48 EU134607 Pressley, Bob

I'VE WASTED ALL MY LOVE ON YOU © w
Pat Fisher m Bob Pressley 12Jan48
EU111604

MEMORIES OF MOTHER w & m Bob Pressley © Hill and Range Songs, inc. 15Dec47 EU110611

MY HEART BELIEVED IN YOU w & m Bob Pressley @ Hill & Range Songs, inc. 24May48 EU134667

MY HEART BELIEVED IN YOU w & m Bob Pressley © Hill & Range Songs, inc. 30Aug48 EU145910



MY LOVE CLOUD WILL RAIN TONIGHT w & m Bob Pressley @ Hill & Range Songs, inc. 24May48 EU134669

M1630

PRESSLEY, BOB.

.2 .P Silver and Gold; words by Lois
Markwalter, music by Bob Pressley. © Northern Music Corp.,
New York; 24Nov47; EP19229.

I. Markwalter, Lois, lyricist. II. Title.

Pressley, Bob SON OF GALILEE © w Clarence L. Holbrooks m Bob Pressley 19Jan48 EU112758

A SPOT SAVED IN MY HEART w & m Bob Pressley @ Hill and Range Songs, inc. 24May48 EU134720

WHY DID I GIVE YOU MY HEART
w & m Bob Pressley @ Hill and
Range Songs, inc. 3Nov47
EU101341

WON'T YOU COME BACK AND BE TRUE w & m Bob Pressley @ Hill and Range Songs, inc. 3Nov47 EU101340

D unp. 3987

Pressley, Charles Eugene.

Romance of the Bear Flag Republic, & historical drama of Sonoma in eight episodes.

Typewritten.

©1 c 7-9-46; Charles Eugene Pressley, Santa Barbara, Calif.; D unp. 3987.

Pressley, Gene

DARLING, COME BACK TO ME m Robert L. Carleton, © w Gene Pressley 260ct47 EU100584

Pressley, Gene
I REMEMBERED MOTHER IN MY PRAYER
m Robert L. Carleton © w Gene
Pressley 19Jan48 EU112994

Pressley, Gene.

A rainbow in the sky; w G. Pressley, m Leo & Hector Richard. © Gene Pressley, Rogersville, Tenn.; 12Jan47; EU59304.

Pressley, Henry Ambers
When I have you; w H. A. Pressley, m
Leo & Hector Richard. © Henry
Ambers Pressley, Concord, N. C.;
7Apr47; EU70818.

PRESSLEY, JACKSON BURROWS C.
Shure—an' ye can blame the little
folk. [Story] (In The Indiana
Daily Student, Bloomington,
Mar. 17, 1948, p. 4) C 17Mar48;
B5-4599.

Pressley, Joan Ruth.

MINE ALONE; w, m & © Joan Ruth Pressley 15Apr54 EU354754

Pressley, June

THE DAYS THAT USED TO BE © w & m June Pressley 10Jul47 EU84000

Pressley, June
THIS GAME OF LOVE © w & m June
Pressley 10Jul47 EU84001

Presslor, June
Those nights of long ago; w J. Presslor,
m J. Cornell. ① June Presslor,
Judson, Ind. & John Cornell, Hollywood,
Calif.; 24Mar47; EU70401.



Pressley, Mattie, lyricist.
Buck, Ronald. As you said goodbye.

Pressley, Mattie, lyricist. Su-Buck, Ronald. I loved you so. Pressley, Mattie Leverne.

LINGERING MEMORIES; w Mattie Leverne Pressley m James Charles McNeil © Mattie Leverne Pressley 29Nov54 EU378214

Pressley, Norman Harold, claimant. Chicken from the country.

see

Kane, Eulalie Aurora Dolores.

M1630 PRESSLEY, R

Bus driver blues, words and music

P by R. H. Pressley. © Hill and
Range Songs, inc., Hollywood,
Calif.; 30Jan48; EP22225.

Pressley, R. H.

BUS DRIVER BLUES w & m R. H. Pressley, © Hill and Range Songs, inc. 260ct47 EU100222 Pressley, Robert H.

DARLING, I'M LOST WILLOUT YOU © w & m Robert H. Pressley
6Jul47 EU84646

Pressley, Robert H.

MEMORIES OF MOTHER © w & m Robert

H. Pressley 6Jul47 EU84647

Pressley, Robert M.

PAW OBJECTS © w Lois Enloe Markwalter, m Robert H. Pressley 6Jul47 EU84650 Pressley, Robert H.

SILVER AND GOLD © w Lois Enloe
Markwalter, m Robert H. Pressley
6Jul47 EU84649

Pressley, Robert H.

WHY DID I GIVE YOU MY HEART © w & m Robert H. Pressley 6Jul47 EU84648

PRESSLEY'S crossroads. DU29419. SEE Zeigler, Eugene Moel.

DEC 1 9 1951

Pressly, J. B.

DADDY'S LITTLE DEBBY; w J. B. Pressly m Martha Ann Evans © J. B. Pressly & Martha Ann Evans 20Mar51 EU233701

APR 1 8 1951



Pressly, Mattie L lyricist. So Llowell, Morty. Poor man blues.

PRESSLY, THOMAS J.

Americans interpret their Civil War. 347 p. © Princeton University Press; 26Jan54; Al29336.

I. Princeton University Press.



Pressman, Anastasia Feodorova, ed.

BONDAR, DAVID.
Simplified Russian method. 7th ed. Rev.
by Mischa H. Fayer, Aron Pressman [and]
Anastasia Feodorova Pressman. 408 p.
© Pitman Pub. Corp., New York; 1Aug49;
A34720.

I. Fayer, Mischa Harry, ed.
II. Pressman, Aron, ed.
III. Pressman, Anastasia Feodorova, ed.
IV. Pitman Publishing Corp.

Library of Congress Copyright Office



revised

Pressman, Aron

M1756 .S76 L4 SMALL, ALLAN, comp. and arr. Leeds Am-Rus Album of Soviet Popular Songs: comp. and arr. by Allan Small ... with English lyrics [by Annemarie Ewing and others]. Russian lyrics [and] Russian transliteration [by Aron Pressman] C Leeds Music Corp., New York; 3Jul47; on compilation, arrangements, transliteration and English lyrics; EP15434.

Library of Congress Copyright Office



(Continued on next card)

Pressman, Aron, ed.

BONDAR, DAVID.
Simplified Russian method. 7th ed. Rev.
by Mischa H. Fayer, Aron Pressman [and]
Anastasia Feodorova Pressman. 408 p.
© Pitman Pub. Corp., New York; 1Aug49;
A34720.

I. Fayer, Mischa Harry, ed. II. Pressman, Aron, ed. III. Pressman, Anastasia Feodorova, ed. IV. Pitman Publishing Corp.

Library of Congress Copyright Office



revised

PRESSMAN, BENJAMIN JACOB.

Magic and dental health lecture. ©

Benjamin Jacob Pressman; lc 23Mar50;

C4550.

Pressman, Betty June

If you love me like you say you do; words by B. J. Pressman.
Melody.

© 6-20-46; Carl Sobie, publisher, Detroit; EU 26399.

Pressman, David, joint author.

LUCAS, HOWARD JOHNSON.

Principles and practice in organic chemistry [by] Howard J. Lucas and David Pressman. 557 p. illus. © John Wiley & Sons, inc., New York; 14Sep49; A35985.

I. Pressman, David, joint author. II. Wiley (John) & Sons, inc.

Library of Congress Copyright Office



hm/rk

PRESSMAN, David, joint author.
Theory and practice in organic chemistry laboratory. AA106035.
SEE Lucas, Howard Johnson.

Pressman, Harriet.

RACHEL; w Harriet Pressman m Tony Iavello © Halliburton Music Co. 15Dec52 EU297407

Pressman, Harriett.

M1630 IAVELLO, ANTONE.

.2 .I Rachel; words by Harriett Pressman, music by Tony Iavello. © Halliburton Music, Hollywood, Calif.; 24Dec52; EP67855.

I. Title. [II. Pressman, Harriett]



Pressman, Harriett.

RACHEL; w Harriett Pressman m Fony Iavello © Halliburton Music Pub. Co. 29Dec52 EU314390

Pressman, Harriett.

M1356 IAVELLO, ANTONE.

(Rachel) Maya! Rachel. Fox-trot, testo italiano di E. L. Poletto, testo originale di H. Pressman, musica di Tony Iavello. [Piano-conductor score (orchestra, with English and Italian words) and parts] NM: Italian words. Appl. states prev. reg. 1952. © Edizioni southern music, Milano; 23Jun54; EF0-28669.

I. Title. II. Title: Rachel. [III. Poletto, Enzo Luigi, 1906- IV. Pressman, Library of Congress Harriett] Pressman, Harriette.

BABYLON; w Harriette Pressman m
Michael Corda © Edwin H. Morris &
Co., inc. 13May52 EU275872

Pressman, Harriette.

IT'S EASIER SAID THAN DONE; w Harriette Pressman m Michael Corda © Tee Pee Music Co. 9Apr54 EU353996

Pressman, Harriett. SEE ALSO Pressman, Harriett.
", Harriette.

PRESSMAN, ISRAEL.

Der durkhgegangener weg, oytobiografie. Mit a forwort fun M. Weinreich. [Verso of t. p.: Roads that passed] [Text in Yiddish; title transliterated] New York, 1950. 204 p. illus. © Israel Pressman; 25Apr50; A44040.

Library of Congress Copyright Office



JUL 1 4 1950

--/sbn

AM I IN LOVE; w Mildred Pressman w & m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 30Sep52 EU289614

AVAILABLE; w, m & © Mildred Pressman 9Jun52 EU277528



THE BLUE-EYED PUSSY CAT AND THE BROWN-EYED TEDDY BEAR; w Mildred Pressman w & m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 2Jun54 EU360044

Pressman, Mildred.

DANCING DOLL; m Maurie Swerdlow w & © Mildred Pressman 25Sep50 EU216446

OCT 1 1 1950



DON'T BE SO CHOOSEY; w Mildred Pressman m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 4Sep52 EU286647

DON'T YOU KNOW I DREAM; w Mildred
Pressman w & m Paul J. Heenan m
James Edward Ayre © on new matter
Mildred Pressman, Paul J. Heenan &
James Edward Ayre 1Jun53 EU318354.
Appl. states prev. reg. as Let your
heart decide, 14Ju152, EU281162.

DRINKING SONG. Let's have a drink; w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow © Mildred Pressman & Maurie Swerdlow 20Feb50 EU194367

EV'RYTIME I THINK OF YOU; w Mildred Pressman & James Edward Ayre m Curtis Charles Harmon © Mildred Pressman, James Edward Ayre & Curtis Charles Harmon 210ct52 EU291413

GO ON WITH THE PARTY; w Mildred Pressman m James Edward Ayre © Mildred / Pressman & James Edward Ayre 17Nov52 EU294349

GUESS WHAT I'VE GOT; w Mildred Pressman w & m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 8Apr54 EU353846

GUESS WHO © w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow 22Jan49 EU154434



HOLD ME CLOSE; w Mildred Pressman w & m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 7Jul53 EU322780

I BETCHA DON'T KNOW WHO I AM; w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow © Mildred Pressman & Maurie Swerdlow 28Jun50 EU208174

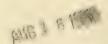
JUL 2 0 1950



I CAN'T WAIT TO TELL YOU; w Mildred Pressman w & m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 14Ju154 EU364365

I FELL SO IN LOVE; w Mildred Pressman w & m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 18May53 EU316458

I HIT THE JACK POT; w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow © Mildred Pressman & Maurie Swerdlow 27Ju150 EU210781



I'M IN THE MOOD; w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow © Maurie Swerdlow & Mildred Pressman 6Jan50 EU189613



I'M NOT SUPERSTITIOUS, BUT; w Mildred Pressman w & m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 150ct54 EU374119

I'M NOT TALKIN' ANYMORE; w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow © Mildred Pressman & Maurie Swerdlow 20Feb50 EU194248

INVOLVED; w Mildred Pressman m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 11Feb53 EU303621

I'VE GOT A PROBLEM; w Mildred Pressman m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 15Sep52 EU287852

I'VE GOT NEWS FOR YOU; w Mildred Pressman m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 6Jan53 EU299169

I'VE GOT ROMANTIC FEVER; w Mildred Pressman m Jack Copman © Mildred Pressman & Jack Copman 13Aug52 EU284947

Pressman, Mildred.
JOHNNY; w Mildred Pressman & Henrietta
Anna Ayre w & m James Edward Ayre ©
Mildred Pressman, Henrietta Anna
Ayre & James Edward Ayre 18Mar53
EU308232

LAZY, LAZY MOON © w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow 210ct49 EU182507

LET YOUR HEART DECIDE; w Mildred Pressman m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 14Ju152 EU281162

LET'S GET PRIMITIVE; w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow © Mildred Pressman & Maurie Swerdlow 20Feb50 EU194249

MAR 1 4 1950



LET'S GET TOGETHER WORLD; w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow © Mildred Pressman & Maurie Swerdlow 29Sep50 EU216928

001 23 1950



LOOK OUT; w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow © Mildred Pressman & Maurie Swerdlow 170ct50 EU218635

NOV 1 6 1950



MOMBO ROCK; w Mildred Pressman w & m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 140ct54 EU373964

NUD-NICK; w Mildred Pressman m Thelma Yermish © Mildred Pressman & Thelma Yermish 15Feb50 EU193765



ON PURPOSE © w Mildred Pressman m Frances Kushner 1Nov48 EU147642

THE PASSING OF SPRING; w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow © Maurie Swerdlow & Mildred Pressman 6Jan50 EU189614

PLENTY, PLENTY; w Mildred Pressman m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 9Mar53 EU306948

PRAY FROM YOUR HEART AND IT WILL REACH GOD'S EAR; w Mildred Pressman m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 31Aug53 EU329169

ROUND AROUND AROUND; w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow © Maurie Swerdlow & Mildred Pressman 6Jan50 EU189633



SAY IT © w Mildred Pressman, m Frances Kushner 11Sep47 EU92666 Pressman, Mildred.

SAY IT © w Mildred Pressman m Frances
Kushner 1Ju148 oh changed m
EU137104



Pressman, Mildred
SAY IT © w Mildred Pressman m
Frances Kushner 18Feb48 on changed
w EU117573

SLOW DOWN, WHERE'S THE FIRE; w Mildred Pressman & James Edward Ayre m James Edward Ayre & Jack Copman © Mildred Pressman, James Edward Ayre & Jack Copman 8Jan53 EU299451

THE SOCIAL CLIMBER © w Mildred Pressman m Frances Kushner 16Nov48 EU148939

Pressman, Mildred.
THE SOCIAL CLIMBER © w Mildred Pressman m Frances Kushner 8Dec48 on changed w & m EU152057

SUZIE JO © w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow 22Jan49 EU154450



THE SWISS SONG; w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow © Mildred Pressman & Maurie Swerdlow 20Feb50 EU194433



'TAIN'T NO TROUBLE LOVIN' YOU; w Mildred Pressman & James Edward Ayre m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 30Jul52 EU282761

TAKE MY ORDER; w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow @ Mildred Pressman & Maurie Swerdlow 20Feb50 EU194384



Pressman, Mildred.
THAT'S FOR SURE; w Mildred Pressman
m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 2Sep52
EU286208

TOMORROW MAY BE TOO LATE; w Mildred Pressman & James Edward Ayre w & m Henrietta Anna Ayre © Mildred Pressman, James Edward Ayre & Henrietta Anna Ayre 8Sep53 EU329885

TONIGHT'S THE NIGHT; w Mildred Pressman w & m James Edward Ayre © Mildred Pressman & James Edward Ayre 220ct52 EU291492

UNKNIP THAT KNIPLE; w, m & © Mildred Pressman 6Jun50 EU206078



What good does it do me? w Mildred
Phillips [pseud. of Mildred Pressman] m Frances Kaye [pseud. of
Frances Kushner] © Mildred Pressman & Frances Kushner, Philadelphia;
5May47; EU74151.

WHAT GOOD DOES IT DO ME © w Mildred Pressman m Frances Kushner 1Jul48 on changed m & added w EU137103

WHEN WE DANCE © w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow 22Jan49 EU154451

WHY DIDN'T I LISTEN © w Mildred
Pressman m Frances Kushner 23Jul48
EU139008

Pressman, Mildred.

YOU CAME TO ME IN A DREAM © w Mildred Pressman m Maurie Swerdlow 22Jan49 EU154433



Pressman, Mildred Phillips.

YOU KNOW WHAT IT'S LIKE TO BE IN LOVE; w, m & © Mildred Phillips Pressman 5Jan53 EU298838

Pressman, Mildred.
YOU'LL SEE WHAT I CAN DREAM UP; w
Mildred Pressman m James Edward Ayre
© Mildred Pressman & James Edward
Ayre 9Jul52 EU280724

Pressman, Mildred Phillips.

IT MUST HAVE BEEN; w Mildred Phillips Pressman m Maurie Swerdlow © Mildred Phillips Pressman & Maurie Swerdlow 24Jan50 EU191060

FEB 8 1950



Pressman, Peter Irwin.

BOSNIA HERZEGOVINA; English w Barry
Alan Grael m Peter Irwin Pressman ©
Barry Alan Grael & Peter Irwin
Pressman 22Dec53 EU341891

PRESSMAN, STANLEY, pseud. SEE Barlow, Sara

EU 343153

PRESSMAN, ZEV.

Handbook of better photography [by] Zev Pressman and Paul Lamle. 159 p. illus.

© Tudor Pub. Co., New York; 5Dec49; A38875.

I. Lamle, Paul, joint author. II. Tudor Publishing Co.



Pressman's ink manual.

HALPERN, GEORGE MARTIN.

Pressman's ink manual; with foreword by Fred J. Hartman. New York, Bullinger's Guides [1952] 182 p. illus. © George Martin Halpern; 18Feb52; A63998,

APR 2 - 1950

md/r



Pressmen's ink handbook.

WOLFE, HERBERT JAY.

Pressmen's ink handbook. New York,
1952. 267 p. illus. © Dorland Books;
26Nov52; A73195.

I. Dorland Books.



Pressnell, Nora

DRIFTING DOWN THE RIVER © Irene Schwartz, w & m Noral Pressnell 15Sep47 EU93903

Pressnell, Nora

GEORGETTE @ Irene Schwartz, w & m Nora Pressnell 15Sep47 EU93901 Pressnell, Nora
I'LL PRETEND © Irene Schwartz w & m
Nora Pressnell 26Sep47 EU116090

Pressnell, Nora

I'M IN THE HANDS OF FATE © Irene Schwartz, w & m Nora Pressnell 15Sep47 EU93902 Pressnell, Nora
THROUGH THE WINDOW PANE © Irene
Schwartz w & m Nora Pressnell
26Sep47 EU116089

Pressnell, Nora
TORMENT © Irene Schwartz w & m Nora
Pressnell

Pressnell, Nora

YOU THREW DUST IN MY EXES @ Irene Schwartz, w & m Nora Pressnell 15Sep47 EU93904

Pressner, Bud.

I WANT SOMETHING NEW © w & m Bud Pressner & Maurice Eldon Helmick 15Jul49 EU173292

Pressner. Bud.

M1630 HELMICK, MAURICE E .2

.H

I want something new; words and music by Bud Pressner and Maurice E. Helmick.

© Bud Pressner & Maurice E. Helmick: 26Sep49; EP40627.

I. Pressner, Bud, joint composer. II. Title.



Pressner, Bud.

M1630 GLEASON, DICK.
2 Itchy feet; by Re

Itchy feet; by Rex Jennings, Bud Pressner and Dick Gleason. [Melody and chord symbols, with words] © Studio Music Co., Chicago; 14Oct54; EP83985.

I. Jennings, Rex. II. Pressner, Bud. III. Title.

Pressner, Bud.

MY LITTLE PIN UP GIRL © w & m Bud Pressner & Maurice Eldon Helmick 14Jul49 EU173000



PRESSO ELASTIC BANDAGES OF QUALITY.
A84546. SEE Medical Fabrics Company,
inc.

Pressoir, Charlotte, tr.

DICKENS, CHARLES.

Le magasin d'antiquités; texte français de
Charlotte et Marie-Louise Pressoir,
illus. de Pierre Rousseau. [Paris, 1948]
288 p. [Bibliothèque verte] © Librairie
Hachette; 10Jun48 (in notice: 1947); on
translation; AF9187.

I. Pressoir, Charlotte, tr.
II. Pressoir, Marie Louise, joint tr.
III. Librairie Hachette.



Pressoir, Marie Louise, joint tr.

DICKENS, CHARLES.

Le magasin d'antiquités; texte français de
Charlotte et Marie-Louise Pressoir,
illus. de Pierre Rousseau. [Paris, 1948]
288 p. [Bibliothèque verte] © Librairie
Hachette; 10Jun48 (in notice: 1947); on
translation; AF9187.

I. Pressoir, Charlotte, tr.
II. Pressoir, Marie Louise, joint tr.
III. Librairie Hachette.



Pressoir, Charlotte, tr.

LAROM, HENRY V.
Un poney des Rocheuses; tr. par Charlotte
et Marie-Louise Pressoir; illus. de
Henri Dimpre. 252 p. (Bibliothèque
rose illustrée) © Librairie Hachette.

Paris; 21Apr49; on translation; AF-0154.

I. Pressoir, Charlotte, tr. II. Pressoir, Marie Louise, tr. III. Librairie Hachette.



Pressoir, Marie Louise, tr.

LAROM, HENRY V.

Un poney des Rocheuses; tr. par Charlotte et Marie-Louise Pressoir; illus. de Henri Dimpre. 252 p. (Bibliothèque rose illustrée) © Librairie Hachette, Paris; 21Apr49; on translation; AF-0154.

I. Pressoir, Charlotte, tr. II. Pressoir, Marie Louise, tr. III. Librairie Hachette.



PI

PRESSON, HAZEL.
The story of Arkansas. 2d revision.
Little Rock, 1952. 380 p. illus.
© on revisions, additions & new illus.;
Democrat Print. and Lithographing Co.;
1Sep52; A70036.

I. Democrat Printing and Lithographing Company.





PRESSON, JACK TALMADGE.

Jerry's Christmas, a script for radio.

O Aldridge Radio Productions;

LNOv52; DP1243.

PRESSON, JAY.
Spring riot, a novel. New York,
Rinehart. 262 p. © Jay Presson;
70ct48; A26415.

Library of Congress Copyright Office



fn/p

PRESSON, JAY.
Stars in a person's backyard, a new comedy in two acts. @ Jay Presson; 12Sep52; DU31872.

PRESSON, ROBERT KING. Shakespeare's Troilus and Cressida & the legends of Troy. University of Wisconsin Press. 165 p. © Regents of the University of Wisconsin; 13Nov53; All3845.

I. Wisconsin. University. Regents.

bj/m

PRESSPRICH (R. W.) & COMPANY @.
Interlake Iron Corporation; an
analysis. New York, c1948.
27 p., illus. @ 15Sep48;
AA95100.

PRES-Stay. Adhesive, re-usable collar stays. KK63385. SEE Wes-Ko Distributors, inc. PRES-Stay. SEE Wes-Ko Distributors, inc. KK30777.

Pressure...

COE, CHARLES FRANCIS.
Pressure... New York, Random House.
186 p. © Charles Francis Coe; 20Jul51;
A57402.

vp/r

Library of Congress Copyright Office



AUG 2 0 1951

PRESSURE. CL835. SEE Handy (Jam) Organization, inc. The fundamentals of refrigeration, pt. 3.

11/18 . 9 1/26

Pressure. (R) SEE Banning, Margaret (Culkin)

PRESSURE. DU20618. SEE Hoffman, Charles North.

PRESSURE and its measurement. AA204730. SEE Columbia Gas System.

MAR 12 1952

PRESSURE AND PREDOMINANT WINDS. SEE Container Corporation of America. Pressure and temperature instruments.

AA52731. see Mason-Weilan regulator
company.

018 7-20-47

PRESSURE AND VACUUM GAGES. A92619. SEE Minneapolis-Honeywell Regulator Company. Industrial Division.

THE PRESSURE boys. Dul2658. SEE Berger, Marshall William.

PRESSURE COMPENSATION FOR BOILER DRUM WATER LEVEL RECORDERS. SEE Hagan Corporation.

PRESSURE CONCRETE CO., INC. C, Florence, Ala.
Gunite [handbook] 44 p., 11lus.
C 6Aug47; AA63051.

AA 15077

· Pressure connectors bulletin 64.

see

Thomas & Betts co., inc.

T & B pressure connectors (solder-less)

AFP 7-19-46

THE PRESSURE COOKER © w Harold Berliner m Howard Addleston 5Apr48 EU124017

Library of Congress Copyright Office



KK 5701

Pressure cooker divider.

566

Edison products corp.

Pressure cookery

Carroll, Leone (Rutledge) 1896-

Pressure cookery, by Leone Rutledge Carroll, illustrated by Jan Freeman. New York, M. Barrows and company, inc. [1947]

viii, 11-171 p., 1 l. illus. 21cm.

On cover: How to cook with any type of pressure pan. "First printing."

1. Pressure cookery.

(Full name: Ruth Leone (Rutledge) Carroll,

TX840.P7C3

641.58

47-30106

© 20Jan47; publisher; A10170.



Pressure cooking.

ALLEN, IDA COGSWELL (BAILEY)
Pressure cooking. Garden City, N. Y.,
Garden City Pub. Co. 403 p. illus.
© Ida Bailey Allen; 11Apr49; on new
index; A32117.

Library of Congress Copyright Office



Pressure cooking

Allen, Ida Cogswell (Bailey) 1885-

... Pressure cooking. Garden City, N. Y., Garden City publishing co., inc. (1947)

2 p. l., vii-xii p., 1 l., 403 p. plates. 221.

"First edition."

1. Pressure cookery.

TX840.P7A55

641.58

47-30214

© 17Mar47; author, New York; A11268.

Library of Congress



"Pressure cooking is easy.. with the wonderful 'Snap-tite' cover!"

see

Aluminum cooking utensil co.

zer 1-10-47

Pressure design data for Armoo steel pipe.

AA 32313. see Armoo drainage & metal products inc.

elg 3-24-47

PRESSURE DROP CHARTS. A95236. SEE Yardley Plastics Company.

Pressure drop for flow of fluids in round pipe.

FRIEND, LEO.

Pressure drop for flow of fluids in round pipe, by Leo Friend and Leon Samoiloff. Ann Arbor, J. W. Edwards. 1 v. illus. © Leo Friend & Leon Samoiloff; 24Aug49; A35789.

I. Samoiloff, Leon, joint author.

Library of Congress Copyright Office

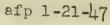


AA 32088

Pressure drop in mains and laterals.

see

Commercial metals treating, inc.



PRESSURE DROP IN STEAM LINES.

IP1556. SEE Buck, Frank Williams.

PRESSURE GROUPS. Encyclopaedia Britannica Films, 1952. 22 min., sd., baw, 16 mm. (Political science series)

Summary: Explains the organisation, operation, and purposes of pressure groups, the useful functions performed by such groups in a democracy, and the need for constant scrutiny of the motives of pressure groups. Dramatises the role of a pressure group in securing passage of a slum clearance bill in a state legislature.

Gradits: Producer, John T. Bobbitt; collaborator, Charles E. Merriam.

© Encyclopaedia Braitannica Films, inc.; 5Nov52; MP3241.

Pressure of congressman to defer son of publisher fought by board.

See

Durham, Robert C

Pressure of His hand.
WOODRUFF, IMA JEWEL.

Pressure of His hand; a good story with an uplift appeal. 138 p. © White Wing Pub. House and Press; 2Nov53; A148262.

I. White Wing Publishing House and Press.



PRESSURE PACKED CHASE & SANBORN COFFEE. SEE Standard Brands, inc.

"Pressure-plastic" lining. KK12128. see Green contracting and engineering co., inc., claimant.

elg 7-21-47

The pressure produced on a non-yielding cylinder by a step pulse.

SETTE, WILLIAM J.

The pressure produced on a non-yielding cylinder by a step pulse. [Thesis. Microprint copy of typescript] 2 cards.

© The Catholic University of America Press, inc., Washington; 25May51; A57356.

I. Catholic University of America Press, inc.

Library of Congress Copyright Office



md/r 16 1957

PRESSURE-proved Rheem announces the biggest, most unusual promotion in water heater history. KK72740. SEE Rheem Manufacturing Company.

PRESSURE reducing valves, series 500. KK19450. SEE Mason-Neilan Regulator Co.

PRESSURE regulators. KK20511. SEE Mason-Neilan Regulator Co.

PRESSURE safety pilot. KK76957. SEE Spence Engineering Co., inc.

PRESSURE-Sensitive tapes, electrical and industrial. KK73735. SEE Insulation Manufacturers Corporation.

Pressure stand for electric hammer or drill.

500

Charm, Max Jacob

PRESURE-temperature [and superheat] calculator. AA205158. SEE Detroit Lubricator Company.

FEB ~ 6 1932

Pres-sure-tips. SEE Buchanan Electrical Products Corporation. Pressure-treated shelter houses, for golf courses, parks and estates. SEE Koppers Company, inc.

Pressure vessels for industry.

Spring, Harry Mortimer, 1908-

Pressure vessels for industry; construction, design, inspection, and safety practices with the important pressure vessels of many industries. 1st ed. New York, McGraw-Hill Book Co., 1947.

vii, 259 p. illus., diagrs. 21 cm.

"A companion book to 'Boiler operator's guide' ... 1940."

1. Pressure vessels.

TS283.S65

621.184

47-31358*

© McGraw-Hill Book Co., inc.; 2Sep47; A15611.



Pressure-volume-temperature relationships of organic compounds.

DREISBACH, ROBERT RICKERT, comp. Pressure-volume-temperature relationships of organic compounds; a reference volume for reading directly the variation of vapor pressure with temperature of a compound belonging to one of the twentythree Cox chart families ... 3d ed. [Pub. in 1944 under title: Table of vapor pressure-temperature charts] Sandusky, Ohio. 1952. 303 p. illus. © on revi-

(cont. on next card)

Library of Congress Copyright Office



/r

DREISBACH, ROBERT RICKERT, comp.
Pressure-volume-temperature... (Card 2)

sions & additions; Handbook Publishers, inc.; 5May52; A67859.

I. Handbook Publishers, inc., Sandusky, Ohio.



Pressure volume temperature relationships and phase equilibria.

WILLIAMS, BRYMER.

Pressure volume temperature relationships and phase equilibria in the system ethylene-normal butane. [Thesis — Univ. of Michigan] Ann Arbor, 1947. Microfilm copy of typewritten ms. Made in 1949 by University Microfilms (Publication no. 1123) Positive. © George Brymer Williams; 15Jan49; A30059.



[PRESSURE vs. pressure pen conversion device] AA207942. SEE
Swire, Roger Philip.

Pressures on Congress.

RIGGS, FREDERICK WARREN.

Pressures on Congress, a study of the repeal of Chinese exclusion. New York, King's Crown Press. 260 p. © Frederick Warren Riggs; 29Sep50; A48086.



Pressures on wage decisions.

SHULTZ, GEORGE P.

Pressures on wage decisions; a case study in the shoe industry. New York, Published jointly by the Technology Press of the Massachusetts Institute of Technology and Wiley. 142 p. © The Massachusetts Institute of Technology; 29Jan51; A51966.

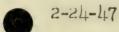
I. Massachusetts Institute of Technology.

MAR 23 egm/r

Pressures, pressure changes and types of pressure patterns.

see

Wulf, Oliver R 1897The meteorological conditions in
the upper reaches of the radiosonde
flights over the United States. I.
Pressures, pressure changes, and
types of pressure patterns.



Pressurized cooling systems and the radiator pressure cap service manual. SEE Spotrim Corporation.

Presswerkzeuge in der Kunststofftechnik.

BUCKSCH, WALTER.

Presswerkzeuge in der Kunststofftechnik, von W. Bucksch [und] H. Briefs. 152 p. © Springer-Verlag OHG.; 12Dec53; AF13697.

I. Briefs, Herbert, joint author. II. Springer-Verlag OHG.. Berlin.



PRESSWOOD THE GIANT KILLER; by Charles Grean, Eddie Hill & Joan Javits © Trinity Music, inc. Notice 20Jan54 v23 p381

PRESSWOOD THE GIANT KILLER; w & m Charles Grean, Eddie Hill & Joan Javits © Trinity Music, inc. 18Jan54 EU344369

V

PRESSWORK instruction on cylinders and jobbers. AA66147. SEE Andrews, Ernest Albert.

Pressworking of metals.

HINMAN, CHAUNCEY WEED.

Pressworking of metals; a reference book illustrating and describing the uses of metalworking presses and many types of press tool designs. 2d ed. 551 p. illus. © on revisions & new material; McGraw-Hill Book Co., inc., New York; 8Dec50; A50522.

I. McGraw-Hill Book Co., inc. JAN 1 1 1951

Ş



M1630 PRESTA, CARLO LEON, 1887-

.2 Don't envy me; words and music by .P Carlo L. Presta. © Carlo Leon

Presta; 12Mar48; EP24906.

Presta, Carlo Leon.

L. O. V. E. © w & m Carlo Leon Presta 31Aug48 EU141762

Presta, Charles Leon
DON'T ENVY ME © w & m Charles Leon
Presta 24Nov47 EU104705

Préstame un beso.

M1586 .L

LÁZARO LÓPEZ, LUCIO, 1891Préstame un beso; canción popular
montañesa, para coro mixto [by] Lucio
Lázaro. [Unacc.] 2,50 ptas. © on arrangement; Unión Musical Española, Madrid;
4Nov28; EF18861.

I. Title.



Prestami tuo marito, creazione originale per lo PAGGI; ELENA:

Marina d'Almaviva [pseud.] presenta:

Prestami tuo marito, creazione originale per lo schermo. Roma.

93 p. © Elena Paggi (pseud.:

Marina d'Almaviva) 15Jul47; AF7308.

Library of Congress Copyright Office



lwg/mgb

The pre-stamp postmarks of Austria.

MUELLER, EDWIN.

The pre-stamp postmarks of Austria; a monograph about the postmarks used in Austria before June 1, 1850. [Originally published in 'The Collectors Club philatelist,' New York, v. 28-29] [New York?] 1950. 78 p. illus. © on fullength book version; Edwin Mueller; 26Sep50; A48053.

OCT 2 4 1800



PRESTE, GEORGE A. SEE Dr. Preste Laboratory. Prestel Verlag.

SCHÖNBERGER, ARNO.

Deutsches Porzellan. 36 p. illus.

© Prestel Verlag, München; 15 Nov49; AF0-1140.

I. Prestel Verlag.

.an 2 5 1980

Unit C

Library of Congress Copyright Office



mrm/r

Prestel Verlag, Munich.

GRÖZINGER, WOLFGANG.
Kinder kritzeln, zeichnen, malen; die
Frühformen kindlichen Gestaltens.
München, 1952. 123 p. illus. © Prestel
Verlag; 31Mar52; AF0-7736.

I. Prestel Verlag, Munich.

Prestel Verlag, München.

SCHLEMMER, OSKAR.

Oskar Schlemmer, hrsg. von Hans Hildebrandt. München, Prestel Verlag [1952] 152 p. illus. © Prestel Verlag (except documents, catalog, illus.) & Frau Tut Schlemmer (documents, catalog, illus.); 1Jan52; AF0-7759.

I. Hildebrandt, Hans, ed. II. Prestel Verlag, München. III. Schlemmer, Mrs. Tut.

Unit C



Prestel Verlag.

Paul Klee; Wege bildnerischen Denkens.
175 p. illus. © Prestel Verlag, München;
1Dec50; AF0-3537.

I. Prestel Verlag.

Unit C

FEB 2 7 151

Library of Congress Copyright Office



br/r

PRESTEL VEHLAG. SEE Die Maler am Bauhaus. AFO-2187.



Presten

Fangen, Ronald, 1895-1946.

norsk forlag, 1946.

478 p. 20^{cm}. (His Kvernen som maler langsomt, II)

@ 2Dec46; lc 30Jan47; publisher; AF5717.

I. Title. II. Title: Kvernen som maler langsomt.

Library of Congress Copywright Office



pw/b

CRAZY LITTLE MIXED UP KID; w Russel Aiello m Arthur Prester © Russel Aiello & Arthur Prester 22Sep53 EU331732

IT WAS STUPID OF DAN CUPID; w, m & O Arthur Prester 27Feb50 EU195142



JUST YOU; w Russell Joseph Aiello m Arthur Prester © Russell Joseph Aiello & Arthur Prester 31Dec52 EU298662



MY FIRST SENSATION; w, m & © Arthur Prester 4Jan54 EU342708

M1630.2

PRESTER, ARTHUR.

Symptoms of Love; words and music by Arthur Prester. © Nordyke Publishing Co., Los Angeles; 11Jun47; EP16908.

I. Title.

Music Cat.

PRES TEST CARD. SEE Miller (M. A.)
Manufacturing Company. Manufacturers of the world's largest line of long-life recording and play-back needles.

PRESTHOLDT, HENRY LANGDON.
The first pair of skis. 1 v. illus.
© H. L. Prestholdt; 13Dec51;
AA202003.

FER - 8 1952

PRESTHOLDT, HENRY LANGDON.

Fluoridation of water. 9 p.

© Henry L. Prestholdt; 23Jun52;

AA215736.

PRESTHOLDT, HENRY LANGDON.
Fluoridation of water. £3d ed.,
rev.: 12 p. @ on revisions;
Henry L. Prestholdt; 60ct52;
AA224316.

PRESTHOLDT, HENRY LANGDON.

The history and development of casein glue. 1 v. illus.

© Henry L. Prestholdt; 26Jun52; AA216704.

PRESTHOLDT, HENRY LANGDON.

My first hunting trip. Minneapolis,
e1952. 17 p. © Henry L. Prestholdt; 19Dec52; AA229859.

Presthus, Robert Vance, joint author.

PFIFFNER, JOHN MCDONALD.

Public administration, by John M. Pfiffner and R. Vance Presthus. 3d ed. New York [1953] 626 p. © on revisions; The Ronald

Press Co.; 2Jun53; A94321.

I. Presthus, Robert Vance, joint author. II. Ronald Press Company.



Presti, Joseph.

ISN'T IT NICE TO DREAM; w, m & © Frank Matthew Sereno & Joseph Presti 30Dec49 EU198934 Presti, Joseph

see also

Preston, Joseph.



Prestia, Charles J.

Cases argued and determined in the Supreme Court of Errors of the State of Connecticut.

see

Connecticut. Supreme Court of Errors.

Prestianni, Albert
THAT'S WHAT I LIKE ABOUT YOU © w
Albert Prestianni, m James Bruce
10Nov47 EU103874

Prestidge, Zilpha DeMaris.

TWO HEARTS ARE PARTING © w & m
Gerald Dwayne Greenstreet & Zilpha
DeMaris Prestidge 7Nov49 EU184233



PRESTIGE (Filmetrip) Chrysler Corp., 1952. Produced by Ross Roy, Inc. 90 fr., baw, 35mm.

Summary: Describes the qualities of the Chrysler car which give the owner a feeling of prade.

Chrysler Corp.; 26Feb52; JP1193.

MAR 2 6 1952

"Prestige".

800

Associated advertiser, claimant.

mgc 4-8-46

PRESTIGE. DU22432. SEE Frank, Stanley Newton.

PRESTIGE BUILDERS, UNLIMITED. Speedy Squaredeal. Sheet. illus.

© Prestige Builders, unlimited, a pertnership consisting of Henry Roesler, Louis Hirschinger & James J. Arnold; 27Feb52; AA207676. PRESTIGE DE LA DANSE [par] Jean Cocteau [et al.] Réalisation de Jean Guéritte en collaboration avec Monique Lancelot. 157 p. © Charles Portal; 1Dec53; AFO-13218.

I. Cocteau, Jean. II. Guéritte, Jean. III. Lancelot, Monique. IV. Portal, Charles.

Library of Congress Copyright Office



1/m

The Prestige. Magazine							
Claimant Prestige (Michigan Lithographing Co. sole owner) Remitter Michigan Lithographing Co., 1-9 Carlton Ave Grand Rap							
Remi	tor . N	dehigen.	Litho	graphing	Co., 1-9 (
Vol.	No.	Issue of AS	Date of publication	Date received	Hold	No funda il 1	LU, and delisa Ith
Tate	1	Spring	4-15.	5-27-48	Vc. 6-3-48	A	ClB 146082
	2	Autumn	8-17.	9-2-48	- 0100000000000000000000000000000000000		(C)CLB152173
2		Planning		-18.5-3-4	9		CIB: 189651
2	.2		6-17.	anogranti saponana apa		······································	1901819.7.08.7
	*****	Fell'49.	10060000000000	9-20-49			1018 210322 CTE 221403
3				3-0-50		***************************************	CIB 239174
4				7-10-50	·		254085
3				10-13-50	0.0000000000000000000000000000000000000		018 271289
					*****************		***************************************
	Can	tirned o	n.new	card			
******		**************	*******	444444444444			***************************************
				**********	~***************	-***************	************************

*******	00000000	***************			**************	**************	*************
*******	******	**********	*******		*************		
(Aug. 1946—8,000) ejh							

mit	ter				aricon a	OF STREET, SALAR	C. 01	and Rapid
ol.	No.	lesue 415]	Date of publication	Date received	Held	funds		Final action
3	4	Winter	12-20	1-25-51			B	283530
4	1	Spr'51	4-20	8-24-51			В	316117
	2	Summer'51	9-12	11-13-51	********************		73	32813
	3*	Fall'51	11-28	12-6-51	#copy #1	ves";	B	331007
		Win!52	1-4	1-14-52	adol	-1.5	B	339035
	1	Spr. 152	3-31	5-8-52	***************************************		В	354386
		1116-16	.P.P.	- L-4: 60- p 60 ME	-bailne-i	on the		011-1-1-0
	1	ew cara	made					

Title Prestige, a Magazine for the Executive.

Claimant Prestige Magazine (Nichigan Lithographing Co., sole owner), 1 Carlton Avc., SE, Grana Rabigs 6

Vol.	No.	Issue of	Date of publication	Date received	Held	No funds	. Final action
5	2	Sum 152	7-17	8-4-52			B _ 368162
5	3	Fall 52	10-6	10-15-52			B 379586
5.	la	Win!53	12-19	1-9-53			B 393763.
.6	1	Spr. 53	4-13	4-9-53	****************		B 408848
*******		ntinued	-on-n	ow-card-#			******************************

******	******		********		***********		***************************************
*******				**************	**************		*******************************
******	******		00000000000		*************		******************************
******		****************			***********		

PRE	ESTIGE; a m Michigan Li	agazine for t thographing C	he executive o., sole owner o	5- f Prestige
	Magazine.	Quartorly		
No.	love	V7, 1954,	Balty No.	
<u></u>	epring.	©11pr64;	B 467558.	***********************
*********		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
*******		©;	 	***************************************
*********		•	********************************	######################################
(* 10)	-(Nov. 1953 -1,000)			Cont'd on ed.

PI	RESTIGE;a.	magazine for	the executive	6
(OLAIMAN	W Michige	n Lithographi	ng Co., sole own	ner of
	Prestige	Magazine. Qu	arterly	
	**************************	v. 7, 10d4,	no	W 177889990646899990018 1230040001230 004488884444
No.	Jones,	Pub. Date	Entry He,	-
		@ 2Ju15h	B 483974	***************************************
.21	autumn.	@ 600t54;	в504114.	
.la.	wintera	@ 20Dec54;	B510598.	9
**********	***********************	***********************	79 000 000 4 4 5 000 4 5 000 4 5 000 4	
********	#400 *********************	0		
***********	D00 0000000 00000000000000000000000000	,	•	
			######################################	
**************	*************************	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	***************************************	****************
		_	***********************************	
*********	**********************	©	********************************	***************************************
(CA)	***************************************	************************	******************************	******************************
22-1	- (Type 202 t d Out)	©	********************************	**************************************

Prestige motivation of gifted children.

AUSUBEL, DAVID PAUL.

Prestige motivation of gifted children.
[Thesis—Columbia University] Ann
Arbor, University Microfilms. Microfilm
copy of typewritten ms. Positive. ([University Microfilms] Publication no. 1828)
© David Paul Ausubel; 29Dec50; A53185.

jb/r

Library of Congress Copyright Office



APR 2 3 1951

Prestige Music Co.

WANT YOU TO LOVE ME FOR A LIFETIME; w & m Kenneth Hill © Prestige Music Co. 25Mar53 EU311987

Prestige Music Co.

DOWNEY, RAYMOND JOSEPH, 1912-Lonely wine; by Roy Wells [pseud.] [For voice and piano] 40¢ © Prestige Music Co., New York; 26Mar52 (in notice: 1950); EP62406. Appl. states prev. reg. 28Aug50, EU214161.

I. Title.

M1630

.2



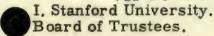
Prestige Music Publishers.

S. S. UNITED STATES, FIRST LADY OF THE SEAS; w & m Arthur Salzer @ Arthur Salzer, owner of Prestige Music Publishers 25Jul52 EU283535

The "prestige papers."

POOL, ITHEL DE SOLA.
The "prestige papers," a survey of their editorials, by Ithiel de Sola Pool with the collaboration of Harold D. Lasswell, Daniel Lerner [and others] Introd. by Bernard Berelson, [Stanford] Stanford University Press, 1952. 146 p. illus. (Hoover Institute studies. Series C: Symbols, no. 2) © The Board of Trustees of the Leland Stanford Junior University; 7Jan52: A62697.

FEB 2 6 1952



PRESTIGE Pictures. SEE Hungry Hill. LP2056.

PRESTIGE Pictures. SEE
This Happy Breed. LP1962.

PRESTIGE Silver Plate Division of Home Decorators, inc. SEE Home Decorators, inc. Prestige Silver Plate Division. The Prestige trainer's professional planner and appointment book.
SEE Home Decorators, inc.

Les prestiges.

Picard, Raymond, 1917– Les prestiges; roman. [Paris] Gallimard [1947] 252 p. 19 cm.

I. Title.

PQ2631.I 364P7

843.91

© Librairie Gallimard; 30Apr47; AF4093.

47-29469*



Prestiges du ski.

VAUDOU, FRANÇOIS.

Prestiges du ski. Nouv. éd. 97 p. illus. © on revisions; B. Arthaud, Paris;

10Jan51 (in notice: 1950); AF0-4174.

I. Arthaud, B.

MAY - 2 1951

mds/r



Prestiges du songe.

M1621 BERNIER, RENÉ, 1905-*Prestiges du songe: pou

*Prestiges du songe; pour chant et piano sur des poèmes d'Armand Bernier [by] René Bernier. © Rouart, Lerolle & cie, Paris; 28Jul50; EF0-4609.

I. Title. [II. Bernier, Armand, 1902-

NUV - 6 1950



Prestiges et perspectives du théâtre français.

Jouvet, Louis.

... Prestiges et perspectives du théâtre français, quatre ans de tournée en Amérique latine, 1941–1945. [Paris] Gallimard [1945]

3 p. l., [9]-60 p., 1 l. illus. (map) 19^{em} .

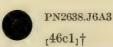
"Cinquième édition."

© 30Jul45; lc 300ct45; Librairie Gallimard; AF217.

1. Actors-Correspondence, reminiscences, etc. 1. Title.

A 46-2079

Harvard univ. Library for Library of Congress



927.92

Presttigiacomo, Marie L 1928lyricist. Wenzel, A. Frank. For a very long time now.

Il prestigiatore verde.

MUNARI, BRUNO.

Il prestigiatore verde. [Milano, 1945] 1 v. illus. (I libri Munari, 4)

© Arnoldo Mondadori editore (in notice: Casa editrice A. Mondadori); 1Jan45; AF11669.

I. Mondadori (Arnoldo) editore.

JUL 1 2 was

Library of Congress Copyright Office



mds/sbn

Prestile manufacturing company, claimant.

Oh! what a lovely bathroom! ... Prestile "Its lasting beauty is baked in. (Bathroom tile)
[Chicago, Printed by Jones Frankel co.] cl947.

clipping. (Ad. no. 5906)

Print.
© author, Chicago; 25Jan47; KK 10840.

Prestile Publishing Company.

TWEEDIE, GLADYS SYLVESTER.

The story of Welthy Ann. Norma
Smith Tweedie, illustrator. 159 p.
© Prestile Pub. Co.; 18Dec53;
A120400.

I. Tweedie, Norma Smith, illus. II. Prestile Publishing Company.



MT365 PRESTINI, GIUSEPPE, 1877.P7 ^Raccolta di studi per oboe, utili
ad un primo e contemporaneo
sviluppo dell' agilità e del canto
[by] G. Prestini. Milano, 1946.
© G. Ricordi & Co.; 2Feb44; EF10660.

I. Title.

Library of Congress Copyright Office



Revised

PRESTINI, JAMES.

Prestini's art in wood; photography by
Barbara Morgan, essay by Edgar Kaufmann, Jr. [Lake Forest, Ill.] Pocahontas Press; distributed by Pantheon
Books, New York. 24 p. illus. © The
Pocahontas Press; 10ct50; A51945.

I. Morgan, Barbara. II. Kaufmann, Edgar, Jr. III. Pocahontas Press.

MAR 7 - 1951

Library of Congress Copyright Office



Unit C

hb/r

Prestini's art in wood.

PRESTINI, JAMES.

Prestini's art in wood; photography by
Barbara Morgan, essay by Edgar Kaufmann, Jr. [Lake Forest, Ill.] Pocahontas Press; distributed by Pantheon
Books, New York. 24 p. illus. © The
Pocahontas Press; 10ct50; A51945.

I. Morgan, Barbara. II. Kaufmann, Edgar, Jr. III. Pocahontas Press. MAR 7 - 1951

Unit C

Library of Congress Copyright Office



hb/1

PRESTIPINO, ELIZABETH DAUBER SEE Dauber, Elizabeth.

JAN 23 ...



Prestipino, Victor E.

M1688 CANARO, MARIO.
.A72C Cantemos para o

Cantemos para olvidar; tango canción, letra de Victor E. Prestipino, música de Mario Canaro. © Editorial Argentina de Música Internacional, s. de r. ltda., Buenos Aires; 22Dec48; EF13243.

I. Prestipino, Victor E., lyricist. II. Title.

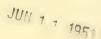
Prestissimo.

M25

.F

FREITAS, FREDERICO DE, 1905-Corrida veloz. Prestissimo; [by Frederico de Freitas] (In his Six morceaux. p.6-9) [For piano] © Wilhelm Hansen, musikförlag, København; 18Dec50; EF0-7532.

I. Title. II. Title: Prestissimo.



PRESTO; m E. Nawrazek [pseud. of Emil Kronke]; pf. © 6Jul22, E540841. R63886, 3Jul50, Emil Kronke (A)

AUG 1 7 1950



PRESTO; w & m George Robert Nelson, Robert Stuart Cragin & Edward Francis Flynn © Nelson Ideas, inc. 8Aug51 EU246465

AUG 28 1951



PRESTO, from Sonata 333; m Johann Joachim Quantz, ed. C. Dickinson; organ. © 11Feb19; E442565.
R15155; 31Jan47; Clarence Dickinson (A), New York.

PRESTO; mazurka, arr. P. Tesio; violin 1-2 or mandolin & guitar. © 5Dec19; El,65365. R24781; 2Dec47; G[iuseppe] Ceruti (A of m)



M1108

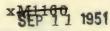
MOZART, JOHANN CHRYSOSTOM WOLF-GANG AMADEUS, 1756-1791.

d/

*(Konzertante Sinfonie, violin & viola, K.320 (364)) Presto; finale from Sinfonia concertante, K.364 by W. A. Mozart, arr. by Alan Frank. [Score (2 clarinets and piano) and parts] 6s.6d. © on arrangement; Oxford University Press, London; 19Jul51; EF0-9047.

I. Title. II. Title: Konzertante Sinfonie. [III. Frank, Alan, 1910-





Presto.

M246 .H HEAD, MICHAEL, 1900(Pieces, oboe & piano) Presto; [from]
Three pieces [by] Michael Head [oboe
part edited by Evelyn Rothwell] London,
Boosey & Hawkes. [Score and part] 3/© Hawkes & Son (London) ltd.; 5Nov54;
EF0-30622.

I. Title. [II. Rothwell, Evelyn]

Presto.

M236 LEPIN, .L ^Pres

^Presto [by] Lepin, revu et arr. par Pierre Ruyssen. © Georges Delrieu & Cie, Nice; 15Apr48; on revision and arrangement; EF10307. Score (violoncello and piano) and part.

I. Ruysen, Pierre Charles, 1892arr. II. Title.

Presto.

M25

GALUPPI, BALDASSARE, 1706-1785.

Presto; [by] Baldassare Galuppi, arr. and edited by Alfred Mirovitch. [For piano] 50¢ © Edwin H. Morris & Co., inc., New York; 2Feb54; EP78084.

I. Title. [II. Mirovitch, Alfred]

M1160 .H29 P73 HAYDN, JOSEPH, 1732-1809.

Presto; Finale, Sonata in G [by] J. Haydn [transcribed for solo piano and strings by Harry Dexter] (The Miniature concerto series, 5) [Score and parts] 3/6 © on transcription; Keith, Prowse & Co., ltd., London; 12Oct51; EF0-10164.

I. Title. [II. Dexter, Harry, 1910-

1

Library of Congress Copyright Office



DEC - 6 1051 xM1105 xM23 M215

PESCETTI, GIOVANNI BATTISTA, 1704-(ca.) 1766.
(Sonata, harpsichord) Presto; from Sonata in C minor, by Giovanni Battista Pescetti, harmonic study ed. for piano solo with optional second piano by Richard McClanahan. [Score] 75¢ © Mills Music, inc., New York; 12Nov53; EP77203.

I. Title. #I. McClanahan, Richard

Library of Congress



xM23

PRESTO. KK79368. SEE National Pressure Cooker Company.

PRESTO AGITATO; by René Lenormand, & arr.; orch. pts. © on arr., 5Aug24, E593482. R86448, 19Nov51, Colin Macleod Campbell (A of arr.)

DEC 2 7 1951

Presto-alarm switch co., claimant.

24-hour a day safety insurance, Presto-alarm. (Temperature alarm) [Chicago, Printed by Neely printing co.] c1946.

folder. illus. 28 x 21 cm.

Application author: Raymond R. Hopkins.

Application claimant: Presto-alarm switch co. (a partnership consisting of Joseph Halla, sr. & Raymond R. Hopkins)

Appl. title: Presto-alarm.

© 2-1-46; 2 c 3-14-46; Chicago; KK 2257.

PRESTO AND ADAGIO; from Farewell Symphony, by Joseph Haydn, band arr. M. L. Lake. © 3Sep26, E655255. R121058, 17Nov53, Carl Fischer, inc. (PWH of M. L. Lake)

PRESTO AUTOMATIC ELECTRIC SKILLET.
SEE National Presto Industries, inc.
Introducing the most exciting new
appliance in years.

PRESTO CALCULATOR COMPANY ().

Presto odds calculator. Santa
Rosa, Calif., c1950. Device.
() 17Jan50; AA141247.

PREST-O CHANGE-O. Warner Bros. Cartoons, Inc., 1950. 7 min., sd., color, 35mm. (Blue Ribbon Cartoon) Previously releaded as a Merrie Melodies Cartoon. © The Vitaphone Corp.; 27Jul50 (in

27Ju150 (1n

notice: 1938); MP412.

2c / Aug 50

AUG 2 8 1050

mo a

Presto, chango. SME Keister Advertising Service. Advertisements. PRESTO CHEMICAL COMPANY Q.

Presto plastic seal, a new miracle
car polish. Price \$2.00. Label.

Appl. author: Maurice Hascal.

\$5May55; KK86339.

PRESTO cookers work wonders with all foods. SEE National Pressure Cooker Company. KK26650.

PRESTO cooking means better foods for baby ... easier ... quicker ... thriftier ... SEE National Pressure Cooker Company. KK44231.

PRESTO cooking means better nourished families at less cost, in less time. KK69362. SEE National Pressure Cooker Company.

. _ _ 0 1952

Presto, Editorial de Música.

M1356

PRADA DELGADO, JOSÉ ANDRÉS DE, 1885-

Ay, que no; baiao, de Gilberto Prado [pseud.] [Piano-conductor score (orchestra, with words) and parts] © Presto, Editorial de Música, Madrid; 30Apr54; EF0-27998.

I. Title.

Library of Congress

Presto, Editorial de Musica.

SEÑORA DEL MONTE. Senhora do monte; by Alberto Ribeiro © Presto, Editorial de Musica. Notice 15Jan54 v23 p346

Presto, Editorial de Musica.

M1780 RIBEIRO, ALBERTO.
.2 Señora del Monte. S
.R Alberto Ribeiro.

Señora del Monte. Senhora do Monte. De Alberto Ribeiro. [For voice and piano] © Presto, Editorial de Música, Barcelona; 30Apr53; EF19836.

I. Title. II. Title: Senhora do Monte.

PRESTO Fix. KK75023. SEE Deneen Industries.

PRESTO FREE TRIAL OFFER. SEE National Pressure Cooker Company.

PRESTO, I FOUND LOVE; w Joseph Albert m Ralph Henry Tillquist © Joseph Albert & Ralph Henry Tillquist 25May50 EU205065

Library of Congress Copyright Office



JUN 2 2 1950

PRESTO IN C MAJOR SEE Haydn, Joseph, 1732-1809

Presto in C minor.

BACH, CARL PHILIPP EMANUEL, 1714-1788.

Presto in C minor [by] Carl Philipp
Emanuel Bach. (In Mirovitch, Alfred,
ed. Introduction to piano classics.
p. 23-25) © G. Schirmer, inc.,
New York; 25Jun47; on selecting &
editing; EP26787.

Library of Congress Copyright Office

.M55

Presto in G.

TELEMANN, GEORG PHILIPP, 1681-1767.

Presto in G [by] Georg Philipp

MT245

Telemann. (In Mirovitch, Alfred, ed.

Introduction to piano classics.

p. 7-9) © G. Schirmer, inc., New

York; 25Jun47; on selecting &

editing: EP26779.

PRESTO, it's a flowing box coat, chango, it's a waist-hugging fitted coat. KK77883. SEE Deering, Milliken & Co., inc.

Presto! It's a party, with Borden's Vera-sharp cocktail spread?

see

Borden company.

3-25-46 rs

PRESTO metatarsal pad placer. SEE Scholl Manufacturing Company, inc. KK50222.

Presto Music.

BRUSH FIRE; w John Blackburn m Richard Loring © Presto Music 13Sep51 EU249938

0

BAHSHAIRT; by Richard Loring & Jeanne Cherdak © Presto Music Pub. Co. EU319849. Notice 9Dec53 v23 p162

BAHSHAIRT; w Jeanne Cherdak m Richard Loring © Presto Music Pub. Co. 12Jun53 EU319849

BY CANDLELIGHT; m Harry Bluestone & Emil Cadkin © Presto Music Pub. Co. 13Feb52 EU264339

1 1 0 1952

CAPRICE PIECE; m Harry Bluestone & Emil Cadkin © Presto Music Pub. Co. 13Feb52 EU264331

MAR 2 1 1952



DAWN CONCERTO; m Harry Bluestone & Emil Cadkin © Presto Music Pub. Co. 13Feb52 EU264342

MAR 1 0 1952



DO ME A FAVOR; by Richard Loring & Jeanne Cherdak @ Presto Music Pub. Co. EP71610. Notice 9Dec53 v23 p162

DO ME A FAVOR; w Jeanne Cherdak m Richard Loring © Presto Music Pub. Co. 6Apr53 EU310759

M1630 LORING, RICHARD.

2 Do me a favor: lyr

L

Do me a favor; lyric by Jeanne Cherdak, music by Richard Loring [arr. by Lou Halmy] 40¢ © Presto Music Pub. Co., Hollywood, Calif; 15May53; EP71610.

I. Title. [II. Cherdak, Jeanne. III. Halmy, Louis, 1911-]



FASCINATION; m Harry Bluestone & Emil Cadkin © Presto Music Pub. Co. 13Feb52 EU264338

MAR 1 0 1952



HARD LIFE BLUES; by Roy Lanham & Harry Bluestone © Presto Music Pub. Co. EP62311. Notice 9Dec53 v23 p162

BLUESTONE, HARRY.

Hard life blues; words and music by Roy Lanham and Harry Bluestone. [Melody and chord symbols, with words] © Presto Music Pub. Co., Hollywood, Calif.; 13May52; EP62311.

I. Lanham, Roy. II. Title.

Library of Congress Copyright Office



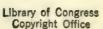
M1630

.2

.B

HEAVENLY; m Harry Bluestone & Emil Cadkin © Presto Music Pub. Co. 13Feb52 EU264328

MAR 2 1 1952





HERE KITTY, KITTY; m Harry Bluestone & Emil Cadkin © Presto Music Pub. Co. 13Feb52 EU264330

MAR 21 1952

I'M NOT IN LOVE (JUST INVOLVED); by Eddie Dean, Hal Blair & Dearest Dean © Presto Music Pub. Co. EU242159. Notice 9Dec53 v23 p162

KIDS FOR A DAY; w Maurice Keller m Paul Weirick © Presto Music Pub. Co. 27Sep50 EU217376

OCT 2 3 1050



KISSIN' ROCK DRIVE; by Paul Nero & Sheldon Allman @ Presto Music Pub. Co. EU331492. Notice 9Dec53 v23 p162

KISSIN' ROCK DRIVE; w Sheldon Allman m Paul Nero @ Presto Music Pub. Co. 21Sep53 EU331492

M1630 CROWE, JACK.

Let's clap hands; [by] John Rarig, Dixie Thompson [and] Jack Crowe. [Melody and chord symbols, with words] © Presto Music Pub. Co., Hollywood, Calif.; 13May52; EP62312.

I. Rarig, John. II. Thompson, Dixie Lou. III. Title.



Presto Music Pub. Co. LIVE, LOVE, AND BE HAPPY; w Jack Hoffman m Babe Russin © Presto Music Pub. Co. 90ct50 EU217829

001 31 1950



MAKE BELIEVE THAT YOU'RE IN LOVE WITH ME; by Al Rinker & Chuck Lowry © Presto Music Pub. Co. EP75136.
Notice 9Dec53 v23 p162

M1630 .2 .R RINKER, ALTON, 1907-Make believe that you're in love with me; lyrics by Chuck Lowry, music by Al Rinker © Presto Music Pub. Co., Hollywood; 19Oct53; EP75136.

I. Title. [II. Lowry, Charles]



MAKE BELIEVE THAT YOU'RE IN LOVE WITH ME; w Charles Lowry m Alton Rinker © Presto Music Pub. Co. 8Sep53 EU329968

MY SECRET HEART; w & m Dwight Butcher & Louis Herscher © Presto Music Pub. Co. 8Sep53 EU329969

PAUL REVERE; w & m Fred Darian & Lou Halmy © Presto Music Pub. Co. 24Jul52 EU282310

PAUL REVERE; by Fred Darian & Lou Halmy @ Presto Music Pub. Co. EP64562. Notice 9Dec53 v23 p162

M1659 .5 .R48H HALMY, LOUIS, 1911Paul Revere; by Fred Darian and Lou
Halmy. [arr. by Lou Halmy] [For voice
and piano] 40¢ © Presto Music Pub. Co.,
Hollywood, Calif.; 11Aug52; EP64562.

I. Darian, Fred. II. Title.

Library of Congress Copyright Office



Revised 12Dec52

PLEASE SAY YOU LOVE ME; by Fred Darian & Bert Pellish @ Presto Music Pub. Co. EU264596. Notice 9Dec53 v23 p162

SONG OF THE LITTLE RED HEN; w & m
Peter Gates © Presto Music Pub. Co.
27Sep50 EU217375

OCT 2 3 1950



Presto Music Pub. Co.

STRING BOOGIE; m Harry Bernstein &
Emil Cadkin @ Presto Music Pub. Co.
13Feb52 EU264329

MAR 2 1 1982



SYNCOPATED POLKA; m Harry Bluestone & Emil Cadkin © Presto Music Pub. Co. 13Feb52 EU264341

MAR 1 0 1952



THAT REELIN' FEELIN'; m Harry Bluestone & Emil Cadkin © Presto Music Pub. Co. 13Feb52 EU264332

MAR 2 1 1952



WAY OUT WEST; m Harry Bluestone & Emil Cadkin © Presto Music Pub. Co. 13Feb52 EU264340

MAR 1 0 1952



PRESTO, no.4, from Cinq arabesques; m Aleksandr Nikolaevich Cherepnin, rev. & fingered by Isidore Philipp; piano. © 4Jun25, E615178. R99029, 20Aug52, Isidore Philipp (A) Presto o tardi.

M1356

WILHELM, GIANNETTO, 1923Presto o tardi; slow, parole di Pinchi
[pseud.] musica di Wilhelm e
Fiammenghi. (In Selezione musicale.
2.album, p.48-49) [Piano-conductor
score (orchestra, with words) and parts]
© Edizioni musicali Crisopoli; 9Sep53;
EF0-22594.

I. Fiammenghi, Onelio, 1918-II. Title. [III. Perotti, Pino]

Library of Congress Copyright Office



Presto passionato.

M23 •S42 Op.22 •B3 SCHUMANN, ROBERT ALEXANDER, 1810-1856. *(Sonata, piano, no. 2) Sonata in G minor and Presto passionato for the piano [by] Schumann. [Ed. by] Bauer. © G. Schirmer, inc., New York; 30Sep46; on instructions & directions; EP25386.

Library of Congress Copyright Office



K 3290

Presto pilotlight.

800

Bryan, Jack B

PRESTO PLASTIC SEAL. KK86339. SEE Presto Chemical Company.

PRESTO-PLEAT skirt. KK59423. SEE Supreme Knitwear Company.

PRESTO PORK CHOPS, 12 MINUTES. SEE National Presto Industries, inc.

Presto presto.

M1350

DYER, JOHN.

Presto presto [by] John Dyer. [Pianoconductor score (orchestra) and parts] © Bosworth & Co., ltd., London; 31Aug53; EF0-22483.

I. Title.

Presto products.

Fireworks; formulas, instructions. [East Orange, N. J., 1947]
41. illus. (diagr.) 22cm.

© Presto products, Preston James Searing, prop., East Orange, N. J.; 15Apr47; AA50981.

ve 2Jully7

PRESTO PRODUCTS CO.

In case of emergency please notify. Form. © Martin
Bowerman, d.b.a. Presto Products Co., Glendale, Calif.;
12Nov47: AA68086.

PRESTO PRODUCTS COMPANY ().

Presto Roma keeps your car always
fragrant; clips under dash. (Deodorizing compounds) Poster.

Appl. author; Alfred H. Graenser.
() 10cth1; KK76393.

PRESTO PROUDLY ANNOUNCES THE MOST EXCITING ELECTRICAL APPLIANCE IN YEARS. SEE National Presto Industries, inc.

Presto Publishing Co.

M1658 .5 .M612

DAVIS, CHARLES K
Miami Beach, the nation's playland; words
and music by Charles K. Davis.
© Presto Publishing Co., Scarsdale,
New York; 1Mar50; EP44554.

I. Title.

Library of Congress Copyright Office



APR 1 2 1950

PRESTO Roma keeps your car always fragrant. KK76393. SEE Presto Products Company.

PRES-TO SEAL LABELS. SEE Tompkins'
Label Service. New, Tompkins
Pres-to Seal labels.

PRESTO Shine. KK75022. SEE Deneen Industries.

PRESTO-SIZER. SEE Lapick, Gaetan J. KK40986-87.

PRESTO sterilized tacks. SEE Snell-Jones Tack Corporation. KK30875. PRESTO sterilized - tacks, staples, nails. SEE Snell-Jones Tack. Corp. KK30873.

PRESTO SWISS STEAK, 15 MINUTES. SEE National Presto Industries, inc.

PRESTO, THE ONLY TAP WATER VAPOR STEAM IRON WITH SCORCH PREVENTER. SEE National Presto Industries, inc.

PRESTO, they sparkle. Magic Lens Tissues. KK70879. SEE Silicone Paper Company of America, inc.

APR - 1 1952

PRESTO, WHAT A CHRISTMAS PRESENT. SEE National Pressure Cooker Company. PRESTO! Your feet will never tire in Selby arch preserver shoes. SEE Selby Shoe Company. KK25947.

PRESTO-GRAM--a new world of flavors from old world recipes. SEE National Pressure Cooker Company. KK32784. PRESTO-GRAM -- a Presto cooker and the birth rate. SEE National Pressure Cooker Company. KK32776.

PRESTO-GRAM--a Presto cooker leads in any language--Spanish--French--Ital-ian--Chinese. SEE National Pressure Cooker Company. KK32781.

PRESTO-GRAM--economy and food saving the Presto cooker way. SEE National Pressure Cooker Company. KK32782. PRESTO-GRAM--how to make the most of your Lenten meals. SEE National Pressure Cooker Company. KK32779.

PRESTO-GRAM--Presto highlights the Thanksgiving turkey. SEE National Pressure Cooker Company. KK32783.

PRESTO-GRAM--Presto! it's picnic time. SEE National Pressure Cooker Company. KK32780. PRESTO-GRAM--Presto lesson on how to combat rising food costs. SEE National Pressure Cooker Company. KK32778. PRESTO-GRAM--ways to please palate and pocketbook. SEE National Pressure Cooker Company. KK32777.

PREST-O-LITE BATTERY BLUES © w & m Marilyn Lang Scott 12Ju148 EU138045

Library of Congress Copyright Office Prest-O-Lite Battery Co., inc.

THE BATTERY BLUES w & m Marilyn Lang
© Prest-O-Lite Battery Co., inc.
15Sep48 EU143167

Library of Congress Copyright Office PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
They never miss; by Gum. (Electric storage batteries) Sheets.

Just try and keep Little Poison Ivy away from your grease pit ...

O 9May50; KE49877.

JUN 1 6 1950

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. ©.
They never miss..! by Gum. For year
'round action, Presto-O-Lite.
[From Southern automotive journal,
Aug. 1950, p. 4] (Storage batteries)
Sheet. © 12Aug50; KK54105.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
They never miss! by Gum. Prest-olite. (Batteries) Sheet.
[From Commercial car journal, May
1950, p. 46] (1726) © 1May50;
KK52995.

SEP 1 5 1950

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
They never miss, by Gum. Prest-OLite. (Batteries) Sheet.
[From Fleet owner, Sept. 1950,
p. 134] © 1Sep50; KK56777.

JAN 2 2 1951

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
They never miss! by Gum. Prest-olite. (Batteries) Sheet.
[From Fleet owner, Oct. 1950, p.
64] (1751) © 230ct50; KK59369.

MAR 26 1001

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. ©.
They never miss! by Gum. Prest-olite. (Batteries) Sheet.
[From Fleet owner, Nov. 1950, p.
167] (1750) © 8Nov50; KK59368.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
They never miss! by Gum. Prest-o-lite.
(Batteries)
Sheet from Fleet owner, Aug. 1950,
p. 10. C 6Aug50; KK65130.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
They never miss! by Gum. Prest-olite. (Batteries) Sheet.
[From Southern automotive journal,
July 1950, p. 37] © 8Jul50;
KK52996.

SEP 1 5 1950

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
They never miss! by Gum. Prest-olite. (Batteries) Sheet.
[From Southern automotive journal,
Sept. 1950, p. 89] © 7sep50;
KK54198.

OCT 2 3 1950

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
They never miss, by Oum. Prest-OLite. (Batteries) Sheet.

[Prom Southern automotive journal,
Oct. 1950, p. 50] © 80ct50;
KK57416.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
They never miss, by Gum. Prest-OLite. (Batteries) Sheet.

[From Southern automotive journal,
Nov. 1950, p. 50] © 8nov50;
KK57415.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
"They never miss..!" by Gum. You know
the type - on a bright sunny day ...
(Storage batteries) Sheet.
C 20Seph9; KKhl16h.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
They never miss - by Gum. You try to
keep your place dolled up ...
(Electric storage batteries)
Sheet. C 13Mar50; KK48008.



PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
"They never miss!" Dear diary: When
I was pushing a truck ... (Electric storage batteries) Sheet.

© 70ct49; KK42584.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. ©.
They never miss! Don't delay, check
Prest-o-lite today! (Electric
storage batteries) Sheet.
© 8Jul49; KK38910.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. ©.
They never miss. (Electric storage batteries) Clipping. © 16Mar49;
KK34445.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
"They never miss!" For two hundred
miles you brag about your latest
conquest. (Electric storage
batteries) Sheet. C 30ct49;
KK42583.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. O.
They never miss: Full speed ahead with
Prest-O-Lite. (Electric storage
batteries) Sheet. (D ljulky;
EK 58900.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C. They never miss. Get ahead with Hilevel. (Batteries) Sheet. © 15Aug49; KK43825.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
They never miss! Here's sound advice,
sell Prest-o-lite. [From Southern
automotive journal, June 1950,
p. 31] (Electric storage batteries) Sheet. © 6Jun50; KK51884.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. ©.
"They never miss!" Hey, Mac, lend me
your air-gauge, willya? (Electric
storage batteries) Sheet.
© 1May49; KK58017.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. ©.
"They never miss!" A mile away it
looks like he's stopped to let you
pass! (Flectric storage batteries)
Sheet. © lmay49; KK38018.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
"They never miss!" Mrs. Krakpot suddenly discovers it necessary to make a quick phone call. (Electric storage batteries) Sheet. C lapru9;
KK 38015.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. O.
They never miss! Prest-o-lite hilevel battery. (Electric storage
battery) Sheet. © 7Apr50;
KK49378.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C. They never miss! (Storage battery) Sheet. © 1Sep49; KK40707.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
They never miss ... There's a Presto-lite to fit every need. (Electric storage batteries) Sheet.
C 13Mar50; KK48365.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. C.
"They never miss!" Try and give Mr.
Horseflank a friendly warning ...
(Electric storage batteries)
Sheet. C 100ct49; KK42588.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. ©.
"They never miss!" Why is it? (Electric storage batteries) Sheet.
© lMar49; KK38016.

PREST-O-LITE BATTERY COMPANY, INC. ©.
"They never miss!" Why, oh, why.
(Electric storage batteries)
Sheet. © 8Jun49; KK38019.

PRES-TO-LOGS; the magic fuel. KK54520. SEE Miller Bros. Co.

NOV - 6 1950

Presten,
Martin M. [and] Carrol K. Presten.

see

Peterson, Edward R

R

Preston, Adam, pseud. See Sawyer, Henry S.

890

PRESTON, ALFRED DAVID.

Separation vs. segregation. Folder.

© Alfred David Preston; 19Jun54;
A143627.

Preston, Alice Bolam

WAITT, PAUL. Further adventures of Mollie, Waddy and Tony. Illus. by Alice Bolam Preston.

© 20Sepl9, A536024; R22217, 18Sep47; Paul Waitt (A)

Library of Congress
Copyright Office



Preston, Alice Bolam BAILEY, MARGERY. Seven peas in the pod. Illus. by Alice Bolam Preston. © 20Sep19, A530959; R22211,

18Sep47; Margery Bailey (A)

Library of Congress Copyright Office



G 2044

Preston, Alice Ranney
Bracelet of heraldic design to be made
in silver.

© 1c 7-27-46; Chestnut Hill, Mass.;

LLHH 10-16-46

G 2268

Preston, Alice Ranney
Design for peacock pin & earrings to
match.

Drawing in ink

© lpc 8-13-46; Chestnut Hill, Mass.;
G 2268.

trm 10-25-46

Preston, Alice Ranney
Design for swan pin and earrings to
match.

Drawing. in ink.
© 1pc 8-13-46; Chestnut Hill, Mass.;
G 2267.

trm 10-25-46

Preston, Alice Ranney
Design with lily theme for set consisting of pin earrings, ring & bracelet.

O lpc 8-13-46; Chestnut Hill, Mass.; G 2269.

trm 10-25-46

Preston, Alice Ranney
Personal seal ring to be made in silver.

© 1c 7-27-46; Chestnut Hill, Mass.;

LLHH 10-10-46

Preston, Alice Ranney
Pin of heraldic design to be made in silver.

Olc 7-27-46; Chestnut Hill, Mass.; G 2042.

LLHH 10-10-46

Preston, Andrew R lyricist.

PRESTON, ART, pseud. SEE
Pinansky, Arthur Leon, 1922-

JAN - 9 1951

PRESTON, ARTHUR D., Birmingham, Ala.
Call to prayer, America's greatest need,
a national revival. Print on sticker.

(D 8Marl; 7: 0 5618.

trm 15Jul47

16159

*6419 Preston, Arthur Durwood, 1888World's end, by Arthur D. Preston ...

[Birmingham, Ala., Printed by Johnson printing co.] cl946.
pamphlet (47 p.) illus. (port.)

21cm.

On cover: What about the atom bomb, communism, America, Russia.

© 9-1-46: 2 c 9-20-46: Arthur Durwood

Preston, Birmingham, Ala.; AA 26419.

afp 11-22-46

Preston, Aubrey Kenneth Holding the bag; words by A. K. Preston.

Melody.

© 2-26-46; A. K. Preston, Jamaica, N. Y.; EU 17489.

Preston, Aubrey Kenneth
Sneaky Pete; words by A. K. Preston.
Melody.

© 2-26-46; A. K. Preston, Jamaica,

N. Y.; EU 17488.

Preston, Ben M H Sew Wright, Eliot. Helen:

. lyricist.

Preston, Ben M H

Signification Woodford, Gordon.

My darling.

Preston, Benjamin Monroe Harrison, 1892-M2199 RUDDY, CHARLES L 1892-.R God's great love; [words by Ben M. H.

God's great love; [words by Ben M. H. Preston, music by Charles Ruddy] Hollywood, Crown Music. © Benjamin Monroe Harrison Preston; 24Dec54; EP85897.

I. Title. [II. Preston, Benjamin Monroe Harrison, 1892-]

Library of Congress

Preston, Benjamin Monroe Harrison, 1892-

M1630 RUDDY, CHARLES L 1892.2 My brown-eyed baby doll; [words by Ben
M. H. Preston, music by Charles Ruddy]

Hollywood, Crown Music. © Benjamin Monroe Harrison Preston; 24Dec54; EP85898.

I. Title. [II. Preston, Benjamin Monroe Harrison, 1892-]

Library of Congress

Preston, Bill.

SHE'S WORTH A MILLION TO ME; w & m Ace Ball & Bill Preston © Peer International Corp. 21May54 EU359121

Library of Congress Copyright Office

R

Preston, Blanche M A midnight call.

see

A midnight call.

Preston, Bobby Glynn, ed.

SEISMOGRAPH SERVICE CORPORATION.
Bibliography of stratigraphic traps, a compilation of geological and geophysical references, with annotations. Compiled for the oil industry. Edited by W. E. Pugh and B. G. Preston. [1st ed.] 195 p. illus. © Seismograph Service Corp., Tulsa, Okla.; 23Apr51; AA186166.

I. Pugh, William Emerson, ed. II. Preston, Bobby Glynn, ed.

Library of Congress Copyright Office



dr/r



Preston, Bruce.

FOR YOU, MY BABY; w Bruce Preston m & © Fred Douglass Norman 23Aug50 EU213178

SEP 1 4 1950

Library of Congress Copyright Office



PRESTON, BURNAN HOMER, Cincinnati.
The anatomy of the mental personality.
Mechanical drawing. © 7May47;
IU 2959.

mrm 17Jull47

Preston Carrie.

MY LOVED ONE'S CALLED AWAY m James
Charles McNeil © w Carrie Preston
11Apr49 EU164033

PRESTON, CHARLES, ed.
A cartoon guide to the Kinsey
report. Avon Publications.
128 p. © Charles Preston;
15Jan54; Al40024.

Preston, Charles, comp.

THE WALL STREET JOURNAL.

"Hey, can't you forget business?"

Wall Street journal cartoons
selected by Charles Preston.

93 p. © E. P. Dutton & Co., inc.;
25Sep53; Al09445.

I. Preston, Charles, comp.
II. Dutton (E. P.) and Company, inc.

Unit C.

Library of Congress



03/2

PRESTON, CHARLES, ed.

Let's go to bedlam; a cartoon commentary on marital madness.
112 p. © Shelley Pub. Co., inc.;
20Sep54; A154109.

I. Shelley Publishing Company, inc.

Unit C

Library of Congress Copyright Office



PRESTON, CHARLES HERBERT, comp.
The first quarter century of
Minnesota accounting, 1901-1929.
47 p. © Charles H. Preston;
4Aug54; Al47816.

Preston, Daisy Delphine, 1806-It's all over now; words by D. D. Preston. © 10-20-46; D. D. Preston, San Francisco; EU51473.

D unpub 743

Preston, David.

Crest of the wave; a comedy with music ...

ms (155 l.) 30 cm.

© 1c 2-19-46; David Preston, Abilene, Tex.; D unpub 743.

fn 2-26-46

PRESTON, DAVID.

Lilacs for George, a play in three acts. Based on characters from the novel, Grim grow the lilacs, by Marion Randolph. © David Preston, Abilene, Tex.; lc 12May47; D unp. 9240.

PRESTON, DAVID.

The sea of glass, a play in three acts. © David Preston, Abilene, Tex.; lc 12May47; D unp. 9241.

PRESTON. DAVID.

To-morrow we conquer, a play in three acts. © David Preston, Abilene, Tex.; lc 21Apr47; D unp. 8857.

Preston, David R.

DOTY, ROY.

Uncle Pockets, created and illustrated by Roy Doty; story by David R. Preston. New York, Dodd, Mead. 1 v. © Roy Doty; 19Oct51; A60377.

I. Preston, David R.

lwg/r

Library of Congress Copyright Office



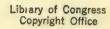
NOV. 2 7 1951

Preston, Denis, 1916-

M32 MCKENZIE, OSCAR GRENVILLE HASTINGS,
.8 1922.M17 Mike's tangana; composed by Mike McKenzie
P5 & Denis Preston. (In his 6 piano transcrip-

& Denis Preston. (In his 6 piano transcriptions. p.2-3) © Herman Darewski Music Pub. Co.; 30Dec52; EF0-17466.

I. Preston, Denis, 1916- II. Title.





Preston, Donald Goodrich.

LOVE'S FIRST KISS; w David Marshall Greene m Donald Goodrich Preston © David Marshall Greene & Donald Goodrich Preston 11Feb54 EU347417

Library of Congress Copyright Office PRESTON, DONN. SEE
Preston, Donald Goodrich, 1910-

EU347417

Preston, Donn G.

SO IT MUST BE; w Harriet E. Himmel m Donn G. Preston © Harriet E. Himmel & Donn G. Preston 24Sep51 EU251047

OCT 1 1 1951



PRESTON, DOROTHY. SEE
Reynolds, Dorothy Preston, 1914-

EU254168

NOV - 5 195"

PRESTON, ED, pseud. SEE Pratt, Edward Percy, 1922-

EU317578

AA 157

Preston, Effa E .

The modern stunt book; a collection of stunts and skits for teen ages, adults ar grammar grades, by Effa E. Preston, Beatrice Plumb and Harry W. Githens. Chicago, Denison, [61945; etc.]

102 p. 12 x 18cm.

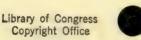
Booklet.

@ 11-17-45; 2 c 11-21-45; T. S. Denison & co., Minneapolis; AA 157.

The angel in the window, a drama in one act. Minneapolis, Denison [1952] 19 p. (Religious plays) © T. S. Denison & Co.; 28Dec52; DPl431.

The closing day program book, for the eighth grade and junior high school, by Effa E. Preston and Beatrice Marie Casey. Minneapolis [1953] 190 p. © T. S. Denison & Co.; 13Mar53; DP1421.

I. Casey, Beatrice Marie, joint author. II. Denison (T. S.) and Company.



j/m

Pun with stunts, a collection of stunts and skits for teen agers and adults. Minnespolis, Denison [1950]. 175 p. © T. S. Denison & Co.; 270ct50; DP372.

NOV 1 6 195

Good things for closing day for the upper and lower intermediate grades, by Effa E. Preston and Beatrice Marie Casey. Minneapolis [1953] 162 p. © T.S. Denison & Co.; 24Apr53; DP1403.

I. Casey, Beatrice Marie, jt. author. II. Denison (T. S.) & Company.

Misc A

Library of Congress Copyright Office



j/6

The skywayman, an operetta in two acts, for high schools and colleges.
Libretto and lyrics by Effa E. Preston, music by Harold Wansborough.
Minneapolis, T. S. Denison [1949].
140 p. (Denison's operettas)
T. S. Denison & Co.; 4Mar49;
DP18955.

PRESTON, EFFA ESTELLE.

Star of wonder, a Christmas play in one
act. Minneapolis, Denison [1952].
23 p. (Denison's Christmas plays)

© T. S. Denison & Go.; 240ct52;
DP1215.

PRESTON, EFFA ESTELLE.

The voice that failed, a drama in one act. Minneapolis, Denison [1952]

15 p. (Religious plays) © T. S. Denison & Go.; 28Dec52; DP1130.

Preston, Elizabeth.

I have another building; w & m Elizabeth Preston & Armand J. Piron. © Clarence Williams music publishing co., inc., New York; 6Feb47; EU64820.

Preston, Elizabeth
It just suits me; w & m Elizabeth Preston &
Armand J. Piron. © Clarence Williams
music publishing co., inc., New York;
6Feb47; EU64819.

Preston, Elizabeth.

Lord, I can't turn back; w & m Elizabeth Preston & Armand J. Piron. © Clarence Williams music publishing co., inc., New York; 6Feb47; EU64816.

Preston, Elizabeth
Lord, Your blood can make me clean; w & m
Elizabeth Preston & Armand J. Piron. ©
Clarence Williams music publishing co.,
inc., New York; 6Feb47; EU64815.

Preston, Elizabeth.

Trouble in de lan'; w & m Elizabeth Preston & Armand J. Piron. © Clarence Williams music publishing co., inc., New York; 6Feb47; EU64812.

Bow low, my heart. © Ella Elizabeth Preston; 150ct53; All4746.

M1630

.2 .P PRESTON, ELLA PURVIS.

Is this you, world, that used to be? Words and music by Ella Purvis Preston. © Nordyke Publishing Co., Los Angeles; 31Aug45; EP6571.

I. Title.

Music Cat.

Preston, Elwood L.

M1658 HALL, DAVID. .T35H Got Texas in

Got Texas in my heart; words by Elwood L. Preston, music by David Hall. © Nordyke Pub. Co., Hollywood, Calif.; 2Feb49; EP38896.

I. Preston, Elwood L., lyricist. II. Title.



Preston, Elwood L.

LOVE IS NUMBER ONE © w Elwood L. Preston m Ben Patton 26May48 EU134987

PRESTON, Eunice L., joint author.
Gateway spellers; a new way to word
mastery. Grade 2 and My word
card. AA131133. SEE Lefler,
Millard C.

Preston, Francis.
It's a long way to France, boys.

see

It's a long way to France, boys.



Preston, Frances.

MY LULLABY m James Robertson Preston © Frances Preston, executrix under the last will & testament of James Robertson Preston 170ct49 EU182015



PRESTON, FRANK, pseud. SEE Canteruccio, Frank, 1926-

EU278101

PRESTON, GEORGE HEINRICHS.
Should I retire? New York, Rinehart
[1952] 181 p. © George H. Preston;
2Jan52; A62987.

br/r

Library of Congress Copyright Office



MAR - 6 1952

E unpub. 899

Preston, Gertiemae, words.

Dreaming of yesterday.

see

Samuels, Walter

mgc 2-28-46

Preston, Gerttiemae.

I'M A WIT; w Gerttiemae Preston m
Ronald Buck © Gerttiemae Preston
17Feb54 EU348015

E unpub. 901

Preston, Gertiemae, words.
To be loved.

800

Samuels, Walter

mgc 2-28-46

E unpub. 900

Preston, Gertiemae, werds.
When I get back.

800

Samuels, Walter

mgc 2-28-46

PRESTON (H. M.) & COMPANY Q.
Fiscal planning; a specialised
service. Chicago [1948] 15 p.,
illus. © 12Mar48; AA39713.

PRESTON, HALL.

The bear cubs escape, by Hall Preston and Cathrine Barr. © Oxford University Press, inc.; 10Sep53; Al06602.

I. Barr, Cathrine, joint author. II. Oxford University Press, inc.

Library of Congress



bj//_

PRESTON, HALL.

Smokey's big discovery [by] Hall Preston and Cathrine Barr. [32] p. illus. [Oxford books for boys and girls] © Oxford University Press, inc., New York; 16 Mar 50; A42449.

I. Barr, Cathrine, joint author.

II. Oxford University Press, inc.

Library of Congress Copyright Office



vp/r

APR 2 7 1950

PRESTON, HALL.

Snoop waits for dinner [by] Hall Preston and Cathrine Barr. New York, 1952. 1 v. illus. [Oxford books for boys and girls] © Oxford University Press, inc.; 13Mar52; A65158.

I. Barr, Cathrine, joint author.
II. Oxford University Press, inc.



Preston, Harold.

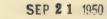
IN THE VILLAGE; w Harold Preston & Sid Feffer m Geraldine Agress © Harold Preston, Sid Feffer & Geraldine Agress 1Sep54 EU369387

Preston, Harold.

INVESTIGATE ME; w Sid Feffer & Harold Preston m Geraldine Agress © Sid Feffer, Harold Preston & Geraldine Agress 1Sep54 EU369384

PRESTON, HARRY CLAY.
Citizens loyalty banner. [By Harry
C. Preston and B. V. Storey]
Sheet, illus. @ Harry C. Preston
and B. V. Storey; 30Dec50; AA175503.

PRESTON, HARTER, pseud. SEE Harting, Lloyd Preston.



PRESTON, HAZEL MARTHA.

Proceedings, thirtieth annual
convention. SEE Automotive Engine
Rebuilders Association.

PRESTON, BAZEL MARTEA.
Proceedings, thirty-first annual
convention. SEE Automotive
Engine Rebuilders Association.

Preston, Helen Seaton, ed.
Use of audio-visual materials
toward international understanding.

see

American council on education.



PRESTON, HELENE PEARL.

Dead men's bones. [Lyrics] Sheet.

© Helene Pearl Preston; 140ct52;

AA225290.

PRESTON, HELENE PEARL.

A few are saved. [Lyrics] Sheet.

© Helene P. Preston; 140ct52;

AA225291.

PRESTON, HELENE PEARL.

A friend of sinners. [Tyrics]
Sheet. © Helene P. Preston;
Lioct52; AA225292.

PRESTON, HELENE PEARL.

Nake your decision today. [Lyrics]

Sheet. © Helene P. Preston;

140ct52; AA225293.

Preston, Henry and Preston, Henry, Mrs. d. b. a. Preston's turkey farm.

800

Preston's turkey farm, claimant

mge 11-12-46

Preston, Mrs. Henry and Preston, Henry, d.b.a. Preston's turkey farm.

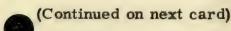
see

Preston's turkey farm.

Preston, Herbert.

M223 GUION, DAVID W 1895-G (Alley tunes) The harmoni

(Alley tunes) The harmonica-player; from Alley tunes: three scenes from the South, by David W. Guion [arr. by Herbert Preston] [Score (violin and piano) and part] 60¢ Appl. author: G. Schirmer, inc., employer for hire of Herbert Preston. © on arrangement; G. Schirmer, inc., New York; 25Sep52; EP65988. Appl. states prev. reg. 23Apr26, E63727.



Preston, Herbert.

M223 GUION, DAVID W 1895.G (Alley tunes) The harmonica-player.
EP65988. (Card 2)

I. Title. II. Title: Alley tunes. [III. Preston, Herbert]

M1420 .P83 B4 PRESTON, HERBERT M arr.
Belwin string orchestra folio; 25 familiar melodies for home, class recital, by Herbert M. Preston. [Part: 1st violin] 75¢ © on arrangement; Belwin, inc., Rockville Centre, N. Y.; 13Feb53; EP70205.

I. Title.



M1420

PRESTON, HERBERT M arr.
Belwin string orchestra folio; by Herbert
M. Preston. [Piano-conductor score and
parts] © on arrangement; Belwin, inc.,
Rockville Centre, N. Y.; 4Mar53;
EP70946.

I. Title.



MT259 .P8 PRESTON, HERBERT M'

Direct approach to the higher positions for string classes; by Herbert M. Preston. Teacher's manual & score and [parts for] violin, viola, cello [and] string bass. NM: arrangement. © Belwin, inc., New York; 27May54; EP80897.

1. Stringed instruments, Bowed---Studies and exercises. I. Title.

Library of Congress

PRESTON, HOWARD HALL.

Trust banking in Washington. [Chapters 1 and 2 prev. pub. in the Pacific Northwest quarterly, Jan. and April, 1952] 145 p. © University of Washington Press; 31Aug53; A126200.

I. Washington (State) University. Press.



Preston, Isabella.

Lilies for every garden, by Isabella Preston ... New York, Orange Judd publishing company, inc., 1947.

160 p. incl. front., illus. 201cm.

1. Lilies.

SB413.L7P72

635.93432

Agr 47-10

© 24Mar47; publisher; A7783.

U. S. Dept. of agr. Library for Library of Congress



vjw/vjw/mb

PRESTON (J. A.) CORPORATION. ©
Preston equipment for physical medicine and rehabilitation. Catalog 1054. 104 p. Appl. author: Joseph A. Preston. © 220ct53; KK94556.

PRESTON (J. A.) CORPORATION.

Preston equipment for physical medicine and rehabilitation.

Supplement A to Catalog no. 1054.

105-112 p. Appl. author:

Joseph A. Preston. © J. A.

Preston Corp.; 12Mar54; A133005.

PRESTON, JACK, pseud. See Buschlen, John Preston

Pre 1267 16

© Andrea Music Co. 13Dec49 EU187776



HAY RIDE; w & m James Preston © Andrea Music Co. 9Dec54 EU379617

HOME COOKING; m James Preston © Andrea Music Co. 12Nov54 EU377008

I HAVE TO HAVE YOU NEAR © w James Preston m Cecil C. Dunlap 6Dec48 EU150652

MESSIN' WITH PRESTON; m James Preston © Andrea Music Co. 12Nov54 EU377010

POTATOE SALAD; m James Preston © Andrea Music Co. 10Dec54 EU379810

V

RAVIN' WITH RAMON; m James Preston
© Andrea Music Co. 10Dec54 EU379811

PRESTON, JAMES E., joint author. At home on our earth. Teacher's manual. AA160098. SEE Whipple, Gertrude.

SEP 2 5 1950

Preston, James Robertson.

MY LULLABY m James Robertson Preston © Frances Preston, executrix under the last will & testament of James Robertson Preston 170ct49 EU182015

PRESTON, JAN, pseud. SEE Pinkus, Jeanette Virginia, 1931-

EU321679

PRESTON, JANE ELIZABETH.

Destiny. A play in three scenes. © Jane Elizabeth Preston, Montclair, N. J.; lc 4Apr47; D unp. 8463.

vls 5-17-47

PRESTON, JANE ROGERS.

Bride for narcissus. A86900.

SEE Heim, Minnie H.

Preston, Jessie Rosina.

It's a long, long way to home and mother, and the dear old dad.

800

It's a long, long way to home and mother, and the dear old dad.

Preston, Jessie Rosin.
Philip would fill up and fill up and fill up.

see

Philip would fill up and fill up and fill up.

Preston, Jewel, pseud. See Tabb, Pauline Margaret.

111 009

Preston, Jimmy.

HAWAIIAN RIPPLES; w Harry Alcott, m Jimmy Preston. © 1Jun25, E616417. R96003, 3Jun52, Harry Alcott & Jimmy Preston (A's) Preston, Jimmy.

STOP THAT BABY; w Bernice Boller m Jimmy Preston © Bernice Boller 210ct53 EU335286 Preston, Jimmy.

STOP THAT, BABY; w & m Larry Newton, Jimmy Preston & Bernice Boller © Regent Music Corp. 260ct50 EU219957

NOV 1 7 1950

PRESTON, JIMMY. SEE Preston, James.

EU377008

PRESTON, JOHN, pseud. SEE Haenschen, Walter Gus.

R95204.

Preston, John Andrew.

WALKING WITH YOU © w & m John Andrew Preston 15Feb49 EU157400

Preston, John Carl.

ROMANCE IN D FLAT MAJOR; m & © John Carl Preston 31Jan51 EU228554

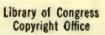
MAR 1 6 1951

Library of Congress
Copyright Office



PRESTON, JOHN FREDERICK. Developing farm woodlands. 386 p. © McGraw-Hill Book Co., inc.; 4Jan54; Al20562.

I. McGraw-Hill Book Company, inc.





PRESTON, JOHN FREDERICK.
Farm wood crops. 1st ed. 302 p. illus.
(The American forestry series) © McGraw-Hill Book Co., inc., New York;
11Nov49; A38180.

I. McGraw-Hill Book Co., inc.

ebc/r



Preston, John Lx

For solo voice with piano accompaniment.

First line: Why am I standing here so lonely.

© ic 1-21-46; John L. Preston, New York; E unp 6031_

EAG 5-6-46

PRESTON, JOSEPH, pseud. SEE ALSO Presti, Joseph

EU198934

Preston, Joseph.

LOVING YOU; w & m Marie Ann Pellicane m Joseph Preston © Marie Ann Pellicane & Joseph Preston 8Jan51 EU225298

FEB 21 1959

Treston, Eate Lena, 1809-Surprises in lyrics and poems, no. 1. [St. Augustino, Fla.] e1942. cover-title, [17] p. 22cm.

Caution, St. Augustine, Fla.; 140ct/2; 1c 310ec42, le 1Feb43; AA47735.

vf 31 16 ar 47

M

Preston, Kate Lena.

You may hunt. [n. p., 1947]

cover-title, [2] p. 13cm.

Poem.

© author, St. Augustine, Fla.;
26Janh7; AA33089.

afp 25Mar47

Preston, Kathleen.

M1609 SYKES, HAROLD H
Song of exile; unison song, words by
Kathleen Preston, music by Harold
H. Sykes. (The Elkin new choral
series, 2123) © Elkin & Co., 1td.,
London; 28Jul48; EF10171.

I. Preston, Kathleen, lyricist. II. Title.

Library of Congress Copyright Office

M1630 PRESTON, KEITH. .2 .P

Just a couple of moonbeams; words and music by Keith Preston. © Nordyke Pub. Co., Hollywood, Calif.; 25Jun49; EP40978.

I. Title.

Library of Congress Copyright Office

PRESTON, Keith. SEE Orientations of Ho-Hen. R45467.

PRESTON, KEITH.

The top o' the column. @ 40ct25.

A963112. R108275. 5Mar53. Mrs.

Keith Preston (W)

Cl. Preston, Mrs. Keith 2c

PRESTON, Mrs. KEITH
The top o' the column. R108275. SEE
Preston, Keith.

Preston, Kenny. See Preston, Aubrey Kenneth.